

الأنشطة والتدريبات

المحتويات

الوحدة الأولى: عَجَائِبُ وَغَرَائِبُ

- ٢ الدرس الأول: نَبَاتَاتُ تَصِيدُ الحَشْرَاتِ
- ٥ الدرس الثاني: طُيُورٌ لَا تَطِيرُ
- ٩ الدرس الثالث: فِي عَالَمِ الحَيَوَانِ
- ١٣ الدرس الرابع: إِنِّي رَأَيْتُ نَمَلَةً - شعر
- ١٥ تدريبات عامة وأنشطة على الوحدة الأولى

الوحدة الثانية: رَحْلَةٌ إِلَى القَمَرِ

- ١٧ الدرس الأول: أُمْنِيَةٌ هُنَاءُ
- ٢١ الدرس الثاني: هُنَاءٌ عَلَى سَطْحِ القَمَرِ
- ٢٣ الدرس الثالث: الأَلَةُ العَجِيبَةُ
- ٢٥ الدرس الرابع: ياقمري الجميل - شعر
- ٢٧ تدريبات عامة وأنشطة على الوحدة الثانية

الوحدة الثالثة: يَوْمِيَّاتٌ تَلْمِيزُ

- ٣٠ الدرس الأول: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ
- ٣٤ الدرس الثاني: أَجْمَلُ الأَيَّامِ
- ٣٦ الدرس الثالث: أَنَا والأَصْدِقَاءُ
- ٣٩ الدرس الرابع: أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ - شعر
- ٤١ تدريبات عامة وأنشطة على الوحدة الثالثة
- ٤٤ تدريبات عامة على الفصل الدراسي الثاني
- ٥١ نماذج اختبارية



نَبَاتَاتُ تَصِيدُ الْحَشَرَاتِ

تذكر أن:

- نبات التَّنِينِ الْأَحْمَرِ يستخدم ألوانه الباهرة في صيد الحشرات.
- نبات القدر (الجَرَّة) يجذب الحشرات بمادة حلوة تتكون على حافة أوراقه التي تشبه القدر.
- النباتات تصيد الحشرات لتحصل على النيتروجين.
- الاسم المفرد يدل على واحد أو واحدة ، و يكون اسم إنسان أو نبات أو حيوان أو صفة أو اسم إشارة أو ضميراً.

نشاط ١- لَخِّصِ الدَّرْسَ فِيمَا لَا يَزِيدُ عَلَى سَبْعَةِ أُسْطُرٍ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٢- ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ مَرَّةً ، وَفِي جُمَلٍ فَعْلِيَّةٍ مَرَّةً أُخْرَى :

النَّبَاتَاتُ - الْحَشَرَةُ - أَلْوَانُ - تَتَغَذَّى .

الكلمة	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
النَّبَاتَاتُ
الْحَشَرَةُ
أَلْوَانُ
تَتَغَذَّى

نشاط ٣- ضَعِ الصِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ مَكَانَ النُّقْطِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

العَطْرَةُ - المُرْقَةُ - المُرْدَةُ - الزَّاهِيَةُ

أ- هَذِهِ الْأَلْوَانُ جَمِيلَةٌ. ب- الرَّائِحَةُ تُرِيحُ النَّفْسَ.

ج- نَجَسُ فِي ظِلِّ الْأَشْجَارِ د- الطُّيُورُ أَصْوَاتُهَا بَدِيعَةٌ.

نشاط ٤- ضَعِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ اسْمًا مُفْرَدًا تَخْتَارُهُ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(هَذِهِ - الطَّائِرَةُ - الشَّمْسُ - العُصْفُورُ)

أ- حَلَقَتْ فِي الْهَوَاءِ.

ب- سَحَابَةٌ صَغِيرَةٌ.

ج- أَشْعَةٌ زَهَبِيَّةٌ.

د- يَنْتَقِلُ مِنْ غُصْنٍ إِلَى غُصْنٍ.

نشاط ٥- رَتِّبْ مَا يَأْتِي لِتَكُونَ جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوْ لَهَا اسْمٌ مُفْرَدٌ:

أ- لَعِبَ - فِي - يَاسِرٌ - الْكُرَةُ - الْحَدِيقَةَ.

ب- بَيْنَ - الْكُرَةُ - تَنْتَقِلُ - اللَّاعِبِينَ - أَقْدَامَ.

ج- يَجْرِي - وَسَطَ - بِسُرْعَةٍ - الْحَكَمَ - اللَّاعِبِينَ.

د- يَقَعُ - وَسَطَ - الْقَرْيَةِ - نَادَى - الْقَرْيَةِ.

نشاط ٦- ضَعِ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ، أَوْ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الْحَدِيقَةُ - الْأُسْرَةُ - الْكُمْبُيُوتَرُ - الْمَنْزَلُ.

نشاط ٧- اكتب قصة مستخدماً الأسماء المفردة التالية:

المدرسة - رحلة - سيارة - الشارع - حديقة - الحيوان - الأسد - النمر -
الفيل - القرد - الغذاء - الكرة - البيت.

.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ٨- استخدم اسمي الإشارة (هذا - هذه)، والضمائر (أنا - أنت - هو) في جمل من عندك.

.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ٩- كلمات متقاطعة .

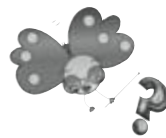
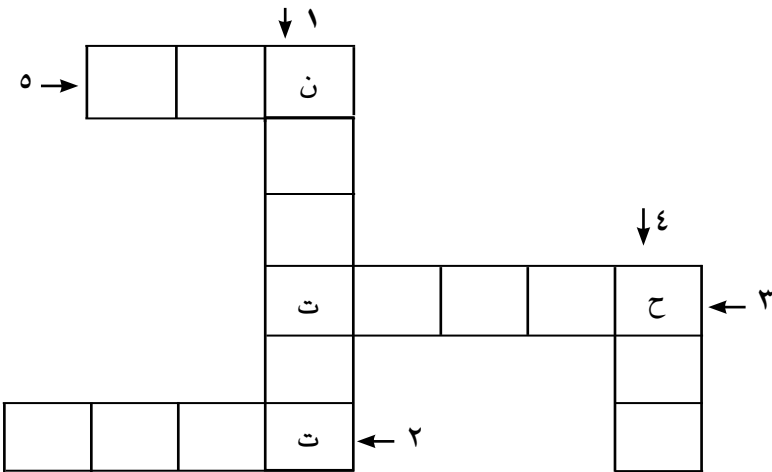
١- جمع «نبات».

٢- «ال..... الأحمر» نبات مفترس.

٣- ما تصطاده النباتات المفترسة.

٤- جمع «حيلة».

٥- مفرد «ألوان». معكوسة





طُيُورٌ لَا تَطِيرُ

تذكر أن:

- قدرة الطيور على الطيران متفاوتة.
- هناك طيور لا تطير، مثل: النعامة، البطريق، الطاووس.
- طائر النعام له رجلان تمنحانه قدرة عجيبة على الجرى.
- طائر البطريق ماهر فى السباحة وصيد الأسماك.
- الديك الرومى ريشه جميل وذيله يشبه المروحة.
- الطاووس ذيله جميل وريشه متعدد الألوان.
- الاسم المثنى: يدل على اثنين أو اثنتين ويكون آخره (ألف ونون) أو (ياء و نون)، ونون المثنى تكون مكسورة.

نشاط ١- حدّد الجُمْلَةَ الَّتِي لَمْ تُذَكَّرْ فِي الدَّرْسِ:

- أ- الطَّائِرُوسُ ذَيْلُهُ جَمِيلٌ . ()
- ب- الحَمَامُ رَمَزُ السَّلَامِ . ()
- ج- النِّعَامُ طَائِرٌ سَرِيعُ الجَرِيِّ . ()
- د- النِّعَامُ، وَالذَّيْكَ الرُّومِيُّ، وَالطَّائِرُوسُ طُيُورٌ لَا تَطِيرُ . ()

نشاط ٢- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ الطُّيُورِ الَّتِي تَعِيشُ فِي المَنَازِلِ.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ، وَالْفَعْلِيَّةَ إِلَى أَسْمِيَّةٍ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

- أ- تَطِيرُ الطُّيُورُ فِي الْفَضَاءِ .
ب- بَعْضُ الطُّيُورِ تَقِفُ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ .
ج- هَبَطَتِ الطُّيُورُ مِنْ الْأَشْجَارِ إِلَى الْأَرْضِ .
د- مَنَحَ اللَّهُ الطُّيُورَ الْقُدْرَةَ عَلَى الطَّيْرَانِ .

نشاط ٤- أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِي بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى مُثْنَى آخِرِهِ (ألف و نون):

- أ- تُسَاعِدَانِ أُمَّهُمَا.
ب- تَصْنَعُ الْخَبْزَ فِي دَارِهِمَا.
ج- هَذَانِ كَبِيرَانِ.
د- هَاتَانِ لَذِيذَتَانِ.
هـ- سَعِيدَتَانِ.

نشاط ٥- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَكُونَ جُمْلًا أَسْمِيَّةً:

أ- كُلُّ يَوْمٍ - يَسْتُخْدِمَانِ - الطَّالِبَانِ - الْإِنْتَرْنِتُ.

ب- فِي - هَاتَانِ - الْمَكْتَبَةَ - الْقِصَّتَانِ.

ج- بَيْتُنَا - عَلَى - شَارِعَيْنِ - نَاصِيَةَ.

د- مَنَزِلِ - شَارِعَيْنِ - بَعْدَ - زَمِيلِي.

نشاط ٦- عبّر عن رحلة قمتَ بها مُستخدِمًا الاسم المُثنى في خمسِ جُمَلٍ:

.....

.....

.....

نشاط ٧- عبّر عن كلِّ صورةٍ ممَّا يلي مُستخدِمًا اسمًا مُثنَّى:

.....

.....

.....

.....

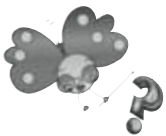


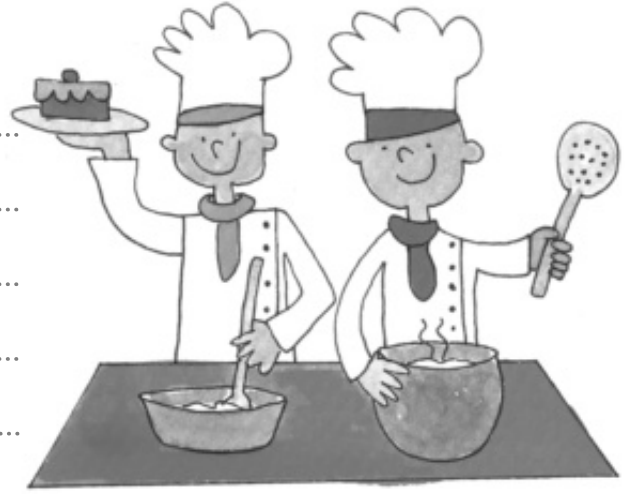
.....

.....

.....

.....







فِي عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ

تذكر أن:

- الضفادع تمتص الماء، وتحصل منه على الأكسجين، ولا تستطيع التنفس وفمها مفتوح.
- حيوان (الغريير) يشبه الدب، وقدرته على الإبصار محدودة، وغذاؤه المفضل عسل النحل.
- طائر (الصدّاح) يقود حيوان (الغريير) إلى خلايا النحل بإصدار شقشقة معينة، ويحصل منه على شمع العسل.
- التماسيح تحمل صغارها بين فكيها، وتطلقها في الماء حيث الأمان.
- الجمل يتحمل الجوع والعطش، ويطلق عليه سفينة الصحراء.
- الاسم الجمع يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين، وقد ينتهي بـ «ألف وتاء» أو «واو ونون» أو «ياء ونون» وهناك جموع لا تنتهي بذلك.

نشاط ١- ضَع مَكَانَ النُّقْطِ كَلِمَةً مِمَّا يَلِي:

جَافَّة - سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ - مُفْتَرَسٌ - الْمُفْضَلُ - مُبَلَّلَةٌ

أ- التَّمْسَاحُ

ب- شَمْعُ العَسَلِ هُوَ الغِذَاءُ لِلطَّائِرِ الصَّدَّاحِ .

ج- الجَمَلُ

د- تَسْتَطِيعُ جُلُودُ الضَّفَادِعِ الحُصُولَ عَلَى المَاءِ مِنْ وَرَقَةٍ

نشاط ٢- ضَع عَلامَةَ (X) أَمَامَ الفِكرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ:

أ- تَحْتَنِقُ الضَّفَادِعُ إِذَا فُتِحَ فَمُهَا بِالقُوَّةِ. ()

ب- الطَّائِرُ الصَّدَّاحُ يُرْسِدُ « الغُرَيْرَ » إِلَى أَمَاكِنِ العَسَلِ . ()

ج- تَبْتَلِعُ التَّمَسَاحُ أَوْلَادَهَا لِتَحْمِيهِمْ. ()

د- يُسَمَّى الجَمَلُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ. ()

نشاط ٣- اكتب ثلاث جمل اسمية، يبدأ كل منها باسم إشارة، يكون مضمونها عن غرائب عالم الحيوان:

.....

.....

.....

نشاط ٤- حول كل جملة من الجمل الآتية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم:

- أ- هذا تلميذٌ مجتهدٌ.
- ب- أنت تلميذةٌ عاقلةٌ.
- ج- كتاب القراءة مفيدٌ.
- د- هو مواطنٌ مصريٌ.

نشاط ٥- هات جمع كل مما يلي وضعه في جملة من عندك:

الكلمة	جمعها	الجملة
بُلبُلٌ		
عُصْفُورٌ		
نَبَاتٌ		
فَرَاشَةٌ		
فَلَّاحٌ		
جُنْدَى		
مُؤَاطِنٌ		
خِدْمَةٌ		
شَجَرَةٌ		
كَاتِبٌ		

نشاط ٦- رتّب الكلمات التّالية، لتكوّن جملاً فعليّة:

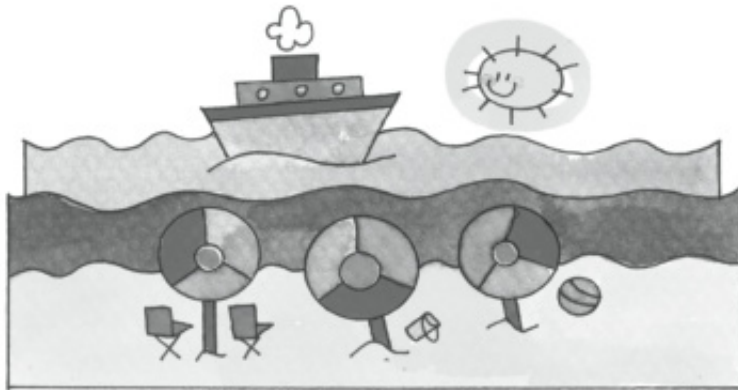
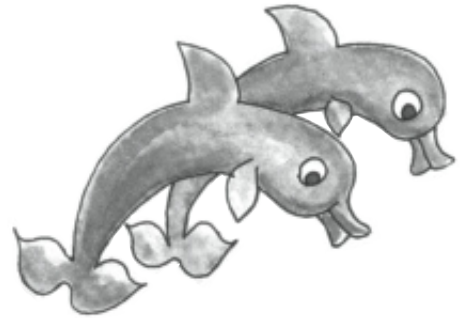
أ- شَأْن - يَرْفَعُ - التَّعْلِيمُ - الأُمم.

ب- النّحلُ - والجبال - الأشجار - فى - يَعيشُ

ج- أبناؤها - حدود - الأم - بلا - تُعطى.

د- الوطن - يتقدّم - أبناؤه - بجُهود.

نشاط ٧- عبّر عن كلِّ صورةٍ ممّا يلى مُستخدِماً جملةً فعليّةً:



نشاط ٨ - كَلِمَاتٌ مُتَقَاطِعَةٌ .

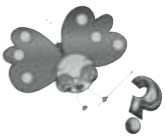
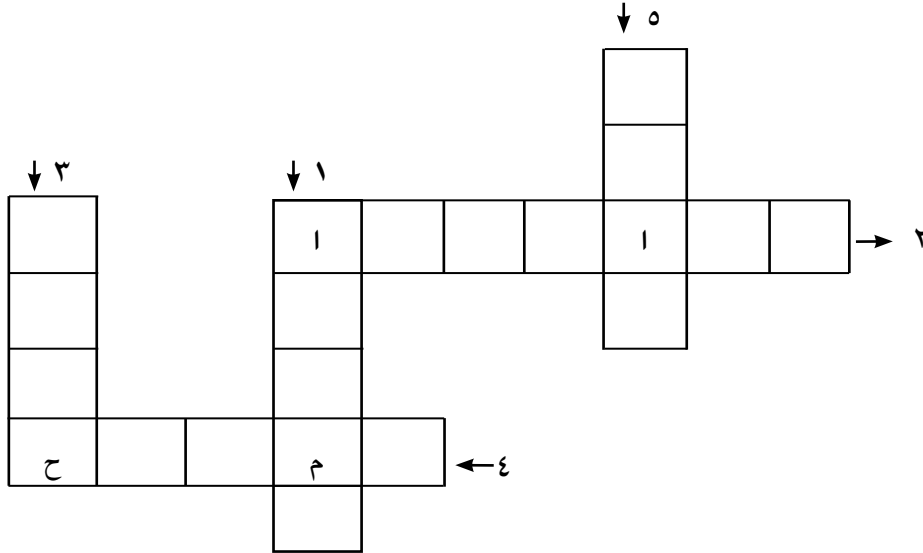
١- يُسَمَّى سَفِينَةَ الصَّخْرَاءِ.

٢- تَمْتَصُّ الْمِيَاهَ بِجُلُودِهَا (مَعكُوسَةً).

٣- «ال.....» اسْمُ الطَّائِرِ الَّذِي يُسَاعِدُ «الغُرَيْرِ».

٤- مُفْرَدٌ «تَمَاسِيحٌ».

٥- يُخَزِّنُ الْجَمَلَ فِيهِ الطَّعَامَ.





إِنِّي رَأَيْتُ نَمَلَةً

تذكر أن:

- قائل النص الشاعر إيهاب عبد السلام.
- النملة في حيرة بين الجبال ، لأنها عاجزة عن حمل طعامها.
- إخوان النملة تعاونوا جميعاً في حمل الطعام.
- الخير يأتي بالتعاون و الوصال.

نشاط ١- عبّر عن هذه القصة بأسلوبك ، موضحاً رأيك.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٢- ضع الصفة المناسبة أمام كل مما يأتي:

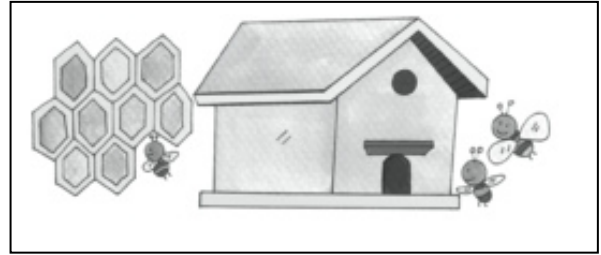
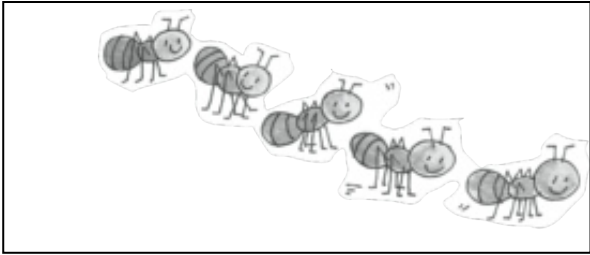
- الجمل:
- النحلة:
- النملة:

نشاط ٣- صنّف الكلمات التالية إلى :

- كلمات تدلُّ على الحركة:
- كلمات تدلُّ على الصّوت:

(حيرة - حمل - الرمال - نادت - مال -
حملة - قولاً - تعاونوا - جاءوا - جرّوا)

نشاط ٤- قارن بين الصورتين ، موضحاً علاقة كل منهما بالنشيد .



.....

.....

.....

.....

نشاط ٥- اذكر التتابع الزمني والمكاني، فيما استمعت إليه من معلمك، ثم دونه فيما يلي.

.....

.....

.....

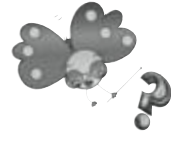
نشاط ٦- اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:
كُنْ نَحْلَةً تَصْنَعُ وَلَا تَكُنْ نَمْلَةً تَجْمَعُ.

.....

.....



تَدْرِيبَاتٌ عَامَةٌ وَأَنْشِطَةٌ



على الوحدة الأولى

نشاط ١- أجب:

- أ- ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ.
- ب- كَيْفَ تَتَغَذَى النِّبَاتَاتُ عَلَى الْحَشْرَاتِ ؟
- ج- أَيْنَ يَضَعُ التَّمْسَاحُ بَيْضَهُ ؟
- د- مَا الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ نَشِيدِ (إِنِّي رَأَيْتُ نَمَلَةً) ؟

نشاط ٢- صَلِّ بَيْنَ كُلِّ حَيْوَانٍ وَصِفَتِهِ:

الْأَسَدُ - الثَّعْلَبُ - الْكَلْبُ - الْجَمَلُ - الْحِمَارُ - الْغَزَالُ
(الْمَكْرُ - التَّحْمَلُ - الصَّبْرُ - الشَّجَاعَةُ - الْوَفَاءُ - الرَّشَاقَةُ)

نشاط ٣- تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ حَوْلَ عَجَائِبَ وَغَرَائِبَ غَيْرِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ.

نشاط ٤- اخْتَرِ مِنْ كُلِّ دَرْسٍ تَعْبِيرًا أَوْ مَعْلُومَاتٍ أَعْجَبَتْكَ مَوْضَعًا السَّبَبِ.

نشاط ٥- حَوِّلِ الْمَفْرَدَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى الْمُنْتَنَى بِنَوْعِيهِ (الْمَذْكَرُ - الْمَوْثَثُ) مَرَّةً، وَالْجَمْعَ بِنَوْعِيهِ مَرَّةً أُخْرَى، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

يَحْتَرِمُ التَّلْمِيذُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.

أ- الْمُنْتَنَى الْمَذْكَرُ :

ب- الْمُنْتَنَى الْمَوْثَثُ :

ج- الْجَمْعُ الْمَذْكَرُ :

د- الْجَمْعُ الْمَوْثَثُ :

نشاط ٦- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ فِيمَا يَلِي :

قَرَأَ - حَدِيقَةٌ - طَيُورٌ - مِيَاهٌ - زُهُورٌ -

أَطْفَالٌ - طَرِيقٌ - قَمَرٌ - بَيْنٌ - وُلْدٌ.

نشاط ٧- صِفْ حَيْوَانًا أَوْ طَائِرًا أَوْ نَبَاتًا تُحِبُّهُ وَوَضِّحْ لِمَاذَا تُحِبُّهُ.

نشاط ٨ - ضَعِ رَقْمَ اسْمِ الصَّوْتِ أَمَامَ صَاحِبِ الصَّوْتِ :

(أ)	(ب)
البَاب	(١) أَزِيذ
الحَمَام	(٢) ثُغَاء
الشَّجَر	(٣) حَفِيْف
الذَّنْب	(٤) خَرِيْر
الثُّعْبَان	(٥) صَرِيْر
الحِصَان	(٦) صَهِيْل
المَاء	(٧) فَحِيْح
الطَّائِرَة	(٨) عُوَاء
	(٩) هَدِيْل

نشاط ٩ - هَاتِ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ كَالْمِثَالِ:

فُوَاد: رِيَّة:

رَعُوف:

نشاط ١٠ - اُكْتُبْ بِحَطِّ النِّسْخِ مَرَّةً ، وَبِحَطِّ الرِّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

(وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ). سورة النحل: الآية (٨)

.....
.....



أُمْنِيَّةُ هِنَاءَ

تذكر أن:

- هِنَاءٌ تَحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَمَتَابَعَةَ الْإِنْتَرْنِتِ وَتَهْوَى أَخْبَارَ الْفَضَاءِ وَالْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ.
- هِنَاءٌ تَبْحَثُ فِي الْمَكْتَبَةِ عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْقَمَرِ.
- الْقَمَرُ جَمِيلٌ لَامِعٌ لَهُ نُورٌ ساطِعٌ، وَالشَّمْسُ تَشْرُقُ عَلَى جَانِبٍ وَاحِدٍ مِنْهُ.
- رَائِدُ الْفَضَاءِ شَعَرَ أَنَّهُ ضَيْئِلٌ جِدًّا أَمَامَ عَظْمَةِ الْخَالِقِ.
- هِنَاءٌ تَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ رَائِدَةً فِضَاءً.
- التَّاءُ تَدْخُلُ عَلَى آخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِي وَأَوَّلِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ مَوْثِقًا.

نشاط ١- رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الدَّرْسِ:

- أ- أَنَا ضَيْئِلٌ أَمَامَ عَظْمَةِ الْخَالِقِ. ()
- ب- لَيْتَنِي أَصْعَدُ إِلَى الْقَمَرِ. ()
- ج- لَيْسَتْ هُنَاكَ حَيَاةٌ فَوْقَ سَطْحِ الْقَمَرِ. ()
- د- السَّاعَةُ تَدُقُّ الْعَاشِرَةَ مَسَاءً. ()

نشاط ٢- صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا:

- أ- تَذْهَبُ بِخَيَالِهَا بَعِيدًا. (مُشْمِسٌ)
- ب- الشَّمْسُ تَشْرُقُ عَلَيْهِ. (تَتَخَيَّلُ)
- ج- وَطِنَتْ قَدْمُهُ. (نَامَتْ)
- د- رَاحَتْ فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ. (نَزَلَ)

نشاط ٣- أكمل الجدول التالي:

الكلمة	مُفْرَد	مُثْنَى	جَمْع
أُمْنِيَّتَانِ			
شَاعِر			
أَقْمَار			
لَيْلَتَانِ			

نشاط ٤- ميِّز الحَقِيقَةَ مِنَ الْخِيَالِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

حَقِيقَةٌ خِيَالٌ

() ()

أ- الْقَمَرُ فَوْقَ سَطْحِهِ صُخُورٌ.

() ()

ب- هِنَاءٌ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ.

() ()

ج- أَشْعَةُ الشَّمْسِ نِيرَانٌ مُلْتَهَبَةٌ.

() ()

د- الْقَمَرُ صَدِيقِي الَّذِي أَسْهَرُ مَعَهُ.

نشاط ٥- رتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ الْمَذْكَرِ ، وَخَطِّينِ تَحْتَ

الْفَاعِلِ الْمَوْنُثِ:

أ- فاطمة - شَرَحَ - إِلَى - اسْتَمَعَتْ - الْمُدْرِسِ.

.....

ب- فِي - خَالِدٌ - مَبَارَاةٍ - اشْتَرَكَ - كُرَّةَ الْقَدَمِ.

.....

ج- الْقَادِمُ - الْمُدْرَسَةُ - يَزُورُ - يَوْمَ السَّبْتِ - الْمَحَافِظُ.

.....

د- الطَّالِبَاتِ - تَكَافَى - الْمُتَفَوِّقَاتِ - مَدِيرَةُ الْمُدْرَسَةِ.

.....

نشاط ٦- أعد كتابة الفقرة الأخيرة من الدرس وضع اسم (علاء) بدلاً من (هناء) وغير ما يلزم.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٧- استخدم الأفعال التالية مكوناً جملاً فعلية:
يشتري - باع - تذهب - سافرت.

.....

.....

.....

.....

نشاط ٨- اكتب خمس جملٍ مستخدماً الفاعل المذكر والفاعل المؤنث.

.....

.....

.....

.....

نشاط ٩ - أكمل:

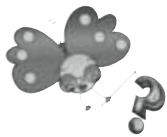
• تَمَنَّى بِكَّارٍ فِي دَرْسِ «بِسَاطِ الرِّيحِ» الَّذِي سَبَقَ لَكَ دِرَاسَتَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ.....

• وَتَمَنَّتْ هُنَاءُ أَنْ تَكُونَ.....

أَيِ الْأَمْنِيَّتَيْنِ تَفْضَلُ مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

.....



هَنَاءٌ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ

تذكر أن:

- هناء ترى في منامها أنها ترتدى ملابس رواد الفضاء.
- الأحجار على سطح القمر تعكس الأضواء.
- هناء تطير وتهبط مثل الفراشة رغم أنها تحمل معدات ثقيلة.
- هناء أحست بالوحدة والخطر.
- سطح القمر لا يوجد به أكسجين.

نشاط ١- رتب الجمل التالية كما وردت في الدرس:

- أ- لَيْسَ مَعَهَا أَنْيْسٌ أَوْ جَلِيْسٌ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ. ()
- ب- تنطلق بمركبة الفضاء. ()
- ج- الأحجار هنا ، مثل: المرآة تعكس الأضواء. ()
- د- أين أهلي وبيتي وجيراني. ()

نشاط ٢- صل بين المشاعر والأحاسيس والجمل التي تشير إليها فيما يلي:

- أ- وَقَفْتُ فِي مَكَانِهَا بُرْهَةً دُونَ حَرَكَةٍ. (الفرحة)
- ب- ماذا أفعل الآن؟ (الحيرة)
- ج- ما هذا؟ الأرض هنا غريبة. (الدهشة)
- د- إنني أطير وأهبط مثل الفراشة. (الخوف)

نشاط ٣- أكمل الجمل التالية بوضع فعل مناسب:

- أ- مركبة الفضاء بسرعة.
- ب- رائد الفضاء بزميله.
- ج- الأضواء في كل مكان.

د - هَنَاءُ بِالْخَطَرِ.....

نشاط ٤- لَخِّصِ الدَّرْسَ السَّابِقَ فِي خَمْسِ جُمَلٍ فَعْلِيَّةٍ.

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٥- أَكْمِلِ الجَدْوَلَ التَّالِيَّ:

عُنْوَانُ الدَّرْسِ	الفِكرَةُ الرَّئِيسَةُ	الفِكرَةُ الفِرْعَوِيَّةُ

نشاط ٦- أَكْمِلِ النِّقَاطَ التَّالِيَةَ:

سَطْحُ القَمَرِ

سَطْحُ الأَرْضِ

.....

.....

.....

.....

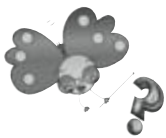
.....

.....

.....

.....

المَلَابِسُ
الهَوَاءُ
الزَّرْعُ
المَاءُ





الآلة العجيبة

تذكر أن:

- الناجح يواجه مشكلاته بشجاعة ، ويتعلم منها كما قالت الجدة لـ«هنا».
- هنا تعثر على مقعد به آلة عجيبة.
- هنا توجه الآلة العجيبة صوب الكرة الأرضية.
- هنا تعود إلى مصر الغالية.

نشاط ١- رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ:

- أ- أَحَسَّتْ هَنَا بِهَزَّةٍ عَنِيفَةٍ .
.....
- ب - عَلَتِ الْفَرْحَةُ وَجْهَ هَنَا .
.....
- ج - عَلَيْكَ أَنْ تُوَاجِهِيَ مُشْكَلاتِكَ بِشِجَاعَةٍ .
.....
- د - رَأَتْ هَنَا ضَوْءًا أَحْمَرَ مُتَقَطِّعًا .
.....

نشاط ٢- صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَعْنَى الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ:

- أ- فَأَحَسَّتْ بِالْقَلْقِ . (السُّرْعَةُ)
- ب - لَمَعَتْ عَيْنَاهَا . (السَّعَادَةُ)
- ج - انْطَلَقَ مِثْلَ السَّهْمِ . (التَّرْحِيبُ)
- د - تَفْتَحُ ذِرَاعَيْهَا . (الثَّقَّةُ)
- (الخَوْفُ)

نشاط ٣- أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِيِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ :

مَاذَا فَعَلَتْ هَنَا لِلْعُودَةِ إِلَى الْأَرْضِ ؟

.....

.....

.....

.....

نشاط ٤- حَوْلِ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ مِنْ ضَمِيرِ الْمُخَاطَبِ إِلَى ضَمِيرِ الْغَائِبِ:

أ- أَنْتِ تُحِبِّينَ الطَّيْرَانَ .

.....

ب - أَنْتُمْ صَنَعْتُمْ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً.

.....

ج- أَنْتُمْ رُوَادُ فِضَاءٍ شُجْعَانَ.

.....

د - أَنْتِ قَائِدُ طَائِرَةٍ خَبِيرٌ.

.....

نشاط ٥- لَخِّصْ قِصَّةَ قَرَأْتَهَا وَأَعْجَبْتِكَ مُرَاعِيًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ التَّالِيَةِ: (، ، . ، ؟).

.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ٦- اَكْتُبْ أَهَمَّ ثَلَاثِ صِفَاتٍ، مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ، تَجْعَلُ كَلَامًا يَلِي نَاجِحًا:



.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

يَا قَمَرِي الْجَمِيلَ

تذكر أن:

- قائل النص الشاعر إيهاب عبد السلام.
- أنوار القمر بهية.
- نور القمر يُزيل الظلام ويُسعد البشر.

نشاط ١- رَتِّبِ الْجُمْلَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّشِيدِ:

أ- تَعَالَ يَا قَمَر. ()

ب - نَلْعَبُ تَحْتَ الشَّجَرِ. ()

ج- أَنْوَارُكَ الْبَهِيَّة. ()

نشاط ٢- عَبِّرْ عَنِ النَّشِيدِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

.....

.....

.....

.....

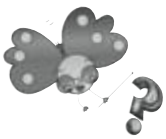
.....

نشاط ٣- هَاتِ مِنَ النَّشِيدِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ:

..... الْحَرَكَةُ :

..... اللَّوْنُ :

..... الصَّوْتُ :



نشاط ٤- اكتب خمس جمل أو أرسم صورة تعبر عن النشيد.

.....

.....

.....

.....

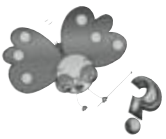
.....

نشاط ٥- صل كل عبارة من النشيد، وبما تدل عليه من جمال :

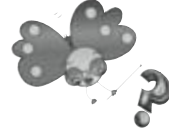
انزل يا قمر
زوارق فضية
شبه ضوء القمر بالزوارق الفضية
تخيّل القمر إنساناً يسمعه

نشاط ٦- أكمل مستعيناً بالنشيد الذي درسته:

العبارات التي تدل على الخيال	العبارات التي تدل على الحقيقة



تَدْرِيبَاتٌ عَامَةٌ وَأَنْشُطَةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ



نشاط ١- تَحَدَّثْ عَنِ الرَّحْلَةِ الَّتِي قَامْتَ بِهَا هِنَاءُ، مُوضِّحًا مَا أَعْجَبَكَ فِيهَا.

نشاط ٢- بِمَاذَا تَصِفُ كُلاً مِنْ.....؟

أ- هِنَاءُ :

ب- الْجَدَّةُ فَهِيْمَةٌ :

نشاط ٣- سَجِّلْ خَمْسَةَ تَعْبِيرَاتٍ، أَعْجَبَتْكَ فِي دُرُوسِ الْوَحْدَةِ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ:

.....
.....
.....
.....

نشاط ٤- تَخَيَّلْ أَنَّكَ قُمْتَ بِرِحْلَةٍ فِي غَوَاصَةٍ إِلَى أَعْمَاقِ الْبَحْرِ.
صِفْ هَذِهِ الرَّحْلَةَ، مُوضِّحًا مَشَاعِرَكَ.

نشاط ٥- ضَعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِ التَّالِيَةِ:

أ- هِنَاءُ إِلَى الْأَرْضِ مُسْتَحْدِمَةً مَرْكَبَةَ الْفَضَاءِ.

ب- الْوَالِدُ بِهِنَاءٍ بَعْدَ عَوْدَتِهَا مِنَ الرَّحْلَةِ.

ج- هِنَاءُ مِنْ حِكَايَاتِ الْجَدَّةِ.

د- رَائِدُ الْفَضَاءِ فَوْقَ سَطْحِ الْقَمَرِ.

نشاط ٦- هَاتِ تَعْبِيرَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمَشَاعِرِ التَّالِيَةِ مِنْ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ:

أ- الْخَوْفُ :

.....
.....

ب - الْفَرَحَةُ :

.....
.....

ج - الثَّقَّةُ بِالنَّفْسِ :

.....
.....

د - الدَّهْشَةُ وَالتَّعَجُّبُ :

.....
.....

نشاط ٧- ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ تُوَضِّحُ مَعْنَاهَا، مَعَ بَيَانٍ مُكَوِّنَاتِهَا:

أ- زَوَارِقُ :

ب - مَرْكَبَاتُ :

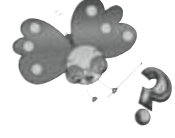
ج- رُؤَادُ :

نشاط ٨- ضَعِ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ - مَا أَرْوَعَ أَهْرَامَ الْجِيزَةِ ()

ب - مِصْرُ هِبَةُ النَّيْلِ وَالْمِصْرِيِّينَ ()

ج - كَمْ مُحَافَظَةً يَمُرُّ فِيهَا نَهْرُ النَّيْلِ ()



د - زُرْتُ مَدِينَةَ الْأَقْصَرِ ثُمَّ أُسْوَانَ ()

نشاط ٩- لَخَّصْ قِصَّةَ « رِحْلَةَ إِيَّ الْقَمَرِ » بِأَسْلُوبِكَ.

نشاط ١٠- مَاذَا تَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ.....؟

أ - صَدِيقٌ لَكَ فَازَ بِالْجَائِزَةِ :

ب - جَارٌ لَكَ حَدَّثَتْ لَهُ كَارِثَةً :

ج - قَرِيبٌ لَكَ عَادَ مِنْ سَفَرٍ طَوِيلٍ :

.....

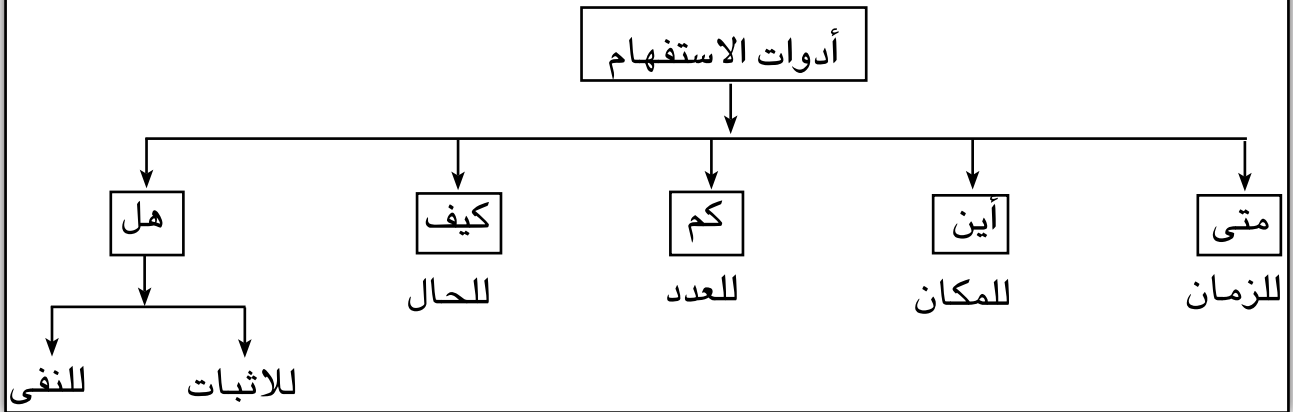


فكرة رائعة



تذكر أن:

- مروان يجلس مع أسرته مساء كل خميس.
- مروان يفكر في كتابة ما يحدث له كل يوم «يومياته».
- جزءاً من كتاب الأيام «لطفه حسين» يتحدث عن طفولته.
- شجعت الأسرة مروان على تنفيذ فكرته.
- أدوات الاستفهام توضع في أول السؤال وينتهي السؤال بعلامة استفهام.



نشاط ١- ضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ العِبَارَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ:

- أ- أَنْتَ دَائِمًا صَاحِبُ فِكْرٍ جَمِيلَةٍ. ()
- ب- لَيْسَ هُنَاكَ أَعْلَى مِنْ أَيَّامِ العُمُرِ. ()
- ج- كِتَابُ «الأيام» أَلْفُهُ « طَهَّ حُسَيْنٌ ». ()
- د- هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَكْتُبَ يَوْمِيَّاتِكَ؟ ()

نشاط ٢- اكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنِ يَوْمٍ سَعِيدٍ مَرَّ بِكَ:

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- ضِعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِلْفَاعِلِ مَكَانَ النُّقْطِ:

أ- هَمْسَةٌ، أَنَا أَكْتُبُ يَوْمِيَّاتِي.

ب- الأُمُّ، وَهَلْ سَأَسْمَعُهَا مِنْكَ؟

ج- الوَالِدُ قَائِلًا: هَمْسَةٌ نَشِيطَةٌ وَذَكِيَّةٌ.

د- هَمْسَةٌ بِإِحْضَارِ الْقَلَمِ وَالْوَرَقِ.

نشاط ٤- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُثْنَى مَرَّةً وَالْجَمْعِ مَرَّةً أُخْرَى:

هُوَ تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ وَمَحْبُوبٌ.

نشاط ٥- أَكْمِلِ الْحِوَارَ التَّالِيَّ:

تَلْمِيزٌ: نُودِيْ امْتِحَانَ اللُّغَةِ

العَرَبِيَّةِ؟

المُعَلِّمُ: سَيَكُونُ الامْتِحَانُ يَوْمَ السَّبْتِ الْقَادِمِ

بِإِذْنِ اللَّهِ.

تَلْمِيزٌ: سَتَكُونُ الْأَسْئَلَةُ؟

المُعَلِّمُ: الْأَسْئَلَةُ سَهْلَةٌ.

تَلْمِيزٌ: كُلُّ الْأَسْئَلَةِ مِنْ كِتَابِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

المُعَلِّمُ: نَعَمْ، كُلُّ الْأَسْئَلَةِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَقْرَرِ.

تَلْمِيزٌ: سُؤَالَ النَّحْوِ صَعْبٌ؟

المُعَلِّمُ: لَا، سُؤَالَ النَّحْوِ لَيْسَ صَعْبًا.

تَلْمِيزٌ: دَرَجَةُ لِلَامْتِحَانِ التَّحْرِيرِيِّ؟

المُعَلِّمُ: سَيُخَصَّصُ لِهَذَا الامْتِحَانِ عَشْرُونَ دَرَجَةً.



نشاط ٦- هَاتِ سُؤَالَ يَدُلُّ عَلَى كُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ- رِحْلَةُ الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْقَادِمِ . (السُّؤَالَ:)
- ب- نَعَمْ، اشْتَرَكْتُ فِي الرَّحْلَةِ. (السُّؤَالَ:)
- ج- لَا يُسْمَعُ بِاصْطِحَابِ مُرَافِقِينَ. (السُّؤَالَ:)
- د- نَلْتَقِي فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. (السُّؤَالَ:)
- ه- تَسْتَعْرِقُ الرَّحْلَةَ خَمْسَ سَاعَاتٍ. (السُّؤَالَ:)

نشاط ٧- اُكْتُبْ سَبْعَ جُمَلٍ ، تَتَحَدَّثُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنْهَا عَنْ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ .

.....

.....

.....

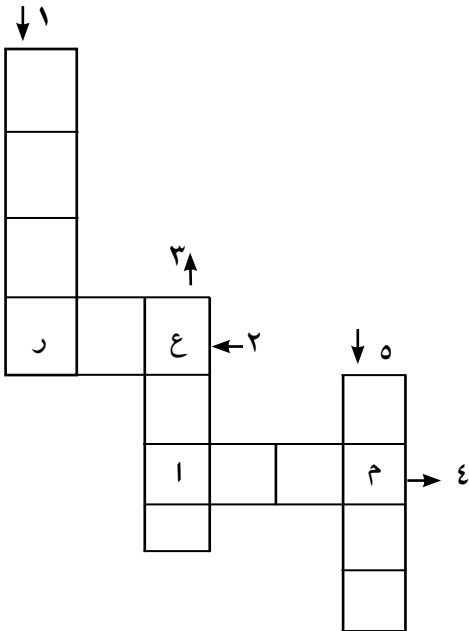
.....

.....

.....

.....

نشاط ٨- كَلِمَاتٌ مُتَقَاطِعَةٌ:



١- أَطْبَعُهَا كِتَابًا، عِنْدَمَا «.....» .

٢- لَيْسَ هُنَاكَ أَعْلَى مِنْ أَيَّامِ «ال.....»

٣- مَرَّوَانُ تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ ال.....

٤- كِتَابُ «ال.....» كَتَبَهُ طَهَ حُسَيْنٌ.

٥- تَجْتَمِعُ الْأُسْرَةُ مَسَاءً كُلَّ.....

نشاط ٩- استمع إلى قصة ، وحدد ما يلي:

شخصيات القصة

.....
.....

أهم الأحداث

.....
.....

الزمان

.....
.....

المكان

.....
.....



أَجْمَلُ الْأَيَّامِ

تذكر أن:

- مروان يقابل أصدقاءه يوم السبت.
- مروان يحب مدرس الموسيقى (جمال).
- الأستاذ «جمال» يعلم التلاميذ بكل حب وإخلاص.
- مروان يعشق اللوحات والألوان والفرشاة.
- أجمل لوحة هي لوحة «مروان وماجد».
- التعاون يحقق النجاح.

نشاط ١ - ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ:

- أ - نَحْنُ نَغْنِي النِّشِيدَ مَعًا مَعَ الْأُسْتَاذِ جَمَالٍ. ()
- ب - أَنَا أَحِبُّ الْمَوْسِيقَى وَالرَّسْمَ، لِأَنَّهُمَا غِذَاءُ الرُّوحِ. ()
- ج - فَازَتِ اللُّوْحَةُ الَّتِي رَسَمَهَا «مَاجِدٌ» وَ«مَرْوَانٌ» مُتَعَاوِنِينَ. ()
- د - يَوْمَ السَّبْتِ كَانَ مَوْعِدَ إِعْلَانِ نَتِيجَةِ أَجْمَلِ أُغْنِيَةٍ. ()

نشاط ٢ - بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِلدَّرْسِ، اذْكُرْ:

أ - الشَّخْصِيَّاتُ :

.....

ب - الزَّمَانُ

ج - الْمَكَانُ :

.....

د - الْأَحْدَاثُ :

.....

.....

نشاط ٣- وَضِّحْ رَأْيَكَ فِي كُلِّ مِنْ :

أ- الأُسْتَاذُ جَمَالٌ :

ب- التِّلْمِيزُ مَرْوَانٌ :

ج- التِّلْمِيزُ مَاجِدٌ :

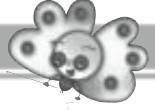
نشاط ٤- ضِعِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطِ :

..... الصَّبَاحِ اسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا النَّوْمِ. أَذْهَبُ المَدْرَسَةَ. أُسَلِّمُ أَصْدِقَائِي.

نَقِفُ صُفُوفٍ، وَنَحْيِي العِلْمَ، ثُمَّ نَتَحَرَّكُ الفَصْلِ .

نشاط ٥- قُمْ بِصِيَاغَةِ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الأَسْئَلَةِ حَوْلَ الصُّورِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ نَاقِشْ إِجَابَاتِهَا مَعَ زَمِيلٍ لَكَ.



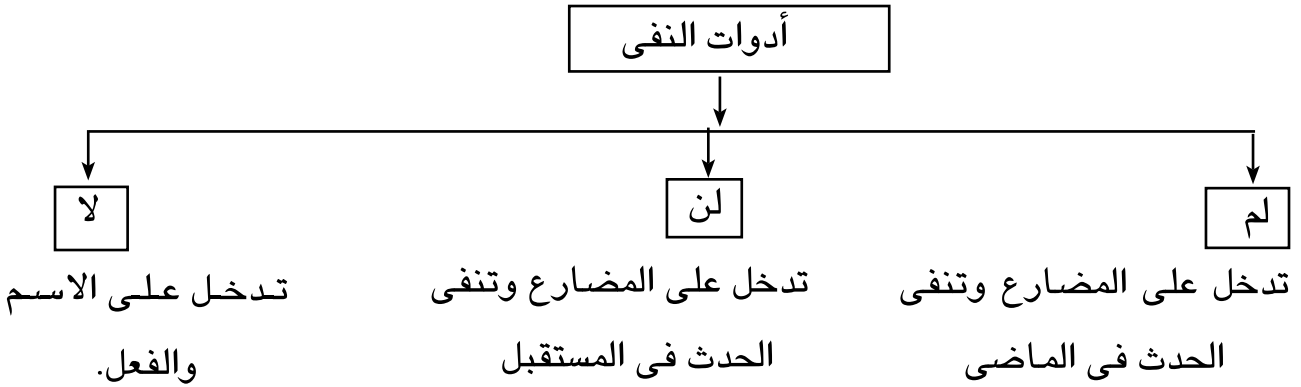


أَنَا وَالْأَصْدِقَاءُ

تذكر أن:

- مروان يشعر بأنه بلا أصدقاء في يومه الأول بالمدرسة.
- مروان يتذكر الأصدقاء القدامى دائماً.
- أصدقاء مروان الجدد يحبون المدرسة.
- الأصدقاء الجدد والقدامى لمروان يلتقون في بيته في فرح وسعادة وأخوة.
- الأصدقاء يتبادلون أجمل العبارات عن الصداقة.

أدوات النفي



نشاط ١- ضَعْ عَلاَمَةَ (X) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ:

- أ- لِلصَّدَاقَةِ حُقُوقٌ يَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا. ()
- ب- تَعَرَّفَ مَرْوَانُ إِلَى أَصْدِقَاءِ جُدِّهِ. ()
- ج- الصَّدِيقُ الْحَقُّ هُوَ مَنْ يَقِفُ بِجَانِبِ صَدِيقِهِ وَقَتَ الشَّدَّةِ. ()
- د- الصَّدَاقَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى. ()

نشاط ٢- اكْتُبْ أَفْضَلَ صِفَاتِ تَرَاهَا فِي صَدِيقِكَ.

.....

.....

.....

نشاط ٣- وَرَدَ فِي الدَّرْسِ بَعْضُ العِبَارَاتِ عَنِ الصَّدَاقَةِ، سَجِّلْهَا، ثُمَّ حَدِّدْ أَكْثَرَ عِبَارَةٍ أَعْجَبَتْكَ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ.

.....

.....

نشاط ٤- اِقْرَأِ الدَّرْسَ، وَاكَتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْئَلَةٍ تَبْدَأُ بِأَدْوَاتِ اسْتِفْهَامٍ مُخْتَلِفَةٍ، ثُمَّ تَقْبَلُ إِجَابَاتِهَا مِنْ زُمَلَائِكَ.

.....

.....

.....

نشاط ٥- صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ العَمُودِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ العَمُودِ (ب):

(ب)

(أ)

نَفَى الحَدِيثِ فِي المَاضِي
نَفَى الحَدِيثِ فِي المُسْتَقْبَلِ
نَفَى الاسْمِ الذِّي بَعْدَهَا

أَنْتَ أَوْفَى صَدِيقٍ وَلَا شَكَّ
لَمْ أَجِدْ صَدِيقًا أَوْفَى مِنْكَ
لَنْ أَجِدَ صَدِيقًا أَوْفَى مِنْكَ

نشاط ٦- اسْتَخْذِمِ أَدْوَاتِ النَفْيِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

لَمْ:

لَنْ:

لَا:

نشاط ٧- تَخَيَّلْ أَنَّكَ أَحَدُ أَصْدِقَاءِ مَرْوَانَ القُدَامِي، وَاكَتُبْ لَهُ رِسَالَةً تُعَبِّرُ عَنِ شُعُورِكَ لِانْتِقَالِهِ مِنَ المَدْرَسَةِ.

عَزِيزِي مَرْوَانَ.....

.....

.....

.....

.....(صَدِيقُكَ).....

نشاط ٨- اجمع عبارات عن الصداقة، وسجلها، وعلقها في الفصل :

نشاط ٩- تأمل هذه الصور، ثم اكتب قصة مناسبة عن كل صورة منها:





أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ

تذكر أن:

- مروان يحب أن يكون مهندساً أميناً يخطط البيوت ويرسم الشوارع.
- مروان يحب أن يكون أديباً يكتب في السياسة والأدب.
- مروان يحب الصدق في الحديث.
- الصدق في الحديث أعلى من الذهب.

نشاط ١- ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ الفِكرَةِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي الدَّرْسِ :

- أ - المَهْنَدِسُ يَعْتَمِدُ عَلَى العِلْمِ وَالْفَنِّ. ()
- ب - الصَّحْفِيُّ يُعَبِّرُ عَن رَأْيِهِ بِحُرِّيَّةٍ. ()
- ج - مَرْوَانُ يُحِبُّ الرِّيَاضَةَ. ()
- د - الصِّدْقُ أَغْلَى مِنَ الذَّهَبِ. ()

نشاط ٢- (مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ؟ ولماذا؟) أَجِبْ عَن هَذَيْنِ السُّؤَالَيْنِ فِي خَمْسِ جُمَلٍ .

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٣- أَكْمَلْ بِإِجَابَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ :

- أ - أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ
- ب - أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ
- ج - أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ
- د - أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ

نشاط ٤- رتّب المِهَن التَّالِيَةَ تَبَعًا لِأَهْمِيَّتِهَا مِنْ وَجْهَةِ نَظْرِكَ:



نشاط ٥- اسْتَمِعْ، وَحَدِّدْ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ:

الأحداث - الشخصيات - الزّمان - المكان - ماذا تَعَلَّمْتُ مِنَ الْقِصَّةِ.

الأحداث:

.....

الشَّخْصِيَّاتِ:

.....

الزَّمان:

.....

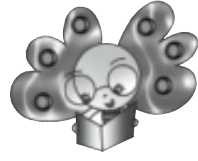
المكان:

.....

ماذا تَعَلَّمْتُ مِنَ الْقِصَّةِ ؟

.....

تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ وَأَنْشِطَةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ



نشاط ١- أجب:

أ - ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ.....
ب - مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي أَرَادَ مَرْوَانُ أَنْ يَسْتَشِيرَ فِيهَا وَالِدَهُ؟

ج - مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الْوَحْدَةِ؟

نشاط ٢- تَحَدَّثْ فِي خَمْسِ جُمَلٍ عَنِ مَوْقِفِ سَعِيدٍ ، مَرَّ بِكَ فِي حَيَاتِكَ.

نشاط ٣- اسْتَخْرِجْ مِنْ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ:

أ - سُؤَالَ يَبْدَأُ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ تُسْتَعْمَلُ لِلإِثْبَاتِ.

ب - جُمْلَةً بِهَا أَدَاةُ نَفْيٍ تَدْخُلُ عَلَى الْاسْمِ.

ج - إِجَابَةً عَنِ سُؤَالَ يَبْدَأُ بِ (أَيْنَ).

د - جُمْلَةً بِهَا أَدَاةُ نَفْيٍ لِلْمُسْتَقْبَلِ.

نشاط ٤- هَاتِ مِنْ الْوَحْدَةِ، أَرْبَعَةَ تَعْبِيرَاتٍ جَمِيلَةٍ، أَعْجَبَتْكَ، وَبَيِّنْ سَبَبَ إِعْجَابِكَ.

نشاط ٥- حَدِّدْ قَائِلَ كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَلِي، وَلِمَنْ قَالَهَا:

(أ) صَدِيقُكَ مَنْ صَدَّقَكَ، لَا مَنْ صَدَّقَكَ.

(ب) إِنَّهَا لَوْحَةٌ «مَرْوَانَ وَمَاجِدًا».

(ج) سَتَكُونُ لَوْحَتِي صَاحِبَةً جَائِزَةً هَذَا الشَّهْرِ.

(د) لَيْسَ هُنَاكَ أَعْلَى مِنْ أَيَّامِ الْعُمْرِ.

نشاط ٦- هَاتِ كَلِمَاتٍ تَتَّصِفُ بِهَمْزَةٍ كَالْمِثَالِ:

(أ) رَائِعَةٌ: / /

(ب) الْغِنَاءُ: / /

(ج) إِعْلَانٌ: / /

نشاط ٧- تَخَيَّلْ أَنَّكَ أَنْتَ وَزَمَلَاؤُكَ تَقُومُ بِإِعْدَادِ مَجَلَّةٍ لِلْفَصْلِ بِعُنْوَانٍ (حَدِّثْ فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ).

تَخِيرُ أَحْدَاثًا مَحَلِّيَّةً أَوْ قَوْمِيَّةً، وَتَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ عَنِ كُلِّ حَدِّثٍ مِنْهَا.

نشاط ٨- اكْتُبْ قِصَّةً تَنْتَهِي بِالْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ:

(... لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ أَسْعَدَ شَيْءٍ صَادَفْتُهُ فِي حَيَاتِي)

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٩- تخيّل أنّك تكتب حواراً مع أحد المشهورين، الذي كتب مذكراته اليومية، واملأ النقاط التالية:

- المُحاورُ:
- الشَّخصيةُ المشهورةُ:
- المُحاورُ:
- الشَّخصيةُ المشهورةُ:
- المُحاورُ:
- الشَّخصيةُ المشهورةُ:

تدريبات عامة على الفصل الدراسي الثاني



من درس : " نباتات تصيد الحشرات "

اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة:

(هناك نباتٌ يسمَّى "القِدْر" أو "الجِرَّة" يجذبُ الحَشْرَاتِ بمادّةٍ حلوةٍ تتكوّنُ على حافةِ أوراقه التي تُشبهُ القِدْرَ، وجوانبُ أوراقِ النَّباتِ من الداخلِ شمعيةٌ الملمسِ، ناعمةٌ ، وعندما تُحطُّ الحَشْرَةُ على حافةِ الورقةِ تنزلقُ داخلَ القِدْرِ).

السؤال الأول:

- أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
 - مرادف "حافة" : (نهاية - طرف - وسط).
 - جمع "القِدْر" : (القُدور - القدران - القوادر).
 - مضاد "تحط" : (تتحرك - تميل - تطير).
- ب- لماذا يجذب نبات القدر الحشرات نحوه ؟
- ج- هات من الفقرة كل اسم مفرد وبيّن نوعه.
- د- ضع اسم الإشارة المناسب مكان النقط فيما يلي:
 - نباتٌ جميلٌ.
 -ألوانٌ باهرةٌ.
 -النباتاتُ تصيدُ الحشراتِ.

السؤال الثاني:

- أ- أجب عن الأسئلة التالية:
 - اقترح عنواناً آخر لهذا الدرس مبيّناً سبب اقتراحك.
 - ما سببُ تعجبِ الكاتبِ كما فهمت من الدرس؟

- اذكر النباتات التي تتغذى على الحشرات كما فهمت من الدرس
 – ما السبب وراء افتراس النباتات للحشرات ؟
 ب- حدد ما أعجبك وما لم يعجبك في هذا الدرس .
 ج- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- من النباتات التي تصيد الحشرات نبات التنين الأخضر . ()
 – تنفّر الحشرات من نبات التنين الأحمر . ()
 – تتكون على نبات القدر مادة حلوة تجذب الحشرات . ()
 – يرجع السبب في افتراس النباتات للحشرات إلى أن هذه النباتات تنمو في أرض بها نيتروجين . ()

من درس : " طيور لا تطير "

السؤال الثالث :

اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة :

(كل الطيور لها أجنحة، وريش ولكن قدرتها على الطيران متفاوتة، فهناك طيور تطير في الفضاء، تغلو وتهبط وتنتقل هنا وهناك، فوق الأشجار وعلى الشواطئ، وبعضها يقف على قمم الجبال العالية. وهناك طيور لا تطير.....)

أ- ضع مرادف "متفاوتة" ومفرد "قمم" ومضاد "العالية" في جمل من عندك .

ب- علل : عدم قدرة بعض الطيور على الطيران ، اذكر أمثلة لهذه الطيور .

ج- هات مثني الكلمات التالية :

(طائر - شجرة - قمة - جبل - جناح - سمكة) .

السؤال الرابع :

أ- أجب عن الأسئلة التالية :

– ما أنواع الطيور حسب قدرتها على الطيران؟

– ما الذي يلفت نظرنا في طائر النعام؟

- اذكر الطائر الذي لا يطير بالرغم من مهارته في السباحة وصيد الأسماك .
- بماذا يزهو الديك الرومي؟
- ب- ماذا أعجبك من هذه الطيور التي وردت في الدرس؟ اذكر سبب إعجابك .

من درس: "في عالم الحيوان"

السؤال الخامس :

اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة :

(لَقَدْ سَخَّرَ اللَّهُ لَهُ طَائِرًا يُسَمَّى « الصَّدَّاحِ » ، يَقُومُ بِإِضْدَارِ شَقَشَقَةٍ مُعَيَّنَةٍ لَهُ ، فَيَسِيرُ عَلَى هَدْيِهَا ، مُسْتَعِينًا بِقُدْرَتِهِ السَّمْعِيَّةِ الْفَائِقَةِ ؛ حَتَّى يَصِلَ إِلَى خَلَايَا النَّحْلِ ، فَيَلْتَهُمْ مِنَ الْعَسَلِ اللَّذِيذِ مَا يَشَاءُ ..) .

- أ- تخير الصواب مما بين القوسين :
- مرادف "سخر" : (هَيَأُ - ذَلَّلَ - حَدَّدَ) .
- مفرد "خلايا" : (خَالِيَةٌ - خَلِيَّةٌ - خَالِي) .
- يعتمد الغرير في سيره على حاسة : (السمع - البصر - الشم) .
- ب- بماذا يهتدي الغرير في سيره ؟
- ج- علام يدل قول الكاتب : " فيلتهم من العسل " ؟
- د- هات جمع الكلمات التالية :
- (جلد - غابة - نحلة - شمع - تلميذ - عامل - معلم - معلمة) .

السؤال السادس

- أجب عن الأسئلة التالية :
- أ- بماذا تمتص الضفادع الماء؟
- ب- ماذا يحدث إذا :
- ١- فتحت فم الضفدعة بالقوة ؟

٢- لَمْ تَضَعِ التَّمَّاسِيحُ صَغَارَهَا بَيْنَ فَكِّيْهَا؟

٣- لَمْ يُوْجَدْ فِي الْجَمَلِ سَنَامٌ؟

ج - ما الذي يعتقده بعض الناس عندما يرون التماسيح تضع صغارها بين أسنانها؟

د - متى يتغذى الجمل على سنامه؟

هـ - ما أهم ما يتميز به الجمل؟

و - هات مفرد الجموع التالية:

(أشجار - خلايا - أشياء - مؤمنون - جمال - سفن - عاملات)

من نشيد : " إني رأيت نملة " :

السؤال السابع:

اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة :

إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً
لم تستطع حمل الطعام
نادت على أخت لها
لم تستطيعاً حمله
تعاونوا جميعكم
في حيرة بين الجبال
وَحَدَّهَا فَوْقَ الرَّمَالِ
تعيّنها فالحمل مأل
تذكراً قولاً يُقال
فالحيرُ يأتي بالوصال

أ- هات ما يلي :

- مرادف : تستطع - تعينها

- جمع : الطعام - الحمل

- مفرد : الجبال - الرمال

- مضاد : تذكرا - الوصال

ب- اشرح الأبيات موضحاً الفكرة الرئيسة فيها .

ج- حدد الجمال في قول الشاعر " في حيرة بين الجبال - فالحمل مأل - قولاً يقال - فالحيرُ يأتي بالوصال " .

د- ما القيم التي نتعلمها من النص؟

السؤال الثامن:

أ - اكتب عشرة أسطر عن حياة النمل .

ب - اكتب ما يلي بخط النسخ :

(في التعاون قوة) .

من درس : " أمنية هناء "

السؤال التاسع :

اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة :

(أعجبت هناء برواد الفضاء، وأرادت أن تعرف معلومات عن القمر. ذهبت إلى مكتبة

المدرسة واختارت كتاباً عن عالم الفضاء، قرأت فيه.....)

أ- تَخَيَّر الصواب مما بَيَّن القَوَسَيْن :

- هناء تلميذة تحبُّ (التمثيل - الرياضة - القراءة)

- مفردُ "رواد" : (رائد - رائدة - راودة)

- أرادت هناء أن تعرف معلومات عن (الشمس - القمر - المريخ)

ب- ما القيمة التي تتعلمها من الفقرة السابقة ؟

ج- ماذا قرأت هناء في الكتاب الذي اختارته ؟

د- أدخل الفعل "كتب" في ثلاث جمل بحيث يتطابق مع فاعله .

السؤال العاشر :

أ- ماذا قال رائد الفضاء حين وطلت قدمه سطح القمر؟

ب- ما الأمنية التي تمننتها هناء؟

ج- حدّد ما يأتي :

- أعجبنى في الدرس : - لم يعجبني في الدرس :

من درس "هناء على سطح القمر"

السؤال الحادي عشر :

اقرأ، ثم أجب عن الأسئلة :

(وصلت مركبة الفضاء إلى القمر، وخَرَجَتْ هناء ومَشَتْ خطواتٍ قليلةً، ثم وقفت في

مكانها برهةً دون حركةٍ، وسألَتْ نَفْسَهَا...).

أ- هات من الفقرة ما يلي :

- كلمة بمعنى : "سارت" وأخرى بمعنى "فترة قصيرة". - جمع "خطوة".

- ب- ماذا رَأَتْ هَنا في مَنايها؟
ج- اذكرِ الأَسئلةَ التي سَأَلتَها هَنا لِنَفسِها .
د- ضَعُ عَنواناً مَنايَبا للفقرة .

السؤال الثاني عشر:

- أ- بماذا وَصَفَتْ هَنا الحِياةَ فوَقَ سَطْحِ القَمَرِ؟
ب- بماذا أَحَسَّتْ هَنا وَهي فوَقَ سَطْحِ القَمَرِ؟

نموذج استرشادي (١)



أولاً : التعبير- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :

١ - ملخص قصة قرأتها أو سمعتها في سبع جمل .

٢ - خمس جمل عن رحلة قمت بها مع زملائك أو أسرتك .

ثانياً: القراءة- ١ - من موضوع «نباتات تصيد الحشرات» اقرأ ، ثم أجب :

«إنَّ السَّبَبَ وَرَاءَ افْتِرَاسِ النَّبَاتَاتِ لِلْحَشْرَاتِ ، هُوَ أَنَّ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ تَعِيشُ عَادَةً فِي أَرْضٍ لَا تَحْتَوِي عَلَى النِّيْتْرُوجِينِ ، الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي غِذَائِهَا ، فَتَحْصُلُ عَلَيْهِ مِنَ الْحَشْرَاتِ الَّتِي تَقْتَنِصُهَا» .

(أ) هات في جمل تامّة: مرادف «تقتنصها» ، ومضاد «وراء» ، ومفرد «حشرات».

(ب) لماذا تفترس هذه النباتات الحشرات ؟

(ج) اذكر حيلة من حيل النباتات لجذب الحشرات .

٢ - من موضوع «أمنية هناء» اقرأ ، ثم أجب :

«وَمَعَ دَقَّاتِ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ .. أَغْلَقْتُ هِنَاءَ الْكُمْبِيُوتَرِ .. وَأَلْقَيْتِ التَّحِيَّةَ عَلَى وَدَيْهَا وَجَدْتِهَا . وَتَوَجَّهْتُ إِلَى فِرَاشِهَا لِتَنَامَ .. وَقَبْلَ أَنْ تُغْمِضَ عَيْنَيْهَا ، قَالَتْ لِنَفْسِهَا : كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَصْبِحَ رَائِدَةً فِضَاءٍ ثُمَّ رَاحَتْ فِي سُبَاتٍ عَمِيقٍ» .

(أ) هات في جمل تامّة: مفرد «دقات» ، ومضاد «تغمض» ، ومرادف «سبات».

(ب) ماذا كانت تفعل هناء قبل الساعة العاشرة ؟

(ج) كيف تحققت أمنية هناء ؟

ثالثاً : المحفوظات - من نشيد : « أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ » اقرأ ، ثم أجب :

أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ مُحَرَّرًا أَرِيبُ
أَكْتُبُ فِي السِّيَاسَةِ أَوْ أَكْتُبُ الْأَدَبَ
الْصَدَقُ فِي حَدِيثِي أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ

(أ) ضَعْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ .

(ب) هَاتِ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ : جَمَعَ «الأدب» ، وَمُضَادُّ «الصدق» ، وَمُرَادِفَ «أريب».

(ج) وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِهِ : «أَعْلَى مِنَ الذَّهَبِ» .

(د) هَاتِ سَطْرًا شِعْرِيًّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ تَخْطِيطَ الْبَيْوتِ يَكُونُ بِالْعِلْمِ وَالْفَنِّ .

رابعاً : القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

«وَجَدْتُ هَنَاءَ نَفْسَهَا تَتَحَرَّكُ بِسُهُولَةٍ ، تَقْفِرُ وَتَطِيرُ عَالِيَا . قَالَتْ وَهِيَ مَسْرُورَةٌ : إِنِّي
أَطِيرُ وَأَهْبِطُ مِثْلَ الْفَرَّاشَةِ ، عَلَى الرَّغْمِ مِمَّا أَحْمِلُهُ مِنْ آلَاتٍ وَمُعَدَّاتٍ ثَقِيلَةٍ فَوْقَ ظَهْرِي» .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- اسْمًا يَدُلُّ عَلَى الْمُفْرَدِ ، وَآخَرَ يَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ .

- ظَرْفًا ، وَأَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ .

(ب) ضَعْ سُؤَالَاً لِلْإِجَابَةِ التَّالِيَةِ : كَانَتْ هَنَاءُ تَتَحَرَّكُ بِسُهُولَةٍ .

(ج) ضَعْ كَلِمَةً «مَرْوَان» بَدَلَ كَلِمَةِ «هَنَاء» فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

خامساً : الإملاء :

أَكْتُبْ مَا يُعْنَى عَلَيْكَ

نموذج استرشادي (٢)



أولاً : التعبير- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :

١ - فقرة عن يوم سعيد مرَّ بك .

٢ - قصة مُراعياً علامات الترقيم التالية: (. / ، / ؟) .

ثانياً : القراءة - ١ - من موضوع : «فكرة رائعة» اقرأ ، ثم اجب :

«ضَحِكْتُ أُمِّي وَقَالَتْ : تَقْصِدُ يَوْمِيَّاتٍ ، أَتُرِيدُ أَنْ تُسَجِّلَ يَوْمِيَّاتِكَ ، وَأَنْتِ فِي هَذِهِ السَّنِ

الصَّغِيرَةِ ؟!» .

(أ) هات في جمل تامّة :

مرادف «تُسَجَّلُ» ، ومُضاد «ضَحِكْتُ» ، وجمع «أُمٌّ» .

(ب) لماذا ضَحِكْتَ الأُمُّ ؟

(ج) ماذا قالت هُمسة ؟

٢ - من موضوع : «هناك رائدة الفضاء» اقرأ ، ثم اجب :

٢- من موضوع «أمنية هناك» اقرأ، ثم اجب. «هناك تحب القراءة والجلوس أمام الكمبيوتر، ومتابعة الإنترنت، وتهوى أخبار الفضاء والأقمار الصناعية، أعجبت هناك برواد الفضاء، وأرادت أن تعرف معلومات عن القمر...» .

أ - هات ما يلي:

أ - مرادف «تهوى» . ٢- مفرد: «رواد» . ٣- مضاد «أمام» .

ب- تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتي:

١- أعجبت هناك ب..... «الإنترنت - الأقمار الصناعية- رواد الفضاء» .

٢- أرادت هناك أن تعرف معلومات عن «الكمبيوتر - القمر - الشمس» .

ج- لماذا لا يعيش الإنسان فوق سطح القمر؟

ثالثاً : المحفوظات - من نشيد « إنى رأيت نملة » : اقرأ ، ثم أجب :

إِنى رَأَيْتُ نَمْلَةً فى حِيرةٍ بَيْنَ الجِبالِ

لَمْ تَسْتَطِعِ حَمَلَ الطَّعامِ وَحَدَّها فَوْقَ الرَّمالِ

(أ) هاتِ فى جُمْلَةٍ تامَّةٍ : مُضادَّ «حيرة» ، ومُفْرَدَ «الجبال» وَجَمْعَ «نملة».

(ب) اشرحِ الأبياتِ بِأسلوبِكَ مَوْضِحاً ما فَعَلَتْهُ النَّمْلَةُ .

(ج) هاتِ سَطْرًا شِعْرِيًّا يَدُلُّ عَلى ما تَذَكَّرْتَهُ النَّمْلَةُ .

(د) وَضِّحِ الجَمالَ فى قَوْلِهِ : «وَحَدَّها فَوْقَ الرَّمالِ» .

رابعاً : القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب .

«الحِصَّةُ الرَّابِعةُ فى كُلِّ يَوْمٍ سَبْتِ حِصَّةٍ رَائعةٍ، وَأنا أَعشَقُ اللُّوحاتِ وَالألوانَ وَالفرْشاةَ».

(أ) اسْتَخْرِجِ مِنَ العِبارَةِ السابِقةِ :

- اسْمًا يَدُلُّ عَلى المُفْرَدِ ، وَآخَرَ يَدُلُّ عَلى الجَمْعِ .

(ب) يَعْشَقُ «مَروان» حِصَّةَ الرِّسْمِ .

- ضَعُ كَلِمَةً «مَيْسون» « بَدَلِ كَلِمَةِ «مَروان» فى الجُمْلَةِ السَّابِقةِ وَغَيْرَ ما يَلزَمُ .

(ج) «التَّاجِرُ الأَمِينُ يَعْشَى النَّاسَ» .

- ضَعُ أَداءَ نَفْيِ مُناسِبَةً مَكانَ النُّقْطِ .

خامساً : الإملاء :

اكتُبْ ما يَفلى عَليكَ

نموذج استرشادي (٣)



أولاً : التعبير:

- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين ، فيما لا يقل عن ثمانية أسطر :
- (١) الطيورُ وما تتعلمه منها .
 - (٢) التعاونُ أساسٌ للنجاح في الحياة .

ثانياً: القراءة:

- (١) من موضوع "نباتات تصيد الحشرات":
اقرأ، ثم أجب:

(ليس من الغريب أن تمتص النباتات غذاءها من التربة ولكنه من العجيب أن نرى نباتات مفترسة، تتغذى على الحشرات ... فكيف يحدث ذلك؟ إن لها طُرُقًا عَجِيبَةً وَحِيلًا غَرِيبَةً...).

أ- ضع مفرد "نباتات" ، ومضاد "مفترسة" في جملتين من إنشائك.
ب- ضَعْ عِنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ .
ج- تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(كيف يحدث ذلك) : (أسلوبُ نداء - أسلوبُ استفهام - أسلوبُ نهي)

- (٢) من موضوع "طيور لا تطير" :
اقرأ، ثم أجب:

(كلُّ الطيورِ لها أجنحةٌ، وريشٌ، ولكن قدرتها على الطيران متفاوتة، فهناك طيورٌ تطير في الفضاء، تعلق وتهبط وتنتقل هنا وهناك، فوق الأشجار وعلى الشواطئ، وبعضها يقف على قمم الجبال العالية) .

أ- ضَعْ مَفْرَدَ "طيور" ، ومضاد "العالية" في جملتين من إنشائك.
ب- تختلفُ الطيورُ في قدرتها على الطيران. وَضَّحْ ذَلِكَ .
ج- أيُّ التعبيرين أجمل: (تنتقلُ الطيورُ مسرورةً - ترقصُ الطيورُ فرحةً مَرِحَةً) ؟

ثالثاً: المحفوظات:

مِنْ نَشِيدِ "يَا قَمَرِي الْجَمِيلَ" :
اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

انزَلْ يَا قَمَرُ
نَلْعَبُ تَحْتَ الشَّجَرِ
وَتَمَلَأُ النَّهْرَ
أَنْوَارَكَ الْبَهِيَّةَ
زَوَارِقَ فَضِيَّةَ

- أ- ضع مرادف "البهية" ، ومفرد " أنوار" في جملتين من إنشائك.
ب- اشرح الأسطر السابقة، ثم ضع عنواناً لها.

رابعاً: القواعد:

اقرأ الفقرة ، ثم استخرج:

- ١- (لم أنس أصدقائي القدامى ، عندما انتقلت إلى مدرستي الجديدة ، وكذلك لن أنسى أصدقائي الجدد ، الذين رحبوا بي عند قدومي إلى المدرسة) .
أ- اسماً ، وفعلاً ، وحرفاً .
ب- أداة من أدوات النفي .
ج- جمع تكسير .
د- اسماً يدل على المفرد .

- ٢- أجب بما هو مطلوب :
- أ - حوّل الجملة الفعلية التالية إلى اسمية :
رحب التلاميذ بالأصدقاء الجدد.
- ب - تحب "أمل" حصة اللغة العربية.
ضع كلمة "أحمد" بدل كلمة "أمل" في الجملة السابقة ، وغير ما يلزم .

خامساً: الإملاء:

اكتب ما يملئ عليك

سادساً: الخط:

اكتب ما يلي بخط النسخ مرةً ، ومرة أخرى بخط الرقعة:

(نتعلّم التعاون من الطيور)

نموذج استرشادي (٤)



أولاً : التعبير :

- اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :
- ١- (لكل منا هدف يسعى إليه) . اكتب عن المهنة التي تحب أن تعمل بها في المستقبل ، وسبب اختيارك لها في خمسة أسطر .
- ٢- (الصديق مرآة لصديقه) . اذكر أهمية الصديق في خمسة أسطر .

ثانياً : القراءة :

- ١- من موضوع "أمنية هناء" :

اقرأ ، ثم أجب :

(هناء تلميذة نشيطة ، لديها أحلام وأمنيات كثيرة تتمنى أن تحققها... هناء تُحِبُّ القراءة والجلوس أمام "الكمبيوتر" ومتابعة "الإنترنت" ، وتهوى أخبار الفضاء والأقمار الصناعية) .

أ- ضع مفرد "أمنيات" ، ومضاد "تهوى" في جملتين من إنشائك .

ب- اذكر الأشياء التي تحبها هناء .

ج- ما الأمنية التي تتمنى أن تحققها ؟

- ٢- من موضوع "في عالم الحيوان" :

اقرأ ، ثم أجب :

(هل تعرف لماذا يتحمل الجملُ الجوعَ ، في أثناء سيره في الصحراء؟! للجملِ سنّامٌ يتكوّن من المواد الدهنية، وهي للجملِ خزانٌ يخترنُ فيه طعامه؛ ليستغذى منه ، إذا احتاج إلى الغذاء) .

أ- ضع جمع "جمل" ، ومضاد "العالية" في جملتين من إنشائك .

ب- اختر عنواناً مناسباً للفقرة السابقة .

ج- لماذا يتحمل الجملُ الجوعَ ؟

ثالثاً : المحفوظات:

من نشيد " أحب أن أكون " :

اقرأ ، ثم أجب :

أحبُّ أن أكون مهندساً أميناً
أُخطُّ البيوت بالعلم والفنون
وأرسمُ الشوارع للناسِ العابرينُ

أ- ضع جمع "أمين" ، ومفرد "الفنون" في جملتين من إنشائك.

ب- اشرح السطور الثلاثة السابقة .

ج- ما المهنة التي تحب أن تعمل بها في المستقبل؟

رابعاً : القواعد:

اقرأ ، ثم استخراج :

١- (قال الوالد لأبنائه : متى تجتمعون لنستمع إلى يوميات مروان ؟ وأين نجلس ؟

رد الجميع : نجتمع مساء يوم الخميس القادم ونجلس حول المائدة .

أ- اسماً ، وفعلاً ، وحرفاً .

ب- أداة من أدوات الاستفهام .

ج- جملة فعلية .

د- اسماً يدل على الجمع .

٢- أجب بما هو مطلوب :

أ - ضع أداة الاستفهام المناسبة مكان النقط:

..... حالك ؟

ب - نزل رائد الغضاء على القمر

ضع كلمة "رائدة" بدل كلمة "رائد" في الجملة السابقة وغير ما يلزم

خامساً: الخط:

اكتب ما يلي بخط النسخ مرةً وبخط الرقعة مرةً أخرى :

(تبارك الله أحسن الخالقين)

سادساً: الإملاء:

اكتب ما يملى عليك

نموذج استرشادي (ه)



أولاً : التعبير:

اكتب في موضوع من الموضوعين التاليين :

- ١- (للوطن حق علينا) . اكتب عن واجبك نحو وطنك في خمسة أسطر .
- ٢- (للرياضة أهمية كبيرة في حياتنا، حيث تقوى أجسامنا وتنشط عقولنا) . اكتب في ذلك في خمسة أسطر .

ثانياً : القراءة:

١- من موضوع « طيور لا تطير » اقرأ، ثم أجب:

« أما الطاووس، فهو طائروهبه الله ذيلاً جميلاً، وريشاً ألوانه عجيبة..»

أ - تخير الصواب، مما بين القوسين لما يأتي:

١- معنى « وهبه »: « منعه - أعطاه - وضعه ».

٢- جمع « طائر »: « أطوار - طائرات - طيور ».

ب- ما الذي وهبه الله للطاووس؟

ج- ضع علامة « ✓ » أمام العبارة الصحيحة، وعلامة « X » أمام العبارة غير الصحيحة

فيما يلي:

()

١- النعام طائر صغير الحجم

()

٢- أجنحة طائر البطريق لا تساعد على الطيران.

ثالثاً: المحفوظات:

– من نشيد " إني رأيتُ نملة " :

اقرأ ، ثم أجب :

نادتُ عَلَى أختٍ لها
لم تستطِعا حَمَله
تعاونوا جميعُكم
تعيّنها فالِحِمْلُ مالُ
تذكُّرا قولاً يُقالُ
فالخَيْرُ يأتي بالوِصالُ

أ- ضع جمع "أخت"، ومضاد "الخير" في جملتين من إنشائك.

ب- أكمل:

– تتحدث الأبيات السابقة عن:

– الأبيات السابقة تأمرنا بأن:

ج- اكتب بيتين بعد هذه الأبيات .

رابعاً : القواعد:

اقرأ ، ثم استخراج:

١- (طائر النعام له جناحان، وله رجلان طويلتان وقويتان، أما طائر البطريق فله قدمان قصيرتان، وجناحان صغيران. إن الجناحين يساعدان الطائر على الطيران، وإن لكل طائر قدمين قصيرتين أو طويلتين. فتبارك الله أحسن الخالقين..).

أ- اسماً ، وفعلاً، وحرفاً .

ب- جمعاً

ج- مثني .

د- جملةً اسمية.

- ٢- أجب بما هو مطلوب :
- أ - طائر النعام له جناحان .
ضع سؤالاً للجملّة السابقة، وغير ما يلزم.
- ب - رتب الكلمات الآتية ، لتكون جملةً اسمية
(كل يوم - يستخدم - الإنترنت - الطالب)

خامساً : الخط :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرةً و بخط الرقعة مرةً أخرى :
(الطيور لها أجنحة تساعدُها على الطيران)

سادساً : الإملاء :

اكتب ما يملى عليك

المواصفات الفنية:

$\frac{1}{8}$ (٥٧ × ٨٢) سم	مقاس الكتاب:
٤ ألوان	طبـع المتـن:
٤ ألوان	طبـع الغـلاف:
٨٠ جم أبيض	ورق المتـن:
٢٠٠ جم كوشيه	ورق الغـلاف:
١٣٢ صفـحة	عدـد الصفـحات بالغـلاف:

رقم الإيداع: 2008 / 10317

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم داخل جمهورية مصر العربية