

سلسلة مذكرات  
**القبلاوف**

في

المراجعة النهائية و ليلة الامتحان

**الصف الأول الثانوي**

إعداد

**أ/ عبد الفتاح القبلاوي**

أستاذ الفلسفة و علم النفس بمدرسة سيد غازي الثانوية

٠١٠١٥٦٧٧٤٥٠

✍️ كتابة و تصميم ✍️  
**مسيو منعم**  
01012676065

للطباعة  
**التحرير**  
بسيدي غازي

## مراجعة علي الوحدة الأولى

### الموضوع الأول

س١/ ما المقصود بالتفكير الإنساني ؟

ج١/ هو مجموعة من العمليات العقلية الراقية الغير مرئية التي تهدف إلي حل مشكلتها ، أو تفسير موقف غامض ، أو الوصول لهدف معين .  
مثال : التفكير يميز بين الإنسان البدائي والإنسان المعاصر .



س٢/ حدد مراحل تطور التفكير الإنساني ؟

ج٢/ ساعد التفكير علي تطور حياة الإنسان من الجمع والالتقاط والصيد وسكني الكهوف إلي حياة التحضر وسكني القصور .



س٣/ حدد مواقف تساعد علي إثارة النشاط العقلي للإنسان ؟

- ج٣/ ١- فيما تفكر ؟ تسألها لزميل ذهنه شارد .  
٢- تفكير منظم : لطالب يحصل علي الدرجات العليا ويستجيب لأسئلة المدرس .  
٣- التفكير في المستقبل المهني والدراسي .  
٤- إسترجاع ذكريات وخبرات الماضي : عندما تتذكر ذكريات المدرسة الإعدادية .  
٥- حل المشكلات .



س٤/ اشرح خصائص التفكير الإنساني ؟

- ج٤/ ١- نشاط عقلي للإنسان ( لا يعتمد علي إحساس الفرد فقط بل يعتمد علي المعلومات والخبرات السابقة  
٢- التفكير إدراك للقوانين العامة للموجودات من خلال ما يتوافر من خبرات سابقة .  
٣- التعبير اللفظي والرمزي عن التفكير باللغة ( فالتفكير هو اللغة الغير منطوقة واللغة هل الفكر المنطوق ) .  
٤- الإرتباط بين التفكير والنشاط العملي للإنسان من أجل تغيير الواقع المحيط به للأفضل .  
٥- التفكير يدل علي شخصية صاحبه حيث يعكس دوافع وحاجات وانفعالات وميول وخبرة الإنسان السابقة في مواجهة مشكلات الحياة .



س٥/ حدد مراتب التفكير الإنساني .

- ج٥/ ١) المرتبة الأولى ( التفكير العادي ) : تدبير الفرد شئون حياته العملية ومواجهة مشكلاته .  
٢) المرتبة الثانية ( فلسفة خاصة ) : بتحديد القوانين التي يتم من خلالها تقييم الفرد للأشياء والناس .  
٣) المرتبة الثالثة ( التفكير العلمي ) : يحاول الفرد تأصيل المبادئ والنظريات لتأكيد الحقائق في الطبيعة .

س٦/ اشرح ظاهرة الزلازل - الفيضان - المطر..... وغيرها من خلال اسلوبين من أساليب التفكير.  
جا/ أ) الأسلوب الخرافي :

١. سمته : أسلوب ساذج خرافي .
٢. يفسر الظاهرة بعلة غيبية غير منطقية بعيدة عن الواقع لعجزه عن إدراك الأسباب الحقيقية .  
مثال : البرق والرعد يرجعهما إلي تعدد الآلهة التي تتطلب القرابين لمنع غضبها .

ب) الأسلوب الديني :

١. سمته : إيماني عقائدي .
٢. يربط أسباب حدوث الظاهرة بقدرة الله التي تفوق الإنسان العاجز .  
مثال : البرق والرعد دليل علي وجود قدرة الله .

ج) الأسلوب الفلسفي :

١. سمته : أسلوب كلي معنوي مجرد شامل .
٢. يفسر الظاهرة بربطها بالظواهر المحيطة لتفسير الوجود ككل .  
مثال : البرق والرعد يربطهما بالظواهر المحيطة بما يعرف بالمذهب الفلسفي .

د) الأسلوب العلمي :

١. سمته : أسلوب تجريبي حسي مادي .
٢. يعتمد علي المشاهدة والتجربة من أجل الوصول إلي العلة المادية القريبة .  
مثال : البرق والرعد تقابل شحنات موجبة مع أخرى سالبة .

هـ) الأسلوب الإبداعي :

١. سمته : تفكير إبداعي ابتكاري ينشأ عن خيال العالم .
٢. لا يتوقف فقط علي المبدعين أو الفنانين بل كل فرد له أسلوب منظم في التفكير يعتبر مبدع

## الموضوع الثاني

الفلسفة ( نشأتها ، تعريفها ، أهميتها )

س١/ اشرح نشأة الفلسفة .

س/ ظهر الفكر الفلسفي في بلاد اليونان . هل توافق أم لا ، ولماذا ؟

س/ ظهر الفكر الفلسفي في بلاد اليونان بمعناه الحقيقي ( العبارة صحيحة ) .

ج١/ عرف الفكر الحقيقي عند اليونانيين القدماء ، والذي اتسم بالطابع العقلي المجرد فيما بين القرن السادس إلى الرابع قبل الميلاد علي يد طاليس ثم وصل إلي أريقي إزدهاره علي يد سقراط وأفلاطون وأرسطو .

- واهتمت الفلسفة اليونانية بالحياة العامة والأخلاق والحكومات وبقضايا المشكلات الحياتية .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٢/ بدأ ظهور الفكر الفلسفي في الشرق القديم ( العبارة صحيحة ) .

ج٢/ بدأ ظهور الفكر الفلسفي في الشرق القديم الذي يمثل فجر الضمير الإنساني في حضارات الشرق القديمة ( فارس - الهند - العراق - مصر ..... وغيرها ) .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٣/ ما الأصل اللغوي أو الاشتقائي لكلمة فلسفة ؟

س/ الفلسفة هي حب الحكمة والفيلسوف هو الحكيم ( العبارة خاطئة ) .

ج٣/ الفلسفة كلمة يونانية الأصل تتكون من مقطعين ( فيلو ) بمعنى حب و ( سوفيا ) بمعنى الحكمة ، أي حب الحكمة .

- ورفض فيثاغورس لفظ حكيم وأطلق علي نفسه محب الحكمة لأنها صفة آلهية .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٤/ لماذا تعددت تعريفات الفلسفة ؟

س/ لم يتوصل الفلاسفة إلي تعريف محدد للفلسفة . علل .

ج٤/ (١) تعدد وجهات النظر لاختلاف البيئة والعصر .

(٢) تعتمد علي الطابع الفردي لأصحابها .

(٣) رغم ما سبق لا تخرج عن إطار حب الحكمة .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٥/ الفلسفة علم المعرفة الكلية المطلوبة لذاتها . علل .

س/ الفلسفة العلم الكلي الذي يبحث في أصول وغايات الكون والعالم والطبيعة .

ج٥/ (١) سميت الفلسفة بعلم العلوم لأنها تبحث في الموجودات بصفة عامة .

(٢) تهتم الفلسفة بكل ما يثيره العقل من مشاكل كلية ، كالكون والعالم والطبيعة .

(٣) طلب أصحاب هذا التعريف الفلسفة لمجرد المتعة العقلية .

- س٦/ الفلسفة وجهة نظر عقلية فردية تجاه موقف ما . اشرح ذلك .  
س/ يمكن اعتبار كلا منا فيلسوف إلي حد ما . ( العبارة صحيحة ) .  
ج٦/ الكل فيلسوف وجهة نظر شاملة إزاء العالم والإنسان والطبيعة لذلك يمكن اعتبار كل إنسان فيلسوف إلي حد ما .



- س٧/ ما أهمية التفكير الفلسفي للإنسان ؟  
ج٧/ (١) تحديد الفلسفة الخاصة للإنسان في مواجهة أمور حياته الإقتصادية والسياسية والاجتماعية .  
(٢) تشكيل عقل الفرد وتربيته علي التفكير النقدي .  
(٣) غرس قيم المحبة للمعرفة والبحث عن الحقائق .  
(٤) إعطاء الحياة معنى بالنسبة للفرد .



- س٨/ ما أهمية التفكير الفلسفي للمجتمع ؟  
ج٨/ (١) غرس وتدعيم قيم جديدة سواء أخلاقية أو دينية ..... وغيرها .  
(٢) نقد قيم المجتمع إذا ثبت عدم صلاحيتها .  
(٣) المحافظة علي تراث ووحدة واستمرار المجتمع وتماسكه .  
(٤) الانتقال من الأوضاع القديمة وربطها بالأوضاع الجديدة .



- س٩/ من وظائف التفكير الفلسفي ( تفسير الواقع - تغيير الواقع - استشراق المستقبل ) اشرح ذلك .  
ج٩/ أ) تفسير الواقع : محاولة فهم الواقع الذي نعيشه ككل من أجل اكتشاف مشكلاته الاقتصادية والسياسية والاجتماعية وغيرها ، والبحث عن العلل البعيدة من أجل النظر إلي المستقبل .  
ب) تغيير الواقع : من وظائف الفلسفة والفيلسوف اكتشاف الأمراض السياسية والاقتصادية والاجتماعية من أجل الحل ثم إصلاح المجتمع وتغييره .  
مثال : استطاع أفلاطون واستاذه سقراط من اكتشاف الأخطاء السياسية والاجتماعية في المجتمع اليوناني ، وأقام أفلاطون مدينة مثالية في خياله .  
ج) استشراق المستقبل : يستطيع الفيلسوف أن يلاحظ ثلاث أبعاد ( الماضي والحاضر والمستقبل ) من أجل حل المشكلات السياسية والاجتماعية وغيرها لمستقبل أفضل .

## الموضوع الثالث

س١/ اشرح أهم خصائص التفكير الفلسفي .

س/ الدهشة انفعال عقلي فقط . ( العبارة خاطئة ) .

ج١/ الدهشة انفعال عقلي وأحياناً هزة وجدانية شديدة عندما يقف الإنسان مذهولاً أمام شيء غير مألوف أو خارق للعادة .  
- الدهشة لا تعني غياب العقل لأنها فعل عقلي .



س٢/ من خصائص التفكير الفلسفي التبعية . ( إجابة خاطئة ) .

ج٢/ ١) من خصائص التفكير الفلسفي الاستقلال بعيداً عن التبعية .

٢) لا بد من استقلال التفكير ولا سلطان إلا سلطان العقل .

٣) فالفيلسوف بالعقل يبدأ واليه ينتهي .



س٣/ التفكير الفلسفي تفكير تأملي . اشرح تلك العبارة .

ج٣/ ١) التفكير الفلسفي تأملي فيكون الفيلسوف غارقاً في تفكيره ، مما يجعله لا يفكر في شيء آخر ما عدا موضع التفكير .

٢) رغم ذلك أنه عضو في مجتمعه يمارس حياته الاجتماعية العادية .



س٤/ الدقة المنطقية من خصائص التفكير الفلسفي . ناقش تلك العبارة .

ج٤/ ١) التفلسف هو مجموعة من التصورات الواضحة والمتكاملة التي يعبر بها الفيلسوف .

٢) يتطلب نوعاً من القواعد المنطقية في الانتقال من المقدمات إلي النتيجة .



س٥/ عرف الشك عند اللغويين ( أسئلة خاصة بمهارات التفكير الفلسفي ) .

س/ عرف الشك عند الجرجاني .

ج٥/ عرفه الجرجاني في معجم التعريفات بأنه : " التردد بين طرفين أو نقيضين بلا ترجيح أحدهما علي الآخر " .



س٦/ حدد أنواع الشك .

ج٦/ ١) الشك الاعتيادي : يمارسه الناس عندما يتبادر للذهن الجهل بموضوع وعدم معرفة جوانبه والعجز عن معرفة أسبابه .

٢) الشك الفلسفي : يمارسه صاحبه عامداً متعمداً عندما يفكر في موضوع ما أو استبعاد أفكار

أخري حول موضوع ما .

• أنواع الشك الفلسفي :

أ) الشك المذهبي المطلق : - يتخذه صاحبه مذهباً طوال حياته .

- لا ينوي تغييره . - يؤدي إلي الشك .

ب) الشك المنهجي (المؤقت) : - منهجي لأن صاحبه يتخذه منهجاً .

- يؤدي إلي الوصول إلي الحقيقة . - يؤدي إلي اليقين .



س٧/ من مهارات التفكير الفلسفي النقد . اشرح ذلك ثم اذكر أنواعه .

ج٧/ ١) النقد : هو قبول أو رفض فكرة بعد ردها إلي مصادرها الأولية وإعادة فحصها .  
٢) أنواع النقد :

أ. النقد المحكم : تطبيق الأسئلة النقدية علي الأفكار والمعتقدات .

ب. النقد الضعيف : هو الدفاع عن معتقدات بهدف تأكيدها وليس فهمها .



س٨/ من مهارات التفكير الفلسفي الحوار . اشرح ذلك ثم اذكر أنواعه .

ج٨/ ١) الحوار : هو الجدل مع الآخرين بشكل إيجابي بهدف الوصول إلي حقيقة شيء ما بين متحاورين أو متجادلين .

٢) أنواع الحوار :

أ. الحوار الإيجابي : هو التحوار بين طرفين بهدف تبادل الآراء للوصول إلي الرأي الصواب وتأكيد

ب. الحوار السلبي : يهدف صاحبه إلي تسفيهه وإثبات تهاوته الرأي الآخر بأي وسيلة كالتلاعب

بالألفاظ دون الالتزام بالقواعد الأخلاقية للحوار .



س٩/ حدد خصائص الأسلوب الفلسفي ( الحوار الفلسفي ) ؟

ج٩/ ١) وجود طرفين أو عدة أطراف يحترم كلاً منهما الرأي والرأي الآخر .

٢) الرغبة في التواصل بين طرفي الحوار دون التعصب للرأي .

٣) الموضوعية في الحوار ( عدم إدخال العواطف والأحاسيس في الحوار ) .

٤) يقبل الجميع الحوار .

٥) يستند الحوار الفلسفي علي الدليل العقلي بعيداً عن التأثير العاطفي .



س١٠/ حدد أهم آليات الحوار ؟

ج١٠/ ١) تحديد موضوع الحوار .

٢) وضع أسئلة حول موضوع الحوار .

٣) تبادل أطراف الحوار الإجابة علي الأسئلة كلاً حسب وجهة نظره .

٤) يقدم كل طرف أدلة وبراهين عقلية لتأكيد وجهة نظره .

٥) تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين الإجابات .

٦) معرفة الرأي الراجح من حيث الشبه والاختلاف .

٧) حل مشكلة الحوار .

س١١/ من مهارات التفكير الفلسفي التسامح العقلي ، فما المقصود بالتسامح العقلي ؟  
ج١١/ هو التأكد من صحة الأراء بعيداً عن التعصب بأدلتة وبراهين منطقية .



س١٢/ اشرح خصال (صفات) الفرد المتسامح فكراً .

- ج١٢/ ١) المرونة الفكرية وهي تقبل الأفكار والآراء إذا ثبتت صحتها والقدرة علي تعديلها .  
٢) تقبل النقد : ويعني الاستفادة من تقييم الآخرين لأفكاره من أجل إظهار مواطن القوة والضعف .  
٣) تقبل الرأي الآخر : حتي ولو كان مخالفاً لمعتقداته .



س١٣/ اشرح مهارات التحليل والتركيب .

- ج١٣/ ١) التحليل : هو تحويل المشكلة من معقدة إلي بسيطة .  
٢) التركيب : هو إعادة تحويل المشكلة من بسيطة إلي معقدة .  
مثال : الميكانيكي يقوم بفضك الموتور من أجل إكتشاف العطل ثم إعادة تركيبه ، فإذا رأي السيارة تعمل جيداً إذاً تم حل المشكلة .



س١٤/ اذكر آليات التحليل والتركيب .

- ج١٤/ ١) وجود مشكلة تحتاج لحل .  
٢) تحليل المشكلة إلي عناصرها الأولية .  
٣) النظر لكل جزئية علي حدة .  
٤) إعادة تركيب الجزئيات حتي تصبح كلية معقدة .

## مراجعة علي الوحدة الثانية

### الموضوع الأول

س١/ ما المعنى اللغوي لكلمة علم ؟

ج١/ كلمة لاتينية جاءت من الفعل scere تعني أن يعرف .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٢/ تعددت تعريفات العلم فكيف يمكن تعريفه ؟

ج٢/ عن طريق الآتي :

- ١) تحديد الموضوع : الظواهر الحسية التي يتناولها العلم للوصول إلي نظريات وقوانين .
- ٢) تحديد المنهج : الطريقة التي ينتج بها العلماء نظرياتهم .
- ٣) تحديد النتائج التطبيقية : ما توصل إليه العلماء من أجهزة وشبكات الإتصال وغيرها .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٣/ من خلال فهمك للتفكير العلمي حدد موضوع العلم وترتيب العلوم من الأعم إلي الأخص .

- ج٣/ ١) يدرس رجل العلم الظواهر المختلفة التي نراها في عالمنا الذي نعيش فيه .
- ٢) يتمكن العالم من تفسيرها للتأكد من صدقها أو كذبها .
- ٣) تتنوع الظواهر في عالمنا ما بين ( بيولوجية - اجتماعية - طبيعية - نفسية ) .
- ٤) ترتيب العلوم من الأعم إلي الأخص :
  - أ) الفيزياء : أعم العلوم لأهتمامها بالطبيعة .
  - ب) العلوم البيولوجية .
  - ج) العلوم الاجتماعية .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٤/ حدد هدف العلم ؟

- ج٤/ ١) يهدف العلم الحديث إلي التحكم والسيطرة علي الطبيعة .
- ٢) تجنب الأخطار الطبيعية كالزلازل والفيضانات .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٥/ حدد جوانب العلم ؟

- ج٥/ للعلم جانبان : أ) نظري : وضع خطة البحث .
- ب) جانب عملي : علماء متخصصين في تكنولوجيا التجربة لتنفيذ الخطة .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٦/ اشرح مهام رجل العلم ؟

- ج٦/ ١) الوصف ( وصف الظاهرة عن طريق المشاهدات الحسية ) .
- ٢) التفسير ( هو محاولة العثور علي أسباب حدوث الظاهرة ) .
- ٣) التنبؤ ( من خلال معرفة القوانين العلمية لإمكان تجنب حدوث الظاهرة في المستقبل ) .

س٧/ من صفات رجل العلم الأمانة العلمية . حدد صورها .

ج٧/ للأمانة العلمية عدة صور من أهمها :

- ١) تقديم البراهين والأدلة علي صحة التجارب .
- ٢) نقل جهود الآخرين بأمانة ، مع الاعتراف بجهودهم دون نسبة إلي نفسه .
- ٣) شكر من تعلمنا علي أيديهم .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٨/ من صفات رجل العلم الدقة . اشرح أهم صورها .

ج٨/ للدقة عدة صور من أهمها :

- ١) الدقة في الكتابة العلمية باستخدام لغة الرياضيات بعيداً عن الكتابة الإنشائية .
- ٢) الدقة في إعطاء الموضوع ما يستحقه من البحث دون التعجل في إظهار النتائج .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س٩/ من صفات رجل العلم الروح النقدية . اشرح ذلك .

ج٩/ هي عدم تقبل الآراء إلا بعد الفحص والتأكد من صحة الآراء بالأدلة والبراهين المنطقية ، وتقبل النقد من الآخرين .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س١٠/ من صفات رجل العلم الخيال . اشرح ذلك .

س/ الخيال بالنسبة للعالم غاية . ( العبارة خاطئة ) .

ج١٠/ الخيال للعالم وسيلة وليس غاية للتوصل إلي الحقيقة عبر ما يفترضه من فروض عن المشكلات التي تواجهه .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

س١١/ ما هي خصائص المعرفة العلمية ؟

ج١١/ ١) من صنع الإنسان تتطلب معرفة عقلانية وعمل جاد ونقد مستمر .

- ٢) المعرفة العلمية إنسانية تجري في سياق إنساني وقيم أخلاقية لخدمة الإنسانية .
- ٣) المعرفة العلمية لها إطار نظري (خطة البحث) .
- ٤) المعرفة العلمية احتمالية وتراكمية .

س١/ ما المقصود بالتفكير العلمي ؟

ج١/ هو تلك الخطوات المنظمة التي يسلكها الباحث في مختلف شؤون حياته .



س٢/ ما هي خصائص التفكير العلمي ؟

ج٢/ (١) هادف : لأنه نشاط مقصود وليس تلقائي لدراسة الظواهر بهدف الوصول إلي قوانين .

(٢) الحرية : فرجل العلم يمتلك الحرية في :

- اختيار موضوع البحث .

- اختيار طريقة البحث .

- نقد ما يراه أو تعديله بأدلة وبراهين .

(٣) العمومية : وهي الانتقال من بحث حالات جزئية للظاهرة ثم تعميم الحكم وصولاً إلي قانون عام

(٤) الموضوعية : استبعاد العواطف والمشاعر والمصلحة الذاتية والأهواء والرغبات الخاصة عن

البحث العلمي .

(٥) كمي : عن طريق ارتباط الرياضيات بالعلوم الطبيعية من أجل التقديرات الكمية .

(٦) الاستمرارية : يستمر العلم باستمرار وجود الإنسان من أجل إضافة العلماء كل ما هو جديد .

(٧) إجرائي : يعتمد علي المشاهدة والتجربة وأدوات القياس من أجل التحكم في الظاهرة وملاحظتها



س٣/ ما هي مهارات التفكير العلمي ؟

ج٣/ (١) الملاحظة والتجريب : هي عملية انتباه منظمة ومقصودة للظواهر من أجل التحكم في الظاهرة

موضوع البحث .

(٢) التصنيف : هو تصنيف المعلومات والبيانات في قوائم تجمع خصائصهم المشتركة .

(٣) القياس : من خلال أدوات وأجهزة تساعد الباحث في عملية التجريب .

(٤) تحديد المتغيرات : يتم تحديد المتغيرات من خلال الآتي :

أ) المتغير المستقل : نريد معرفة درجة تأثيره .

ب) المتغير التابع : نريد معرفة درجة تأثيره .

ج) المتغير الدخيل : نريد عزله لضبط التجريب .

(٥) تفسير البيانات : من خلال تصنيف البيانات يتم التوصل إلي نتائج من خلال صدق الفروض التي

وضعها العالم .

