



الفصل الأول

تأثير الشخصية المصرية في الحضارة المصرية

أ- في العصر القديم: شيد المصريون

حضارة عريقة اهم ملامحها

اول من وضعوا علم وتكنولوجيا البناء

برعوا في الطب وفن التخفيط

اول من اسسوا اكبر جيش وعرفته
البشرية وواجهوا الظلم باول ثورة
اجتماعية في حكم الملك بيبى الثاني

ب- العصر اليوناني: اثر المصريون فى
شعوب الارض من خلال حضارتهم التي
شيدوها في حكم البطالمة
سارت الاسكندرية مركز العلم والفن
بالاضافة الى جامعة الاسكندرية من اقدم
الجامعات في التاريخ

اشهر علمائها (اقلیدس) في الهندسة
(بطليموس في الجغرافيا) بالإضافة إلى
مكتبة الاسكندرية التي ظلت منارة الثقافة

ج- العصر الرومانى:

انتشارا واسعا للمسيحية في مصر
اثر المصريين في انتشار المسيحية على
مستوى العالم

كان القساوسة المصريين يعلمون قيادات

الكنائس
ينسب الى اب انطونيوس اول من اسس
نظام الرهبنة ونقله الى المسيحية

د- العصر الاسلامى:

ظهر العديد من العلماء مثل سعيد ابن
البطريك ابن المقشر ابن الهائم - ابن

يونس اسهموا في تقديم الحضارة الغربية
والإنسانية رغم الشعوب المختلفة التي استعمرت
مصر الناس من كل مكان الازهر الشريف فهو معهد علمي يقصد
المصريون لهم دور كبير في نشر الاسلام
بالعلم والدفاع عنه

هـ- العصر الحديث

قامت ثورة ١٨٨١ بتأسيس مجلس نيابي
يدافع عن حقوق الشعب ثم ثورة ١٩١٩ التي
شارك فيها كل فئات الشعب ثم ثورة ٢٣
يوليو التي نقلت مصر من الحكم الملكي الى
الحكم الجمهوري وبعد ذلك انتصار ١٩٧٣
وانتهينا بثورة ٢٥ يناير

ابرز علماء العصر الحديث

***احمد زويل:** يحصل على نوبل في الكيمياء
ابو بكر الصديق افضل عالم رياضيات
***مجدى يعقوب:** اهم جراحى القلب في العالم
***مصطفى السيد:** من افضل عشر علماء في
الكيمياء

فاروق الباز: جيولوجي عالمى

ثانيا: العوامل التي اثرت في تكوين
الشخصية المصرية (عقبة المكان -
الوحدة في التجانس البشري - بالتواصل
الحضارى - التحديات والمخاطر الخارجية)

عقبة المكان: اثر موقع مصر ونهر النيل
كان له اثر كبير تعلم المصريون من النيل

الصبر والوحدة لماوجهة الفيوضات	الزراعة وقياس والحساب
التطبع الى السماء وعلم الفلك	نظام الحكم والإدارة

الوحدة والتجانس البشري

هناك تجانس بشري حضارى ثقافى دينى
رغم الشعوب المختلفة التي استعمرت
مصر لم تعرف مصر التميز العنصري او العرقى
او الدينى رغم التنوع المكاني
والاجتماعى والدينى الا ان المصريون
وحده كثليه واحدة

جـ- التواصل الحضارى

موقع مصر العبرى الذى جعلها قلما
مرور وافتتاح المصريون على حضارات
العالم والتواصل معهم
العنصر المميز لهذا التواصل انه عملية
تبادل تأثير وتأثر وليس احلال ثقافة اخرى
 محل الثقافة المصرية

دـ- التحديات والمخاطر الخارجية

بسبب موقع مصر المتميز
كانت مطمع لكثير من المسلمين الا ان
قوتها الحضارية لم تضعف حاولت كثير
من القوى المستعمرة ان تفرد نفسها
سياسيآ الا ان مصر فردت نفسها حضاريا

ثالثا: سمات الشخصية المصرية

(التدین)

توصف مصر بأنها بلد الأنبياء والرسل
عرف المصري بالتدین وحب الامان قبل
نزول الاديان السماوية كان لديه شعور
بالخطيئة وامن بالبعث والحساب واقر
باللوحدانية ودعا الى التوحيد على يد
اخناتون

(التسماح)

تعود المصريون على احترام الآخرين
والابتعاد عن كل ما يجرح

معد ومقدم المادة بكتوات النيل التعليمية وجريدة الاهرام
تعالى الله عنهم
يتفاعلون تحت مظلة القيم السامية
المشتركة
كان المصريون يضعون قواعد راقية
للحوار حول الاديان

جـ- العدل

عرف المصري انه يبغض الظلم
والاستبداد خير دليل كثرة الثورات التي
قام بها المصريون على مر تاريخهم
اخرها ثورة ٢٥ يناير طالبا العدالة
الاجتماعية والكرامة
الصبر

تصف الشخصية المصرية بالصبر مثل
الصبر على النظم الحاكمة الظالمة
فصبرهم على النظام الملكي ٢٣ عام
بعض ثورة ١٩ ونفس الوضع بالنسبة
لثورة ٢٥ يناير

دـ- المرح

يشارك في الاحداث السيئة بالتعليق
الساخر وطلق النكتة بعد النكتة ليخفف
من التوتر والازمات وتعويض عن ما
اصابه من كبت سياسة واجتماعي وهذا
لا يعني ان الشخصية المصرية غير جادة
بل يلحوظون الى المرح اثناء قيامهم
بالعمل الشاق

و- الانفتاح: لم يكن المصري متجمد بل
متجدد يرغب في التواصل مع الثقافات
الاخرى والاستفادة منها مع الاحتفاظ
باليهوية المصرية وتراثه حيث الال ينبع
الثقافات الاخري الى حد يضيع معها
ثقافتنا

**(المساواة)**

هي تماثل كامل بين المواطنين امام القانون تساوى في الحقوق والواجبات وتكافؤ الفرص وتلتزم الدولة بتوفير الامن والطمأنينة لجميع المواطنين بدون تمييز مثال مادة ٩ من الدستور المصري

(المشاركة المجتمعية)

مثل الاعمال التطوعية ذات الابعاد الخدمية تلعب هذه المشاركة دورا في استقرار المجتمع والافراد ويقوم الفرد بواجباته امام نفسه ومجتمعه

(الوحدة الوطنية)

سما وطابعاصيل للشعب المصري ورغم تعدد معتقدات المصريين فقاموا اول دولة مركزية امة واحدة في التاريخ على يد الملك مينا ٣٢٠٠ ق.م و تعرضت مصر لمحاولات الى الفتنة الطائفية ولم تنجح (من الامثلة التي تجسدت فيها الوحدة الوطنية)

أ - ثورة ١٩١٩ كان شعارها يحيا الهلا مع الصليب

ب - حرب السادس من اكتوبر ١٩٧٣ تحقق النصر للجيش المصري مسلمين واقباط

ج - ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ حيث ظهرت الوحدة الوطنية عند وقوف الشباب القبطي لحماية المسلمين اثناء الصلة

ثانياً: اساليب نشر ثقافة التسامح وقبول الآخر

الحوار : لا يتحقق التسامح الا بالتواصل واقامة حوار بناء وخلق مساحة من الفكر المستقل والنقد البناء يسود المجتمع حالة من الاستقرار والسلام قبول ثقافة الآخر لا تعنى الاقتناع التام بها ولكن هي اقرار بوجود هذه الثقافة وتقبلها مع الابقاء حق في رفض قناعات وادلة وبراهين بأساليب سليمة

(الحرية)

حرية الاعتقاد حيث المواطن حرية ممارسة شعائره الدينية في امان

حرية التنقل : لكل انسان الحق في التنقل من مكان الى اخر

حرية العمل : حق الاناسن في اختيار مهنته ومكان عمله

حرية التملك : من حق كل انسان ان يكون صاحب ملك دون المساس باملاكه

حرية الفكر والتعبير : حرية الفكر والرأي مكفولة

يجب مراعاه الآتي عند التعبير عن الرأي عدم استخدام الفاظ خارجة عن النقد

عدم الإساءة لغيره

المحافظة على مصالح المجتمع وعدم التهجم على الدين وشعائره

الابتعاد عن تخريب المنشآت

(وسائل التعبير عن النقد)

الحوار - استخدام وسائل الاعلام - حضور الندوات - النظاهر السلمى

قيم المواطن**(المسؤولية)**

او لا مسؤوليه المواطن اتجاه نفسه حيث يعمل الانسان على ضبط غرائزه وتحسين اخلاقه للتعامل مع الغير ليكون محلا لأمانه التكليف

ثانياً: مسؤوليه المواطن اتجاه المجتمع

حيث يساهم المواطن في تنمية المجتمع وتطويره نحو الافضل لذلك يجب ان يسهم في المشروعات الخدمية والتطوعية

ثالثاً: مسؤوليه المواطن لتجاه الدولة

يجب على المواطن احترام نظام الدولة وقوانينها كما انه مسئول عن الرقابة الشعبيه على اجهزتها التشريعية والتنفيذية بهدف تقويم سياستها

رابعاً: مسؤوليات الدولة اتجاه الشعب (ممثله في ثلاثة سلطات)

١- **السلطة التشريعية**: هو مجلس النواب مهمتها سن القوانين

٢- **السلطة التنفيذية**: مهمتها وضع السياسه العامه للدولة والاشراف على تنفيذها

٣- **السلطة القضائية**: تتولاها المحاكم المختلفة وتصدر احكامها وفقا للقانون

(التسامح)**اولاً: التسامح في الاديان السماوية**

المسيحيه جات مملوئه بالتعليم الذى تلزم المسيحيين بالتعامل مع بقية الاديان الأخرى بالمحبه والتسامح

لا ينكر الاسلام الاديان والثقافات الأخرى بل يشجع تعايش معها في امان وسلام وهناك

من ايات القرآن ما يرسخ التسامح بقبول الآخر

الفصل الثاني**مواطنه صالحه**

مفهوم المواطن: هي علاقه بين الفرد والدوله يحددها الدستور والقانون ينظم هذه العلاقة من حقوق وواجبات متبادلاته الوطن يشمل البيئة المدينه وهي المكان الذي يعيش فيه المواطن البيئة المعنيه وهي قيم المجتمع واساليب تعامل افراده مع بعضهم البعض

من ابرز الدروس العلميه للمواطنه (صحيفه المدينه) اول وثيقه نظمت العلاقة بين الافراد والدوله ولم تفرق بينهم في العرق والدين واللون فكان الرسول صلى الله عليه وسلم اول من وضع مفهوم المواطنه بهذه الوثيقه

ابعاد الهاويه

١- البعد الاجتماعي (هو الانتماء لهذا المجتمع)

٢- البعد العربي (الوعي بالهاويه العربيه)

٣- الوعي الاسلامي (الوعي بقضايا امتنا الاسلاميه)

٤- البعد الافريقي (الشعور بالانتماء لافريقيا)

٥- البعد العالمي (حيث اتنا جزء من هذا العالم ولابد من تشجيع السلام العالمي للاعتراف بتنوع الثقافات وجود تيارات سياسيه مختلفه)

