

أولاً : القراءة المتعددة

١- موضوع ( الكنز قبل أن يضيع )

وضع الأستاذ دلواً على مائدة ثم أحضر عدداً من الصخور الكبيرة ، وقام بوضعها في الدلو بعناية واحدة تلو الأخرى وعندما امتلأ الدلو سأل الطلاب " هل هذا الدلو ممتلئ ؟

(١) على ضوء فهمك لمعاني الكلمات في الفقرة السابقة اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «تلو»: (بعد- تحت - أثناء) ٢- مضاد «ممتلئ»: (فارغ - مكتمل - فائض)

(ب) ماذا تمثل الصخور الكبيرة في التجربة السابقة؟ ولم يجب وضعها أولاً؟

(ج) سأل الأستاذ عن فكرة هذه التجربة السابقة ، فبم أجابه أحد الطلبة؟

(د) علل: اختلاف العقول في تغير مفهوم الوقت.

إن للوقت مفاهيم متعددة ومتباينة ، تداولتها الأجيال المتعاقبة عبر السنين والعصور واختلفت في تفسيرها بحسب أهداف كل جيل ومشاربه

(١) هات من العبارة: مرادف «المتتالية»، ومضاد «اتفقت».

(ب) ما سبب اختلاف الناس في تفسيرهم للوقت؟

(ج) كيف يجب أن نتعامل مع أهدافنا الكبرى؟

(د) انسب القولين الآتيين لأصحابيهما:

١- إذا ضيعت الوقت وأنت شاب ضيعك الوقت وأنت كهل

٢- الحكمة أن تضيف حياة إلى سنواتك بدلاً من أن تضيف سنوات إلى حياتك .

إن للوقت مفاهيم متعددة ومتباينة ، تداولتها الأجيال المتعاقبة عبر السنين والعصور واختلفت في تفسيرها بحسب أهداف كل جيل ومشاربه ولكن اتفق الجميع على أهميته وعلى أنه كنز الذي إذا قدره الإنسان ، وعرف كيف يستخدمه ، استطاع أن يملك كل شيء

(١) أخرج من الفقرة السابقة كلمة معناها « اتجاهاته » وكلمة أخرى مضادها « جزء ».

(ب) ١ - فبم اختلفت الأجيال بالنسبة للوقت؟

٢- علام اتفقت الأجيال بالنسبة للوقت؟

(ج) ١ - تحدث الموضوع عن الصخور الكبيرة. فماذا يقصد بها؟

٢ - صوب الخطأ في الجملتين التاليتين:

- يجب وضع الصخور الكبيرة في المرحلة الأخيرة.

- كان الأستاذ الجامعي يعمل قسم الفيزياء.

أجاب أحد الطلبة بحماس: إنه مهما كان جدول المرء مليئاً بالأعمال ، فإنه يستطيع عمل المزيد بالجد والاجتهاد

(١) تخير الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- مرادف (حماس):. (شدة - تراجع - تهاون) ٢- مضاد (مليئاً) (فارغاً - زائراً-مكدساً)

(ب) وضح في ضوء العبارة:

١- في أي موقف قيلت هذه العبارة؟

(ج) للوقت أهمية وقيمة كبرى . دلل على ذلك بقول مأثور.

(د) ماذا يحدث إذا... ضيعت الوقت وأنت شاب؟

أجاب أحد الطلبة بحماس: إنه مهما كان جدول المرء مليئاً بالأعمال ، فإنه يستطيع عمل المزيد بالجد والاجتهاد

(أ) هات : مرادف ( المرء ) و جمع ( جدول ) ومفرد ( الأعمال )

(ب) ما أهم الأقوال المأثورة التي تبين أهمية الوقت ؟

(ج) تحدث الموضوع عن الصخور الكبيرة . فماذا يعني بها ؟ وما المقصود بـ ( الدلو ) ؟

أجاب الأستاذ صدقت .... ولكن ليس ذلك السبب الرئيس ... فهذا المثال يُعلمنا أنه لو لم نضع الصخور الكبيرة أولاً ما كان بإمكاننا وضعها أبداً ".... ثم قال ( قد يتساءل البعض وما الصخور الكبيرة؟

(١) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

١ - مرادف « بإمكاننا » . (يعجزنا-باستطاعتنا - بمكاننا) ٢-مفرد « الصخور » . (الصخرة - الصخرتان - الصخر)

(ب) ١- ماذا يعلمنا المثال الذي ذكر الأستاذ؟

٢- كيف نستفيد من هذا المثال في حياتنا؟

(ر) ما معنى الصخور الكبيرة كما فهمت من الدرس ؟

أجاب الأستاذ صدقت .... ولكن ليس ذلك السبب الرئيس ... فهذا المثال يُعلمنا أنه لو لم نضع الصخور الكبيرة أولاً ما كان بإمكاننا وضعها أبداً

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

• مضاد (إمكاننا) : (فشلنا - عجزنا ' تأخرنا).

(ب) ماذا يعلمنا هذا المثال ؟

(ج) ما المقصود بالصخور الكبيرة ؟

(د) ماذا قال زكي نجيب محمود عن الوقت ؟

إن للوقت مفاهيم متعددة ومتباينة ، تداولتها الأجيال المتعاقبة عبر السنين والعصور واختلفت في تفسيرها بحسب أهداف كل جيل ومشاربه

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

مفرد (مفاهيم) : (فهم - مفهوم - مفهوم).

مرادف ((متباينة)) : (متحدة - متفقة - مختلفة).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

اتفق الناس على تعريف الوقت، واختلفوا حول أهميته. ( )

إذا ملك الإنسان وقته ملك كل شيء. ( )

(ج) فيم اختلف الناس ؟ وعلام اختلفوا ؟

(ف) ذكر الكاتب (الصخور الكبيرة) في الموضوع، فماذا يعنى بها ؟

إن للوقت مفاهيم متعددة ومتباينة ، تداولتها الأجيال المتعاقبة عبر السنين والعصور واختلفت في تفسيرها بحسب أهداف كل جيل ومشاربه ولكن اتفق الجميع على أهميته

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

مرادف (متباينة) : (متتالية - متعاقبة - مختلفة).

(ب) هل للوقت مفهوم واحد ؟ ولماذا ؟

(ج) عن أي شيء ألقى الأستاذ محاضرتة ؟

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

## ٢- موضوع ( اختراعات عربية )

كان العرب أول من فكر في الضوء وكيفية استخدامه ويعد ابن الهيثم من عباقرة العرب الذين ظهروا في القرن العاشر الميلادي في البصرة

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مفرد ( عباقرة ) : ( عبقرى - عبقر - عبقر ) .

(ب) أين ظهر ابن الهيثم ؟ ومتى ؟ وما أهم اكتشافاته ؟

(ج) اذكر ثلاثة من علماء العرب الذين نبغوا في الطب والجراحة.

هذه حقيقة يؤكدها التاريخ ، فمنذ القرن الثاني الهجري بدأ العرب نهضة علمية في الفلك والهندسة والطب والفيزياء والكيمياء وغيرها مما سبقوا به العالم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- «الحضارة» هي مظاهر الرقي : (العلمي - الفنى - الأدبي - كل ما سبق).

- جمع « العالم » : (العلماء - المعالم - العوالم) ..

(ب) متى بدأ العرب نهضتهم العلمية ؟

(ج) أكمل : نبغ من العرب في مجال الطب : ..... و ..... و .....

تعتبر ليلى عبد المنعم أول مخترعة عربية تحصل على وسام الاستحقاق من مؤتمر جلوبال للاختراعات الحديثة الذي ينعقد سنويا في العاصمة البريطانية لندن لاختراعاتها التي تزيد على مائة اختراع

(أ) هات في جملتين من عندك : - مضاد : ( ينعقد ) - معنى : ( اختراع ) .

(ب) وضح لماذا حصلت (ليلى عبد المنعم) على وسام الاستحقاق.

(ج) للدكتورة ليلى عبد المنعم اختراعات كثيرة. انكر ثلاثة منها.

تعتبر ليلى عبد المنعم أول مخترعة عربية تحصل على وسام الاستحقاق من مؤتمر جلوبال للاختراعات الحديثة الذي ينعقد

سنويا في العاصمة البريطانية لندن لاختراعاتها التي تزيد على مائة اختراع

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- جمع ( وسام ) : ( وسام - أوسمة - سوانم).  
- مضاد ( تحصل ) : ( تخسر - تترك - تهمل).

(ب) علام حصلت ليلي عبدالمنعم من مؤتمر جلوبل ؟ ولماذا ؟

(ج) أكمل : من اختراعات ليلي عبدالمنعم ..... و .....

كما نبغ من العرب في فنون الطب والجراحة علماء وأطباء كانت مؤلفاتهم تدرس في أوروبا قرونا ومنهم ابن سينا الذي درس عديدا من الأمراض

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف ( نبغ ) : ( برع - أجاد - الأولى والثانية)  
- جمع ( الجراحة ) : ( الجراحات - الجروح - الجرحى)

(ب) متى بدأ العرب نهضتهم العلمية ؟ وفي أي المجالات ؟

(ج) ماذا اخترع الطفل العربي ؟ وكيف تكون مخترعا ؟

كما نبغ من العرب في فنون الطب والجراحة علماء وأطباء كانت مؤلفاتهم تدرس في أوروبا قرونا ومنهم ابن سينا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي

- مرادف ( فنون ) : ( أنواع - أبعاد - مسرحيات).  
- مضاد ( نبغ ) : ( برع - تخلف - تأثر).

(ب) ما أهم إنجازات ابن الهيثم ؟ ومن صاحب كتاب القانون في الطب ؟

(ج) الاختراع لا يرتبط بمرحلة عمرية. دلل على ذلك.

هذه حقيقة يؤكدها التاريخ ، فمنذ القرن الثاني الهجري بدأ العرب نهضة علمية في الفلك والهندسة والطب والفيزياء والكيمياء وغيرها مما سبقوا به العالم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين، وضعه في جملة :

- مضاد ( الحضارة ) : ( البداوة - التخلف - القدم).  
- جمع ( الفلك ) : ( الأفلاك - المفاك - الفلكات).

- معنى ( القرن ) : ( عشرة أعوام - مائة عام - ألف عام).

(ب) ما الدليل على أن العرب هم صنعوا الحضارة ؟

(ج) من قام بأول محاولة للطيران ؟ وماذا كان يستخدم ؟

تعتبر ليلي عبد المنعم أول مخترعة عربية تحصل على وسام الاستحقاق من مؤتمر جلوبال للاختراعات الحديثة الذي ينعقد سنويا في العاصمة البريطانية لندن

(أ) هات : - مضاد : ( ينعقد ) - جمع : ( وسام ) . - معنى : ( اختراع ) .

(ب) وضح لماذا حصلت (ليلى عبدالمنعم) على وسام الاستحقاق.

(ج) للدكتورة ليلي عبدالمنعم اختراعات كثيرة. انكر ثلاثة منها.

كما نبغ من العرب في فنون الطب والجراحة علماء وأطباء كانت مؤلفاتهم تدرس في أوروبا قرونا ومنهم ابن سينا الذي درس عديدا من الأمراض

(أ) هات : - مرادف : «نبغ» . - مفرد : «قرونا» . - جمع : «جراحة» .

(ب) للعرب إسهامات عديدة في مجال الطب والجراحة، أذكرها مستشهدا بمؤلفاتهم في هذا المجال.

(ج) ما اسم الوسام الذي حصلت عليه ليلي عبدالمنعم ؟ وما هي مخترعاتها ؟

كما نبغ من العرب في فنون الطب والجراحة علماء وأطباء كانت مؤلفاتهم تدرس في أوروبا قرونا ومنهم ابن سينا الذي درس عديدا من الأمراض

(أ) هات : - مرادف : ( نبغ ) - مفرد : ( مؤلفات ) .

(ب) ما أهم إسهامات ابن سينا في مجال الطب ؟

(ج) هل الاختراع يرتبط بمرحلة عمرية معينة ؟ دلل على ما تقول.

(د) تخير :- ألف الرازي كتاب : ( القانون - الحاوي - الأيام).

- اخترع أول إبرة جالسة على سن : (ابن ماجد - ابن الهيثم - البيروني).

- اخترع الزهراوي : ( حوائط التيومين - المعدات الجراحية - الخزانة ذات الثقب).

- من الاختراعات المستقبلية : (النانوتكنولوجي - الكاميرا السوار - كل ما سبق)

هذه حقيقة يؤكدها التاريخ ، فمنذ القرن الثاني الهجري بدأ العرب نهضة علمية في الفلك والهندسة والطب والفيزياء والكيمياء وغيرها مما سبقوا به العالم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- معنى ( يؤكدها ) : ( يكتبها - يؤيدها - يوازيها ) . - ألف الرازي في الطب كتاب: ( الفوائد - الحاوي - القانون ) .  
(ب) ما الحقيقة التي يؤكدها التاريخ ؟  
(ج) عدد المجالات التي نهض فيها العرب في القرن الثاني الهجري .  
(د) بم تميزت ((ليلي عبدالمنعم كأمراة عربية ؟  
(هـ) كيف تكون مخترعا ؟

ومع ركوب العرب البحار وتعدد رحلاتهم البحرية في المحيط الهندي والبحر المتوسط ومع كثرة السحب والغيوم وانعدام الرؤية توصلوا لاختراع الإبرة المغناطيسية " البوصلة " والتي كانت فتحا في تاريخ البشرية

- (أ) هات من الفقرة: - كمة معناها : ( أسفار) . - كمة مضادها : ( وضوح ) .  
(ب) لماذا اخترع العرب الإبرة المغناطيسية ؟  
(ج) كيف طور ابن ماجد الإبرة المغناطيسية ؟  
(د) ما الدليل على أن الاختراعات لا ترتبط بمرحلة عمرية معينة ؟  
(هـ) صوب الخطأ في الجملتين التاليتين :

- قام الرازي بتشريح العين، وألف كتاب (القانون). - اكتشف البيروني الخزانة ذات الثقب.

ومع ركوب العرب البحار وتعدد رحلاتهم البحرية في المحيط الهندي والبحر المتوسط ومع كثرة السحب والغيوم وانعدام الرؤية توصلوا لاختراع الإبرة المغناطيسية " البوصلة "

- ( أ ) هات في جملتين من تعبيرك. : - معنى: «تعدد». - مفرد : «الفيوم» .  
(ب) ما الأسباب التي أدت إلى اختراع الإبرة المغناطيسية(البوصلة) ؟  
(ج) من العالم العربي الذي طور البوصلة ؟  
(د) كيف يمكنك - أيها الطالب - أن تكون مخترعا ؟

### ٣- موضوع ( عالم من ذهب )

«لقد أعطى مصطفى السيد الذهب والفضة قيمة أعلى مما يعطيها الناس لها، فمنهم من يعنى بالتختم والزينة بها، وقديماً عنى الشعراء بالرونق والبريق، ولكن عندما يستخدمان في شفاء مرضى السرطان فكيف تقدر قيمتهما» .  
( ١ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى «التختم»: (صنع الأختام - ارتداء الخواتم - إسكات الأفواه) .  
٢- المقصود بـ «رونق الذهب»: (وزنه - ثمنه - جماله) .  
(ب) ما القيمة التي أضافها الدكتور مصطفى السيد إلى الذهب ؟  
(ج) ما الجائزة الأمريكية التي نالها الدكتور مصطفى السيد ؟  
( د ) كيف أكد الدكتور مصطفى السيد حبه لوطنه مصر وانتماءه له ؟

«فقد نجح الدكتور مصطفى السيد بمعاونة فريقه الذى يقوده فى التوصل لأول مرة لشفاء سرطان الجلد بنسبة ١٠٠٪ على الحيوانات، وذلك باستخدام قضبان ذهب أو فضة فائقة الدقة والصغر فى رصد الخلايا السرطانية والاتصاق بها...» .

( ١ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين قيبا يلي:

- ١- مفرد «الخلايا»: (الخلية - الخلية - الخلاء) .  
٢- جمع «فريق»: (فوارق - فروق - فِرَق) .  
(ب) ١- فيم نجح الدكتور مصطفى السيد ؟  
٢- لماذا منح الدكتور مصطفى السيد قلادة العلوم الوطنية الأمريكية ؟  
(ج) اذكر بعض المجالات التي تفوق فيها العلماء المصريون ؟

«لم يهتم العالم مصطفى السيد، بجمال الذهب والفضة ورونقهما، كما لم تفتح شهيته قيمتها العالية للكنتز والحيازة، ولكن الخصائص الطبيعية والكيميائية لأصغر دقائقها، هي التي أثارَت فضوله؛ بحثًا واستقصاءً ودراصةً.»

(١) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتي مما بين القوسين:

- ١- مرادف «رونقهما»: (قيمتها - بريقهما - سعرهما).  
٢- مؤنث «أصغر»: (صغيرة - صغرى - صاغرة).  
٣- جمع «كنتز»: (كنوز - كوانز - مكانز).

(ب) ما الذى فتح شهية الدكتور مصطفى السيد في الذهب والفضة؟

(ج) اذكر جائزتين حصل عليهما الدكتور مصطفى السيد.

«والواقع أن المتابع لمسيرة الدكتور مصطفى السيد سوف يجدها حافلة بالعمل الجاد الدؤوب الذى أثمر العديد من الأبحاث والأوراق العلمية.»

(١) هات من العبارة: ١- كلمة مرادفها: «المستمر». ٢- كلمة مضادها: «خالية».

(ب) بم تميزت مسيرة الدكتور مصطفى السيد؟ وما الذى أثمرته مسيرته؟

(ج) كيف نجح العالم المصرى الدكتور مصطفى السيد في علاج مرض سرطان الجلد من خلال الذهب والفضة؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ١- تولى الدكتور مصطفى السيد رئاسة تحرير مجلة علوم الكيمياء والطبيعة. ( )  
٢- نسى الدكتور مصطفى السيد وطنه مصر فلم تستمد مصر من اختراعه. ( )

«والواقع أن المتابع لمسيرة الدكتور مصطفى السيد سوف يجدها حافلة بالعمل الجاد الدؤوب الذى أثمر العديد من البحوث والأوراق العلمية التى فاقت الخمسائة مطبوعة.»

(١) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

- ١- مرادف «الدؤوب»: (النشط - المستمر - المتقن).  
٢- مضاد «حافلة»: (فارغة - ناقصة - قليلة).  
٣- جمع «مطبوعة»: (مطابع - مطبوعون - مطبوعات).

(ب) العمل الجاد الدؤوب نافع ومثمر. وضح ذلك فى ضوء فهمك للموضوع.

(ج) ما الدروس المستفادة من قصة نجاح الدكتور مصطفى السيد؟

«لقد أعطى الدكتور مصطفى السيد الذهب والفضة قيمة أعلى مما يعطيها الناس لها، فمنهم من يعنى بالتختم والزينة بها، وقديماً عنى الشعراء بالرونق والبريق، ولكن عندما يستخدمان فى شفاء مرضى السرطان فكيف نقدر قيمتها؟»

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- مرادف «التختم»: (خلع الخواتيم - ارتداء الخواتيم - رؤية الخواتيم).  
٢- مضاد «أعلى»: (أسفل - أخفض - أدنى).  
٣- مفرد «مرضى»: (مرضان - مريض - أمرض).

(ب) ما الفرق بين نظرة الناس ونظرة الدكتور مصطفى السيد إلى الذهب والفضة؟

(ج) ما أهم الجوائز التى نالها الدكتور مصطفى السيد؟

«وبدأت مسيرته بالتخرج في كلية العلوم جامعة عين شمس ١٩٥٣م، وهي الفترة التي قال: إنها زرعت فيه أسس الطموح العلمي، الذي غرسه فيه أساتذة مصريون عظام.»  
(١) أكمل ما يأتي مكان النقاط:

- ١- يقصد بـ «الطموح العلمي»: .....  
٢- مفرد «عظام»: .....
- (ب) لمن يرجع الفضل في نجاح الدكتور مصطفى السيد؟  
(ج) اذكر أهم إنجازاته التي منح على أثرها أرفع الأوسمة.  
(د) ما النتائج المترتبة على الاكتشاف الذي توصل إليه الدكتور مصطفى السيد؟

«ويمكن ملاحظة الفرق الواضح، حيث تظهر تحت المجهر دقائق الذهب كأجسام فائقة الصغر مضيئة وسط مجال معتم، مما يعنى قدرة انتقائية لدقائق الذهب للاتصاق بالخلايا السرطانية.»  
(١) تخير الصواب لما يأتي مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١- مرادف «انتقائية»: .....  
٢- مفرد «دقائق»: .....  
(ب) كيف تظهر دقائق الذهب تحت المجهر؟ وماذا يعنى ذلك؟  
(ج) ١- ما تراه زينة وقيمة مادية لا يراه غيرك كذلك. دلل على ذلك من خلال تجارب الدكتور مصطفى السيد.  
٢- أيهما تفضل: العمل الفردي أم العمل الجماعي؟ ولماذا؟

«لم يهتم العالم المصرى المولد والنشأة (مصطفى السيد) بجمال الذهب والفضة ورونقهما، كما لم تفتح شهيته قيمتهما العالية للكز والحيازة، لكن الخصائص الطبيعية والكيميائية لهما.»

- (١) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:  
١- مرادف «رونقهما»: .....  
٢- مفرد «الخصائص»: .....  
(ب) كيف نجح العالم المصرى في استخدام الذهب والفضة في العلاج؟ وما أهمية ذلك؟  
(ج) علل: أعطى «مصطفى السيد» الذهب والفضة قيمة أعلى مما يعطيها الناس لهما.

«ولقد أعطى مصطفى السيد الذهب والفضة قيمة أعلى مما يعطيها الناس لهما، فمتهم من يعنى بالتحتم والزينة بهما، وقد تينا عنى الشعراء بالرونق والبريق، ولكن عندما يستخدمان في شفاء مرضى السرطان فكيف تقدر قيمتهما؟»  
(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- «أعطى» مضادها: .....  
٢- «أعلى» مؤنثها: .....  
٣- «يعنى» مرادفها: .....  
(ب) ما القيمة التي أضافها الدكتور مصطفى السيد إلى الذهب والفضة؟  
(ج) كيف يستخدم الذهب والفضة في علاج الخلايا السرطانية؟

«لم يهتم العالم المصرى المولد والنشأة مصطفى السيد بجمال الذهب والفضة ورونقهما، كما لم تفتح شهيته قيمتهما العالية للكز والحيازة، ولكن الخصائص الطبيعية والكيميائية لأصفر دقائقهما هي التي أثارَت فضوله، بحثًا واستقصاءً ودراسةً.»

- (١) ضع مرادف «رونقهما» ومضاد «أصفر» في جملتين من تعبيرك.  
(ب) كيف نجح العالم المصرى في علاج مرض سرطان الجلد من خلال الذهب والفضة؟  
(ج) «لم ينس مصطفى السيد وطنه». دلل على ذلك.  
(د) ما الجوائز التي نالها الدكتور مصطفى السيد؟

#### ٤- من موضوع ( لغة خالدة )

«اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الَّتِي نَسْتَحْدِمُهَا الْيَوْمَ هِيَ مِنْ أَقْدَمِ اللُّغَاتِ الْحَيَّةِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، فَقَدْ أَمْضَتْ مِنَ الزَّمَانِ مَا يَزِيدُ عَلَى أَلْفٍ وَسِتِّمِائَةِ سَنَةٍ.. مُنْتَشِرَةً فِي مُعْظَمِ أَرْجَاءِ الْمَعْمُورَةِ...».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١) معنى «معظم» : (أكثر - أغلب - أشمل).

٢) مفرد «أرجاء» : (رجى - رجا - رجو).

(ب) ما الفرق بين اللغة الحية واللغة الميتة ؟

(ج) في العبارة حقيقة ودليل عليها. وضّح ذلك.

(د) كيف نحتفظ للغتنا بخلودها ؟

«إِنَّ أَهَمِّيَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَكْمُنُ فِي أَنَّهَا الْمِفْتَاحُ إِلَى الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهِيَ بِذَلِكَ تُتَبِّحُ لِمَتَعَلِّمِيهَا الاطِّلَاعَ عَلَى كَمِّ حَضَارِيٍّ وَفِكْرِيٍّ هَائِلٍ لِأُمَّةٍ، تَرَبَّعَتْ عَلَى عَرْشِ الدُّنْيَا عِدَّةَ قُرُونٍ.».

(أ) هات : ١) مضاد : «هائل». ٢) جمع : «الدنيا». ٣) معنى : «تتبع».

(ب) ما أهمية اللغة العربية ؟

(ج) دلّل على أن اللغة العربية تربعت على عرش الدنيا قرونًا.

«إِنَّ أَهَمِّيَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَكْمُنُ فِي أَنَّهَا الْمِفْتَاحُ إِلَى الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهِيَ بِذَلِكَ تُتَبِّحُ لِمَتَعَلِّمِيهَا الاطِّلَاعَ عَلَى كَمِّ حَضَارِيٍّ وَفِكْرِيٍّ هَائِلٍ لِأُمَّةٍ، تَرَبَّعَتْ عَلَى عَرْشِ الدُّنْيَا عِدَّةَ قُرُونٍ.».

(أ) هات : ١) معنى : «تكمن». ٢) مضاد : «هائل».

٣) ضع كلمة «قرون» في جملة يختلف معناها عن الذي ورد بالفقرة.

(ب) دلّل على أن اللغة العربية تربعت على عرش الدنيا عدة قرون.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي :

١) سكان الوطن العربي فقط هم الذين يتحدثون اللغة العربية. ( )

٢) اللغة العربية لغة دين وأيضًا لغة حضارة. ( )

٣) اللغة العربية من الممكن أن تكون لغة عالمية. ( )

«لَقَدْ جَمَعَتِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ إِلَى كَوْنِهَا لُغَةَ الدِّينِ وَالْعِبَادَةِ، أَنَّهَا غَدَتْ لُغَةَ الْعِلْمِ

وَالْأَدَبِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْحَضَارَةِ، عَلَى اخْتِلَافِ مَلَامِحِهَا.».

(أ) هات : ١) مرادف : «غدت». ٢) مضاد : «الحضارة». ٣) جمع : «السياسة».

(ب) بيّن أهمية اللغة العربية ؟ ثم اذكر الدليل على أهميتها.

(ج) كيف نحتفظ للغتنا العربية بخلودها ؟

«إِنَّ أَهَمِّيَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَكْمُنُ فِي أَنَّهَا الْمِفْتَاحُ إِلَى الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهِيَ بِذَلِكَ تُبَيِّحُ لِمَتَعَلِّمِيهَا الاطِّلَاعَ عَلَى كَمِّ حَضَارِيٍّ وَفِكْرِيٍّ هَائِلٍ لِأُمَّةٍ، تَرَبَّعَتْ عَلَى عَرْشِ الدُّنْيَا عِدَّةَ قُرُونٍ، وَأَنْتَجَتْ إِزْنًا حَضَارِيًّا فِي مُخْتَلَفِ الْفُنُونِ وَشَتَّى الْعُلُومِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «تبيح» : (تهيب - تيسر - كلاهما صواب).

② مفرد «شتى» : (شتت - شت - شاتت).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

① اللغة العربية لغة الدين والعبادة فقط. ( )

② يتحدث اللغة العربية مليار وربع مليار. ( )

(ج) علل : تتزايد الرغبة في تعلم اللغة العربية من غير الناطقين بها.

(د) كيف نحفظ اللغة العربية بخلودها ؟

«لقد جمعت اللغة العربية إلى كونها لغة الدين والعبادة أنها غدت لغة العلم والأدب والسياسة والحضارة على اختلاف ملامحها سواء أكانت فارسية أم يونانية أم هندية وجمعت بينهما في تلاحم رائع».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١- جمع كلمة «لغة»: (لغات - لغويون - لغويات)

٢- مرادف «غدت»: (صارَت وأصبحت - انتشرت وكثرت - انحسرت وقلت)

٣- مضاد «تلاحم»: (تنافر وانفصال - تلاقٍ وتحابُّ - تكاتف وتعاون)

٤- مفرد «ملاحم»: (ملحم - لمحة - ملمح)

(ب) كيف نحفظ للفتنا العربية بخلودها؟

(ج) اشرح معنى كون اللغة العربية لغة الدين والعبادة.

(د) للغة العربية فضل على الحضارات الأخرى. وضح ذلك.

«إِنَّ أَهَمِّيَّةَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَكْمُنُ فِي أَنَّهَا الْمِفْتَاحُ إِلَى الثَّقَافَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهِيَ بِذَلِكَ تُبَيِّحُ لِمَتَعَلِّمِيهَا الاطِّلَاعَ عَلَى كَمِّ حَضَارِيٍّ وَفِكْرِيٍّ هَائِلٍ لِأُمَّةٍ، تَرَبَّعَتْ عَلَى عَرْشِ الدُّنْيَا عِدَّةَ قُرُونٍ، وَأَنْتَجَتْ إِزْنًا حَضَارِيًّا فِي مُخْتَلَفِ الْفُنُونِ وَشَتَّى الْعُلُومِ».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

① مرادف «تبيح» : (تقبل - ترفض - تسمح).

② مضاد «تكمُن» : (تظهر - تختفي - تعتمد).

③ جمع «عرش» : (عريش - عروش - أعرش).

(ب) فيم تكمن أهمية اللغة العربية ؟

(ج) ما فضل اللغة العربية على الإنسانية ؟ وما الدليل على ذلك ؟

(د) كيف يمكننا أن نحفظ اللغة العربية خلودها ؟

«إن أهمية اللغة العربية تكمن في أنها المفتاح إلى الثقافة العربية، وهي بذلك تبيح لمتعلميها الاطلاع على كم حضاري وفكري هائل لأمة تربعت على عرش الدنيا عدة قرون».

(أ) هات معنى «تبيح» ومضاد «الدنيا» ومفرد «قرون».

(ب) ما الذي تبيحه اللغة العربية لمتعلميها؟

(ج) علل: تتزايد الرغبة في تعلم اللغة العربية من غير الناطقين بها.

(د) كيف نحفظ للفتنا بخلودها؟

إن أهمية اللغة العربية تكمن في أنها المفتاح إلى الثقافة العربية، وهي بذلك تتيح لمتعلميها الاطلاع على كم حضاري وفكري هائل لآمة تربعت على عرش الدنيا عدة قرون». (١) هات: معنى «كم»، جمع «عرش»، مفرد «قرون».

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

(ب) فيم تكمن أهمية اللغة العربية؟ وماذا تتيح لمتعلميها؟  
(ج) تعد اللغة العربية من أقدم اللغات الحية على وجه الأرض. دلل على ذلك مبيّنًا سر خلودها.

## ثانيًا : النصوص الأدبية

### ١- من نص ( تبارك الله أحسن الخالقين )

قال تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ فَالِقُ تُوَفَّكُونَ ﴿٥٠﴾

- (١) هات : (١) المقصود بـ : «الحي» . (٢) معنى : «توفكون» .  
(ب) تحدّث عن دلائل قدرة الله في الخلق من خلال دراستك لهذا النص .  
(ج) استخرج من الآية مظهرًا جماليًا، ثم بيّن قيمته، وأثره في المعنى .  
(د) خلق الله النهار من ظلمة الليل، وخلق الشمس والقمر بحساب دقيق، وخلق النجوم لتهتدي بها. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا

الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴿٥١﴾

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :  
(١) مرادف «أنشأكم» : (بناكم - هداكم - خلقكم).  
(٢) «مستقر» و «مستودع» بينهما : (تضاد - ترادف - تجانس).  
(ب) اشرح الآية السابقة.  
(ج) ما الجمال في : «وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة» ؟  
(د) إن الله خلق الإصباح والليل والشمس والقمر، كما أنه جعل النجوم للهداية. اكتب ما يدل على هذا المعنى من الآيات.

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُسْتَبْهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾

- (١) هات في جمل من إنشائك :  
(١) مرادف : «ينعه» . (٢) مضاد : «دانية» . (٣) مفرد : «قنوان» .  
(ب) ما أهمية الماء كما فهمت من الآية ؟  
(ج) ماذا ترى من جمال في : « انظروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه » ؟  
(د) الله جعل النجوم للهداية، وخلق الناس من نفس واحدة. اكتب الآيتين الدالتين على هذا المعنى .

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

قال تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ فَآفَىٰ تَوْفَكُونَ ﴿١٥﴾ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٦﴾﴾

(أ) اختر الصحيح مما بين القوسين :

١ مفرد «النوى» : (الناوى - النواة - النوة).

٢ مرادف «تؤفكون» : (تصرفون - تقيدون - تحررون).

٣ جمع «العزیز» : (الأعزة - الأعراء - كلاهما).

(ب) ما مظاهر قدرة الله فى الآيتين السابقتين ؟

(ج) «فأنى تؤفكون». ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) اكتب مما حفظت من الآيات ما يدل على أن الله - سبحانه وتعالى - قد خلق النجوم لهداية الناس فى البر والبحر، وكذلك خلق الناس من نفس واحدة.

قال تعالى : ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ

قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١٧﴾﴾

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف «فصلنا» : (أخفينا - وضحنا - أبهنا).

٢ مضاد «يعلمون» : (يعقلون - يعرفون - يجهلون).

٣ مفرد «ظلمات» : (ظلام - ظلمة).

(ب) لماذا خلق الله النجوم ؟ ولماذا كان تفصيل الآيات لقوم يعلمون ؟

(ج) ما سر الجمال بين كلمتى : «البر - البحر» ؟ وما قيمة الجمع بينهما ؟

(د) استخرج من الآية الكريمة أسلوب توكيد، مبيناً أدواته.

(هـ) هات مما حفظت ما يتفق مع هذا المعنى : إن الله شق الضياء من ظلام الليل، وجعل الشمس والقمر بحسبان.

قال تعالى : ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا

ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٦﴾﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف «تقدير» : (تنظيم - تكوين - تكبير).

٢ مضاد «الإصباح» : (النهار - الإمساء - الظهيرة).

٣ جمع «العزیز» : (الأعزاء - الأعزة - كلاهما صواب).

(ب) لِخَلَقِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ حِكْمَةً إِلَهِيَّةً كَبْرَىٰ. وضحها.

(ج) ما الجمال فى قوله تعالى : «فالق الإصباح» ؟

(د) اكتب الآيات إلى قوله تعالى : «قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون».

قال تعالى : ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٦﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١٧﴾ ۞

(أ) هات : ١) جمع : «سكن». ٢) مرادف : «حسباناً». ٣) مضاد : «تهتدوا».

(ب) ما الحكمة من خلق النجوم ؟

(ج) لماذا جعل الله الليل سكناً ؟

(د) أكمل ما يلي :

١) بين «البر» و «البحر» : ..... يفيد : .....

٢) «لتهتدوا» علاقته بما قبله : .....

(هـ) خلق الله البشر من أصل واحد. اكتب من النص ما يعبر عن المعنى السابق.

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ فَآتَىٰ تَوْفَكُونَ ﴿١٥﴾ ۞

(أ) هات : ١) المراد ب : «فالق». ٢) مفرد : «النوى».

٣) مرادف : «توفكون». ٤) جمع : «الحي».

(ب) اذكر مثلاً لإخراج الحي من الميت، ومثلاً لإخراج الميت من الحي ؟ وعلام يدل ذلك ؟

(ج) «فأنى توفكون». ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) اكتب من النص ما يدل على أن الله سخر النجوم لتهتدى بها، وخلقنا من نفس واحدة.

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١٧﴾ ۞

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) مرادف «فضلنا» : (أبهنا - وضحنا - علمنا).

٢) مفرد «ظلمات» : (ظلام - ظلمة - كلاهما صحيح).

٣) المقصود ب «لتهتدوا» : (لتخفوا - لتشاركوا - لتسترشدوا).

(ب) بين الحكمة من خلق النجوم كما فهمت من الآية ؟

(ج) ما العلاقة بين كلمتي «البر» و «البحر» ؟ وما علاقة «لتهتدوا» بما قبلها ؟

(د) خلق الله الليل للراحة، والشمس والقمر بتنظيم من الله وحكمة.

اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ فَآتَىٰ تَوْفَكُونَ ﴿١٥﴾ ۞ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا ۞

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١) جمع «الحى» : (الأحياء - الحيات - الحيوانات).

٢) معنى «فالق» : (خالق - هادم - قاطع).

(ب) ما دلائل قدرة الله فى الآية السابقة ؟ ثم اذكر مثالا لخروج الحى من الميت.

(ج) ما الجمال فى : «فالق الإصباح» ؟

(د) وأخرجنا من طلع النخل عناقيد طيبة، وأخرجنا من الماء بساتين وحدائق من أعناب.

اكتب من الآيات ما يدل على هذا المعنى.

## ٢- نص (الخلق كنز لا يفنى)

الخلق هو شعور المرء بأنه مسنول أمام ضميره عما يجب أن يفعل لذلك لا أسمى الكريم كريما حتى تستوى عنده صدقة السر وصدقة العلانية

(١) اختر الصواب مما بين القوسين:

١- جمع «الخلق» : (الأخلاق - الخلائق - كلاهما صواب) ٢- مرادف «شعور» : (إحساس - رغبة - تمنّ)

(ب) ما الميزان الدقيق الذى وضعه الكاتب للأخلاق الكريمة؟

(د) هات من الفقرة تعبيرا جماليا ووضحه.

(د) من نص «تبارك الله أحن الخالقين» اكتب الآية الدالة على هذا المعنى: «يشق الله الصباح عن ظلمة

الليل، ويجعل الشمس والقمر يجريان بحساب» .

الخلق هو الدعة التى تترقق فى عيون الرحيم كلما وقعت عينه على منظر من مناظر البؤس ، الخلق هو الصرخة التى يصرخها الشجاع فى وجه من يجترئ على إهانة وطنه أو العبث بكرامة قومه

(١) ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة . ع تصويب الخطأ:

١- (تفرق) مرادفها (تلمع) ( ) ٢- (يجترئ) مضادها (يجبن) ( )

٣- (الرحيم) جمعها (الرحام). ( )

(ب) اشرح الفقرة السابقة بأسلوبك واذكر اسم كاتب النص.

(ج) ما الجمال فى قول الكاتب: (الخلق هو الصرخة)؟ ولماذا كرر كلمة (الخلق)؟

(د) من نص وتبارك الله أحسن الخالقين: اكتب الآية الدالة على نزول المطر وأثاره.

وجملة القول أن الخلق هو أداء الواجب لذاته بقطع النظر عما يترتب عليه من النتائج فمن أراد أن يعلم الناس مكارم الأخلاق فليحي ضمائرهم وليثبت فى نفوسهم الشعور بالرغبة فى الفضيلة والنفور من الرذيلة

(١) تخير الصواب من بين القوسين: ١- مضاد «يثبت»: (يوكد - يضع - يزيل)

٢- مفرد «مكارم» (مكرم - مكرمة - كرامة)

٣- جمع «ذات» (أدوات - ذوات - ذوات)

(ب) كيف نحى ضمائر الناس كما فهمت من الفقرة؟

(ج) وضح الجمال فى «ليحي ضمائرهم»

الخلق هو الدمعة التى تترقق فى عيون الرحيم كلما وقعت عينه على منظر من مناظر البؤس ، الخلق هو الصرخة التى يصرخها الشجاع فى وجه من يجترئ على إهانة وطنه أو العبث بكرامة قومه

(١) هات ما يأتى: جمع (الشجاع)، ومضاد (تترقق).

(ب) متى يستحق الإنسان أن يسمى رحيمًا؟

(ج) أي التعبيرين أدق : «الخلق هو الدمعة التى تترقق» أم «اليد التى تساعد»؟ ولماذا؟

الخلق هو الدمعة التى تترقق فى عيون الرحيم كلما وقعت عينه على منظر من مناظر البؤس ، الخلق هو الصرخة التى يصرخها الشجاع فى وجه من يجترئ على إهانة وطنه أو العبث بكرامة قومه

(١) تخير الصواب مما بين القوسين : ٠ مرادف «النفور» : (القرب - الابتعاد - الهجوم).

٠ جمع «الفضيلة» : (الفضليات - الأفاضل - الفضائل).

(ب) كيف انتهى الكاتب إلى تحديد مفهوم الخلق ؟ وكيف نعلم الناس مكارم الأخلاق ؟

(ج) أكمل : ((الرغبة فى الفضيلة)) و((النفور من الرذيلة)) بينهما : .....

وجملة القول أن الخلق هو أداء الواجب لذاته بقطع النظر عما يترتب عليه من النتائج فمن أراد أن يعلم الناس مكارم الأخلاق فليحي ضمائرهم وليثبت فى نفوسهم الشعور بالرغبة فى الفضيلة والنفور من الرذيلة

(١) أكمل ما يأتى: - مرادف «الشعور»:..... (!) مفرد «مكارم»:..... مضاد «يثبت»:.....

(ب) ما مفهوم الخلق كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

(ج) كيف نعتم الناس مكارم الأخلاق ؟

(د) وضح الجمال في قوله : ((فليحي ضمائرهم)).

وجملة القول أن الخلق هو أداء الواجب لذاته بقطع النظر عما يترتب عليه من النتائج فمن أراد أن يعلم الناس مكارم الأخلاق فليحي ضمائرهم وليثبت في نفوسهم الشعور بالرغبة في الفضيلة والنفور من الرذيلة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : - معنى ( النفور ) : ( الرغبة - الحب - الابتعاد).

- مفرد ( النتائج ) : ( النتيجة - الإنتاج - الناتج). - مضاد (يثبت) : ( يؤكد - يقرر - يمحو).

(ب) كيف نعتم الناس مكارم الأخلاق ؟

(ج) متى يستحق الإنسان أن يوصف بأنه كريم، ورحيم ؟

(د) ما الجمال في : ((الرغبة في الغضيلة والنفير من الرذيلة)) ؟

### ٣- من نص ( الفلاح )

ومن حقلتي لكم قصب	وقطني يجلب اليسرا
ومن غنمي لكم عهن	ومن بقري لكم سمن
وفي طيري ،ولا من	منافع جمّة أخرى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (العهن) : (الصوف - الكتان - الحرير)

(ب) ما منافع الفلاح للوطن كما تفهم من الأبيات؟

(و) ما الجمال في قول الشاعر: « وقطني يجلب اليسرا»؟

(د) من قائل الأبيات السابقة؟

أنا الفلاح في مصرا	أرد ترابها تبـرا
فلا تبقى يدي فقرا	بواديهـا ، ولا فقرا

(أ) على ضوء فهمك لمعاني الكلمات في البيتين السابقين اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

١- مرادف (أرد) : (أجيب — أذف - أحول) ٢- مضاد (الفقر) : (المعمور- الخالي — الفقير)

(ب) بم يفخر الفلاح في البيتين السابقين؟ وما دورنا نحو الفلاح؟

(ج) وضح الجمال في قوله: (أرد ترابها تبـرا).

(د) تعهد الفلاح بأن يحفظ الوادي ويسلمه لأولاده عزيزا حرا. اكتب مما تحفظ من النص البيتين الدالين على هذا المعنى

أنا الفلاح في مصرا	أرد ترابها تبـرا
فلا تبقى يدي فقرا	بواديهـا ، ولا فقرا
فمن نخلي لكم رطب	ومن كرمي لكم عنب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القومين لما يأتي: ١- مرادف «أرد»:..... (أحول - أتجول — أشاهد)

٢- مضاد « فقرا»:..... (غنى وثراء- وإشباع واقناع - ونماء وإكثار)

٣- جمع «قفر»:..... (قفار- مفافر - فقرات)

٤- مفرد «رطب»:..... (رطبة — راطبة — راطب)

(ب) تغنى الشاعر في الأبيات بأمجاد الفلاح المصري فماذا قال؟

(ج) «أرد ترابها تبـرا» ما الجمال في هذا التعبير؟

(د) «أرد ترابها تبـرا- أرد ترابها زرا» أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

(هـ) «الفلاح يعمل من أجل نهضة مصر». اكتب مما تحفظ بيتين يحملان هذا المعنى

ومن حقلتي لكم قصب	وقطني يجلب اليسرا
ومن غنمي لكم عهن	ومن بقري لكم سمن

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القومين: ١- معنى «العهن»: (الكتان - الحرير-الصوف)

٢- جمع «غنمي»: (أغنامي - مغنمي - مغنمي) ٣- مضاد «اليسر»: (الشر - العسر- الصبر)

(ب) اذكر بعض أعمال الفلاح كما فهمت من البيتين.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «وقطني يجلب اليسرا» ؟

أنا الفلاح في مصرا	أرد ترابها تبـرا
--------------------	------------------

بواديها ، ولا فقرا	فلا تبقى يدي فقرا
--------------------	-------------------

(أ) أخرج من البيتين كلمة معناها (تراب الذهب) وكلمة مقابلها (خسبة).

(ب) ١- بم يفتخر الفلاح كما تفهم من البيت الأول؟

٢- الفلاح يزرع لينتج المأكّل والملبس. وضّح ذلك.

(ج) ١- ما الجمال في قول الشاعر: «أرد ترابها تبرا»؟

٢- وضّح مصدر الموسيقى في قوله «فقرا.. فقرا»؟

ومن كرّمي لكم عنب	فمن نخلي لكم رطب
وقطني يجلب اليسرا	ومن حقلي لكم قصب

(أ) أكمل: التبر: هو..... جمع: قفر.....

(ب) ١ - كيف يرد الفلاح التراب تبرا؟

٢-ماذا أفاد تكرار النفي في البيت الثاني؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (أرد ترابها تبرا)؟

(د) احفظ بلادي لأولادي عزيزة حرة. اكتب مما حفظت الأبيات الدالة على ذلك.

تراث أبي ، وأجدادي	وأحفظ ذلك السوادي
عزيزا ، سائدا، حرا	وأسلمه لأولادي

(أ) هات مرادف (أحفظ) ومضاد (عزيزا) في جملتين من تعبيرك.

(ب) بم يفخر الفلاح في البيتين؟

(ج) ما الجمال في «وأسلمه لأولادي»؟

(د) النص للشاعر: (احمد شوقي - محمد الهراوي - حافظ إبراهيم). اختر.

ومن كرّمي لكم عنب	فمن نخلي لكم رطب
وقطني يجلب اليسرا	ومن حقلي لكم قصب
ومن بقري لكم سمن	ومن غمي لكم عن

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين : ١- (الرطب) الواحدة منه : (أرطاب - رطيب - رطبة).

٢- المراد من (يجلب اليسرا) : (يمنح السعادة - يأتي بالخير - يقدم السعادة).

(ب) اذكر المزروعات التي ذكرها النص للفلاح. وبعض المزروعات الأخرى التي لم تذكر بالنص.

(ج) انثر الأبيات بأسلوبك.

(د) ما وجه الجمال في قول الشاعر : (قطني يجلب اليسرا) ؟

أرد ترابها تبرا	أنا الفلاح في مصر
بواديها ، ولا فقرا	فلا تبقى يدي فقرا
ومن كرّمي لكم عنب	فمن نخلي لكم رطب

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- المراد بـ (الرطب) : (العنب - البلج - القصب).

(ب) بم يفتخر الفلاح المصري في الأبيات السابقة؟

(ج) ما الجمال في قوله : (أرد ترابها تبرا) ؟

(د) الشاعر يحب العزة والحرية لوادي النيل. اكتب البيت المعبر عن هذا المعنى

أرد ترابها تبرا	أنا الفلاح في مصر
بواديها ، ولا فقرا	فلا تبقى يدي فقرا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- معنى (تبرا) تراب : (الفضة - الذهب - الماس).

(ب) ١- للفلاح آثار طيبة على مصر وأرضها. اشرح ذلك.

٢- ما الجمال في قوله : «أرد ترابها تبرا»؟

(ج) ماذا أفاد تكرار النفي في البيت الثاني؟

(د) ما مصدر الموسيقى بين : «فقرا، فقرا» ؟

بماششية وآلات	سأتميتها زراعات
---------------	-----------------

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

وأكثر من نقابات	وانهض نهضة كبرى
-----------------	-----------------

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- منكر « كبرى » : ( أكبر - كبير - كابر). - جمع « ماشية » : ( مشاؤون - مواش - ماشون).

(ب) في البيتين ما يدل على نهضة الفلاح بمصر. وضح.

(ج) (( أنهض - نهضة)). وضح مصدر الموسيقى فيهما.

(د) صمم الفلاح على الحفاظ على الوطن، وأن يسلمه سيذا عزيزا. هات من أبيات النص ما يدل على هذا المعنى.

أنا الفلاح في مصرا	أرد ترابها تبرا
فلا تبقى يدي قفرا	بواديها ، ولا فقرا
فمن نخلي لكم رطب	ومن كرمي لكم عنب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: - ( التبر ) هو قطع صغيرة من: (الذهب - النحاس - الذهب والنحاس).

- مضاد ( الرطب ): ( البلح الجاف - البلح المبتل - البلح الطري).

- كلمة ( نخلي ) : ( مفردة وجمعها نخيل - جمع ومفردا نخلة - جمع ومفردا منخل).

(ب) الفلاح رمز للجد والاجتهاد، وضح ذلك من خلال شريكه للأبيات السابقة.

(ج) ما الجمال في: «أرد ترابها تبرا» ؟

(د) اذكر البيت الذي يدل على منافع الأغنام والأبقار.

وأكثر من نقابات	وانهض نهضة كبرى
وأحفظ ذلك الوادي	تراث أبي ، وأجدادي
وأسلمه لأولادي	عزيزا ، ساندا ، حرا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مرادف «أنهض» : ( أقوم - أتقدم - كلاهما صحيح).

- مضاد «أحفظ» : ( أترك - ألقى - أضيع). - جمع « كبرى » : ( كبيرات - كبريات - كلاهما صحيح).

(ب) ما الوعد الذي قطعه الشاعر على نفسه من خلال فهمك للأبيات السابقة ؟

(ج) استخرج من البيت الثاني تعبيرا جميلا، ووضحه.

(د) الفلاح يزرع النخيل لتأخذ منه الرطب، والكرم لتأخذ منه العنب، والقصب لتأخذ منه السكر والقطن للغزل. اكتب البيتين الدال على ذلك.

فمن نخلي لكم رطب	ومن كرمي لكم عنب
ومن حقلي لكم قصب	وقطني يجلب اليسرا
ومن غمي لكم عهن	ومن بقري لكم سمن
وفي طيري ، ولا من	منافع جمّة أخرى

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- معنى ( العهن ) : ( الصوف - الكتان - الحرير).

- مضاد ( اليسر ) : ( الغنى - الشقاء - العسر).

- جمع ( جمّة ) : ( جماجم - جماجم - مناجم).

(ب) ماذا تقول لفلاح يفرط في أرضه ويهجرها ؟

(ج) ما قيمة استخدام الأفعال المضارعة : ( سأنميها - أكثر - أنهض ) في النص ؟

(د) كيف يجلب القطن اليسر ؟ وفيم يفيدنا القصب ؟

(هـ) ما الجمال في قول الشاعر : ((قطني يجلب اليسرا)) ؟

(و) ماذا أفادت إضافة ياء المتكلم في : ((حقلي - قطني - غمي — طيري)) ؟

(ز) أكمل : - تكرار «لكم» في الأبيات يفيد : .....

- وصف منافع بـ ((جمّة)) يفيد : .....

(ح) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

- قائل الأبيات الشاعر : محمد الهراوي. ( )

- تكرار النفي في البيت الثاني لتوكيد الفكرة. ( )

## ٤- من نص ( العلم واجب ) للشاعر / جميل صدقي الزهاوي

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

الْعِلْمُ يُغْفَى الْمَرْءَ فِيهِ أَمْ أَعْمَالٌ مِنْ ثِقَلِ الْمَتَاعِبِ  
فِي الْعِلْمِ تَخْفِيفٌ لِمَا نَعْرُو الْحَيَاةَ مِنَ النَّوَائِبِ

(أ) ما المراد بقوله: «يعفى المرء في الأعمال من ثقل المتاعب»؟

(ب) هات في جملتين تامتين:

① مرادف: «يعرو». ② مفرد: «النوائب».

(ج) اشرح البيتين بأسلوبك، حبيبا مناقب العلم فيهما.

(د) ما الجمال في قوله: «ثقل المتاعب»؟

في العلم تخفيف لما  
يعرو الحياة من النوائب  
في العلم توسيع لأب  
واب التجارة والمكاسب  
في العلم إصلاح المقام  
سد والعقائد والمذاهب

(أ) هات مرادف «يعرو»، وجمع «العلم»، ومضاد «المفاسد» في جمل من عندك.

(ب) اشرح الآيات بأسلوبك.

(ج) وضح الجمال في «في العلم إصلاح المقاسد».

أنا لا أوفى ذكر ما  
يا قوم إن العلم بالـ  
يا قوم إن العلم ثم  
للعلم من غرر المناقب  
إجماع محمود العواقب  
العلم ثم العلم واجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الإجماع»: .....

٢- مفرد «العواقب»: .....

٣- قائل النص هو الشاعر: .....

(ب) ما فوائد العلم كما فهمت من النص؟

(ج) ما أوجه الاختلاف بين العلم والجهل؟

(د) «يا قوم.....» أسلوب..... غرضه..... (أكمل)

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِي الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ  
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَا : م يَحْفُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
الْعِلْمُ يُغْفَى الْمَرْءَ فِيهِ أَمْ أَعْمَالٌ مِنْ ثِقَلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) اختر الإجابة الصواب مما بين القوسين:

① معنى «يحفه»: (يكسره - يحوطه - ينزله).

② مضاد «يعفى»: (يثقل - يخفف - يظهر).

③ مفرد «المتاعب»: (التعب - التعب - التعاب).

(ب) ما فوائد العلم كما جاءت في الآيات؟ (ج) في البيت الأول جمال. وضح.

(د) «الجهل أشبه بالظلام» - «الجهل ظلام». أي التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيِّ — .: بَدَى الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ  
وَالْجَهْلُ أَثْبَهُ بِالظُّلَامِ .: يَحُقُّهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
(أ) هات : (١) معنى : «يحفه» . (٢) جمع : «جانب» .

- (ب) اشرح البيتين، وضع لهما عنواناً .  
(ج) ما الجمال في : «العلم نور» ؟  
(د) عدّد الشاعر فوائد العلم. اذكر بعضاً منها .

أَنَا لَا أُوقِفِي ذِكْرَ مَا .: لِلْعِلْمِ مِنْ غُرْرِ الْمَنَاقِبِ  
يَا قَوْمُ إِنَّ الْعِلْمَ بِالْ — .: إِجْمَاعِ مَحْمُودِ الْعَوَاقِبِ  
(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- (١) مرادف «المناقب» : (الرزائل - الفضائل - النقاب).  
(٢) مفرد «العواقب» : (العقب - العقاب - العاقبة).  
(٣) مضاد «محمود» : (قبيح - سيئ - مذموم).  
(ب) علامَ يحثنا الشاعر في البيت الثاني ؟  
(ج) ما الجمال في : «غرر المناقب» ؟

فِي الْعِلْمِ تَخْفِيفٌ لِمَا .: يَعْرُو الْحَيَاةَ مِنَ النَّوَائِبِ  
فِي الْعِلْمِ تَوْسِيعٌ لِأَبْ — .: أَبْوَابِ التِّجَارَةِ وَالْمَكَاسِبِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- (١) معنى «يعرو» : (يفيد - يصيب - يشيد).  
(٢) مفرد «المكاسب» : (الكاسب - المكسبة - المكسب).  
(ب) (١) للعلم أفضال في تخطى عقبات الحياة. اشرح ذلك.  
(٢) ما الجمال في قوله : «أبواب التجارة» ؟

(ج) ما قيمة تكرار : «في العلم» ؟

(د) العلم باب من أبواب الرزق. هات البيت الدال على هذا المعنى من البيتين.

فِي الْعِلْمِ تَخْفِيفٌ لِمَا .: يَعْرُو الْحَيَاةَ مِنَ النَّوَائِبِ  
فِي الْعِلْمِ تَوْسِيعٌ لِأَبْ — .: أَبْوَابِ التِّجَارَةِ وَالْمَكَاسِبِ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

- (١) معنى «يعرو» : (يقيد - يصيب - يهدم).  
(٢) مفرد «النوائب» : (النائبة - النائب - الناب).

(ب) ما فضل العلم وأهميته كما تفهم من البيتين ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «أبواب التجارة» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي :

(١) قائل البيتان جميل صدقي الزهاوي . ( )

(٢) العلم يساعد الإنسان في قضاء كل حوائجه . ( )

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِيهِ الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ  
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَا : مِ يَحْفُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
الْعِلْمُ يُغْفِي الْمَرْءَ فِي الْ : أَعْمَالٍ مِنْ ثَقَلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١) مرادف «يحفه» : (يحوطه - يلقيه - يرميه).

٢) مضاد «ثقل» : (ضعف - قلة - خفة).

٣) مفرد «المتاعب» : (المتعب - المتعبة - كلاهما صواب).

(ب) الأبيات السابقة تبين الفرق بين العلم والجهل. وضّح ذلك.

(ج) ما الجمال في قوله : «الجهل أشبه بالظلام» ؟

(د) ما العلاقة بين البيتين الأول والثاني ؟

(هـ) أى التعبيرين أجمل : «العلم نور بين أيدي المرء» أم «العلم نور في عقل المرء» ؟ ولماذا ؟

فِي الْعِلْمِ تَخْفِيفٌ لِمَا : يَعْرُو الْحَيَاةَ مِنَ النَّوَائِبِ  
فِي الْعِلْمِ تَوْسِيعٌ لِأَبْوَابِ : التَّجَارَةِ وَالْمَكَاسِبِ  
(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١) معنى «يعرو» : (يعير - يصيب - يعلو).

٢) مفرد «النوائب» : (الناب - النائب - النائبة).

٣) جمع «الحياة» : (الحيوية - الحيوانات - الأحيوية).

(ب) ما فوائد العلم كما تفهم من البيتين ؟ وكيف يخفف عنا مصائب الحياة ؟

(ج) ماذا تقول لطالب يكره العلم ويتسرب من مدرسته ؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «توسيع لأبواب التجارة» ؟

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِيهِ الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ  
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَا : مِ يَحْفُهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ  
الْعِلْمُ يُغْفِي الْمَرْءَ فِي الْ : أَعْمَالٍ مِنْ ثَقَلِ الْمَتَاعِبِ

(أ) اختر الصحيح مما بين القوسين :

١) مرادف «يحفه» : (يحوطه - يلقيه - يرميه).

٢) مضاد «ثقل» : (ضعف - قلة - خفة).

٣) جمع «المرء» : (الرجال - المروءات - المرايا).

(ب) ما الفرق بين العلم والجهل كما فهمت من الأبيات ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «العلم نور بين أيدي المرء في كل المطالب» ؟

أَنَا لَا أَوْفَى ذِكْرَ مَا : لِإِلْعَامٍ مِنْ غُرْرِ الْمَنَاقِبِ  
يَا قَوْمُ إِنَّ الْعِلْمَ بِالْ : إِجْمَاعِ مَحْمُودِ الْعَوَاقِبِ

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

(١) مرادف «المناقب» : (الذاتل - الفضائل - النقاب).

(٢) مفرد «العواقب» : (العقب - العقاب - العاقبة).

(٣) مضاد «محمود» : (قبيح - سيئ - مذموم).

(ب) علامٌ يحثنا الشاعر في البيت الثاني ؟

(ج) ما الجمال في : «غرر المناقب» ؟

(د) اكتب من نص «الفلاح» ما يدل على حفاظ الفلاح على الوادي تراث الأجداد، وتسليمه لأولاده عزيزاً.

الْعِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيِّ : بَدَى الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِبِ  
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظُّلْمِ : مِ يَحُفُّهُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

(١) مرادف «يحفه» : (يحويه - يتركه - يزيله).

(٢) جمع «المرء» : (الأمراء - الرجال - النساء).

(ب) في البيتين مقارنة بين العلم والجهل. وضحاها بأسلوبك.

(ج) ما الصورة الجمالية في قوله : «العلم نور» ؟

(د) أكمل : العلاقة بين البيتين ..... وأثرها في المعنى .....

### ثالثاً : قصة كفاح شعب مصر

#### هزيمة وبعث جديد

س: بدأ مصطفى كامل جهاده بوسيلتين. فما هما؟

ج: بدأ مصطفى كامل جهاده بوسيلتين، هما: الأولى: تقوم على بعث الحركة الوطنية في الداخل؛ لتوحيد الجهود ضد المستعمرين. والثانية: الدعاية للقضية المصرية في أوربة؛ حتى يفهم العالم كله أن في مصر شعباً حرّاً.

س: ماذا فعل مصطفى كامل لينشر دعوته في نفوس الشعب؟ وماذا كان شعاره؟

ج: بدأ مصطفى كامل يتصل بالصحف المصرية، ينشر فيها المقالات الوطنية؛ ليلهب حماسة الجماهير، ويحرك غيرة الشعب، ويشير وطنيته، وكان يخاطب في الأندية؛ ليحث مواطنيه على الكفاح والجهاد، وأنشأ جريدة اللواء، وكان شعاره: «إن من يتسامح في حقوق بلاده ولو مرة واحدة، يبقى أبد الدهر مزرع العقيدة».

س: اكتب ما تعرفه عن حادثة دنشواي، وكيف استغل مصطفى كامل هذا الحادث؟

ج: كان بعض الضباط البريطانيين يصطادون الحمام بالقرب من بلدة دنشواي بالمنوفية، فأصابته رصاصة أحدهم فلاحاً مصرية، واشتعلت النيران في أجران القمح؛ فطارده الأهالي الضباط الإنجليز، وتعرض أحدهم لضربة شمس فمات، وشارت ثائرة الإنجليز؛ فشكّلوا محكمة وحكمت على أربعة من الأهالي بالإعدام، وعلى آخرين بالجلد، ونصبوا المشانق أمام الأهالي وأعدموا الأربعة شنقاً، ونفذت الأحكام أمام أقارب المحكوم عليهم، وعندما علم مصطفى كامل وهو في باريس استغل الحادث ونهض - على الرغم من مرضه - يبين للعالم كله ظلم الاحتلال والاستعمار.

س: ما الذي أدركته الحكومة البريطانية بعد حادثة دنشواي ؟

ج- أدركت أن سياستها في مصر تحتاج إلى تعديل وتعديل فتمّ عزل اللورد كرومر .

س: كيف استطاع مصطفى كامل أن ينبه العالم إلى وحشية الإنجليز ؟

ج- من خلال مقالاته التي تناقلتها الصحف في مختلف أرجاء العالم .

س: علل : إصدار مصطفى كامل صحيفة اللواء .

ج- صحيفة اللواء التي أصبحت شبه مدرسة تعلم المصريين حقوقهم وواجباتهم

س: كان لمقالات مصطفى كامل تأثير كبير في الرأي العام الأوروبي . دلل على ذلك .

ج: الدليل على ذلك : صحيفة التربيون الإنجليزية قالت : يجب منح مصر استقلالها الذاتي .

وكتبت مجلة المجلات مقالة تذكر الإنجليز فيها بوعودهم بالجلاء عن مصر .  
س: كان إقصاء " اللورد كرومر " عن منصبه انتصارا للحركة الوطنية . وضح ذلك .  
ج - لأنه تولى منصبه في مصر مدة أربعة وعشرين عاما فلا شك أن إقصاءه بعد المدة الطويلة هو اعتراف بقوة الحركة الوطنية .

سعد زغلول .. وثورة ١٩١٩م

س: ما أول شيء وجه سعد اهتمامه إليه ؟ ولماذا ؟

ج- وقوف الأمة صفا واحدا متماسكا ليقطع أملهم في التفريق بين عنصري الأمة .

س: ما أثر نفي سعد زغلول على الشعب ؟

ج- كان نفي سعد وصحبه كالشرارة التي ألهبت النفوس وأطلقت الثورة الكامنة في الصدور

س: ما النتائج المترتبة على نفي سعد زغلول إلى مالطة ؟ ١- انطلاق المظاهرات في العاصمة والأقاليم .

٢- حدوث مصادمات بين المصريين وجنود بريطانيا . ٣- قطع خطوط السكك الحديدية

س: ما النتائج المترتبة على نفي سعد زغلول وزملائه إلى جزيرة سيشل ؟

١- لم تضعف حركة المقاومة . ٢- مقاطعة البضائع الإنجليزية .

٣- إضراب السياسيين عن تشكيل الوزارة ٤- تكون الجمعيات السرية المسلحة .

س: نفي الإنجليز سعدًا وزملاءه مرتين. وضح ذلك.

ج: نفي الإنجليز سعدًا وزملاءه مرتين: الأولى: إلى مالطة، عندما علم الإنجليز بخطر الحركة الوطنية عليهم.

والثانية: إلى جزيرة (سيشل) في المحيط الهندي ، عندما تجددت المظاهرات الوطنية، وفشلت مهمة اللجنة برئاسة اللورد (ملنر).

س: لماذا أرسلت بريطانيا لجنة ملنر ؟ وهل نجحت ؟ وبم وصفها سعد زغلول ؟

١- تحقيق أسباب الثورة . ٢- تهدئة الأمور . ٣- الوصول لحل لا يتعارض مع مصالح بريطانيا

استمرت في مصر ثلاثة أشهر وفشلت ووصفها سعد - بأنها حماية مقنعة -

س: ما التحفظات التي احتفظت بها بريطانيا ؟

١- حماية الأقليات . ٢- تأمين مواصلات الإمبراطورية البريطانية .

٣- الدفاع عن مصر ضد أي تدخل أجنبي . ٤- مناقشة قضية السودان في مرحلة تالية .

أما لهذا الليل من فجر؟!!

س: لماذا انحرفت الأحزاب المصرية ؟ أو علل : فساد الأحزاب السياسية .

- انحرفت الأحزاب حيث طغت على زعمائها وقادتها الأهواء والمطامع الشخصية .

س: ما مظاهر فساد الأحزاب وانحرفاتها ؟ ١- الوصول إلى الحكم أو تحطيم الأحزاب المنافسة مهما كانت الغاية والوسيلة .

٢- الخضوع لرغبات المستعمر دون مراعاة لمصلحة الوطن .

س: لماذا دخل الجيش المصري أرض فلسطين؟

في وسط هذه الحياة الفاسدة دخل الجيش المصري مع بقية الجيوش العربية أرض فلسطين؛ لتخليصها من عصابات اليهود.

س: ماذا ظن اليهود والاستعمار بعد حرب ١٩٤٨ م ؟

ظن اليهود أن أقدامهم في الشرق قد ثبتت ، وظن المستعمر أن شعلة الحرية والمجد في البلاد قد انطفأت

س: علل : لم تستمتع مصر باستقلالها . لأن بريطانيا ظلت متمسكة بالتحفظات الأربعة

ماذا تعرف عن قصة الأسلحة الفاسدة ؟

- الأسلحة الفاسدة قدمت للجيش المصري من المقربين إلى الملك بهدف الإثراء على حساب أرواح الضحايا .

س: متى قامت الثورة المصرية؟ ومن الذين قاموا بها؟

قامت الثورة في اليوم الثالث والعشرين من يوليو ١٩٥٢ م، وقام بها الزعيم جمال عبد الناصر وبعض الضباط الأحرار.

يوم جلاء الإنجليز عن مصر

س: متى تم جلاء الإنجليز عن مصر؟

ج: تم جلاء الإنجليز عن مصر في اليوم الثامن عشر من يونية سنة ١٩٥٦ م.

س- ما العوامل التي ساعدت على توقيع اتفاقية الجلاء ؟ ج- الإرادة القوية والإصرار الأكيد والتضامن الشعبي

س: كان لحامية الفالوجا موقف مشرف . وضح ذلك . - لقد وقفت هذه الحامية تدافع عن شرف مصر وقفت تدافع بإيمانها

وروحها وشجاعتها وصبرها وليس لديها إلا أسلحة يندى لها الجبين خجلا .

س: من الزعماء الذين جاهدوا للحصول على الجلاء، ولم يشهدوه؟

الزعماء هم: أحمد عرابي، ومصطفى كامل، ومحمد فريد، وسعد زغلول ...  
س: ما المقصود بالفجر الجديد، والبعث الجديد؟ فجر الثورة: ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ م.  
والبعث الجديد: الحياة الجديدة، حياة الحرية التي عاشها الشعب المصري في ظل الثورة.  
س: من مشروعات البناء السد العالي وضح أثره في الصناعة والزراعة . - في الصناعة : إنشاء الكثير من المصانع والاعتماد على الصناعات الثقيلة و اللحاق بموكب الدول الصناعية الكبرى .  
- في الزراعة : استصلاح مليونين من الأفدنة وزراعة سبعمائة ألف فدان من الأرز .

### شعب مصر .. والعدوان الثلاثي

س: ما أثر تأميم قناة السويس على المصريين ؟

- لقد عمت الفرحة الكبرى أرجاء البلاد فإذا البهجة في كل مكان والفرحة على كل لسان  
س: ما الدول التي غزت مصر في عام ١٩٥٦ م؟ الدول هي: إنجلترا، وفرنسا، وإسرائيل.

س: - ماذا تعرف عن ؟

١- الشاويش محمد : فلاح طويل القامة أسمر اللون صعيدي المنشأ دافع عن التبة ١٨٣ حيث دمر هو وجنوده اثنتي عشرة مصفحة إسرائيلية ، وقتلوا مائتين من جنود العدو ، واستطاع الجندي صالح وهو من جنود الشاويش محمد أن يسقط طائرة بمدفعه .

٢- العدائيات الأربع : قد أصررن على عدم تسليم مكتب البرق ببورسعيد للإنجليز حتى لا يقطع العدو الاتصال بين القاهرة وبورسعيد .

٣- الضابطان جلال الدسوقي وعلي صالح:

- استطاع كل منهما أن يغرق طراداً فرنسية بطوربيد من مدفعه

٤- الطالب جواد حسني : طالب في كلية الحقوق ، لم يرض بالذل والهوان ظل يقاتل الفرنسيين

بلا هوادة حتى قبضوا عليه ، وعذبوه باستعمال أشنع وسائل التعذيب ؛ لكي يبوح بأسرار بلاده لكنه رفض ؛ فقتلوه .

٥- كتلي : قائد قوات العدوان الثلاثي قال : سأضرب مصر بلا هوادة أو شفقة حتى تقع ذليلة ، وتقلع عن كبريائها .

س: لماذا تأمرت الدول العظمى على مصر ؟ - لإعادة قناة السويس مرة أخرى إليهم كما كانت .

س: علل : العدوان الثلاثي على مصر . أو لماذا اجتمع رجال السياسة في أوروبا ؟

للتفكير في هذا الحدث الخطير ، وللتأمر على مصر لإعادة قناة السويس إليهم كما كانت .

س: أذكر السر الذي سرى في دماء هؤلاء الأبطال السابقين. وما أثره؟- السر الذي سرى في دماء هؤلاء الأبطال هو سر النصر والبقاء والخلود والمجد وتحقيق الأمل، والتفوق على العدو مهما كانت عدته وعدده. - وكان لذلك كله أثر في الروح المعنوية للجنود، والدفاع بحماسة وقوة مهما كانت التضحيات.

### العدوان .. والصمود

س: ظهرت بوادر عزم وصمود الشعب في مظهرين .. أذكرهما. ظهرت بوادر العزم والصمود في مظهرين هما:

١ - إغراق المدمرة إيلات بطوربيد مصري. ٢ - هزيمة إسرائيل في موقعة المدافع عند قناة السويس.

س: ما اسم الجزيرة ؟ ولم اختارها العدو ؟

- هي جزيرة شدوان ، واختارها العدو : ليحقق نصرا فيه وسيلة للدعاية .

س: أذكر أمثلة لمرحلة الصمود . ١- إغراق المدمرة إيلات . ٢- هزيمة إسرائيل في موقعة المدافع .

س: - أذكر أمثلة لمرحلة الردع والزجر . ١- ضرب ميناء إيلات للمرة الثانية .

٢- تسلل الفدائيين داخل إسرائيل وتخريب الطرقات ونشر الرعب فيهم .

س: - أذكر أمثلة لمرحلة المبادأة . ١- تدمير حصون وطائرات العدو .

٢- تدمير سفينة بيت هيشع التي كانت تنقل الدبابات ، وسفينة بيت يام التي كانت تنقل الجنود .

س: كيف تجلّى الصمود المصري في جزيرة (شدوان)؟ ولم اختار العدو تلك الجزيرة؟

فقد ظلت هذه الجزيرة تقاوم العدو وتصمد أمامه بعزيمة الأبطال، حتى استطاعت في النهاية أن تنتصر، وأن تحظى بإعجاب العالم. وقد اختار العدو هذه الجزيرة الصغيرة والمعزولة؛ ليحقق نصراً فيه وسيلة للدعاية.

س: وضح دور الضفادع المصرية في ميناء (إيلات) الإسرائيلي.

في مرحلة الردع ضربت الضفادع البشرية المصرية ضربتها الثانية في ميناء إيلات الإسرائيلي.. ركبوا طائرة من نوع الهليوكوبتر، وكلهم ثقة في النصر والفوز، وراحت هذه الطائرة تطير نحو هدفها، ووضعوا المعدات الناسفة في أماكنها لتدمير السفن الحربية الإسرائيلية، وعندما جاءت إشارة البدء دوى الانفجار واندلعت النيران في الميناء.

### نصر أكتوبر ١٩٧٣ م

س: لماذا أنشأ العدو خط بارليف؟ وماذا تعرف عنه؟

أنشأ العدو خط بارليف لتحصين نفسه، وهو خط على امتداد الساحل الشرقي لقتاة السويس لمنع هجوم المصريين، وهو خط مجهز بأحدث المعدات، وبخزانات محكمة للمواد الملتهبة على طول القناة، وفوق ذلك أقامت إسرائيل سائرًا ترابيًّا ليمنع أية دبابة من العبور.

س: كيف أصبحت قناة السويس في نظر رجال الحرب والسياسة من أصعب الموانع المائية؟

أصبحت قناة السويس في نظر رجال الحرب والسياسة من أصعب الموانع المائية؛ نتيجة لكل التجهيزات التي سبق ذكرها، ولوجود السائر الترابي والمواد الملتهبة والمواقع المحصنة.

س: ما دور: ( الطيران المصري - رجال الصاعقة - المهندسون العسكريون ) ؟

١- الطيران المصري: اندفع الطيران المصري في سماء سيناء يحطم مطارات العدو ومواقعه .

٢- رجال الصاعقة: أخذوا يدمرون منشآت العدو وقواعده ومستودعات المواد الملتهبة .

٣- المهندسون العسكريون: أخذوا يفتحون فتحات واسعة في السائر الترابي ويقيمون الكباري والمعدات فوق القناة لتعبير الدبابات والعربات المصفحة والجنود إلى أرض سيناء

س: اذكر بعضاً من النماذج البطولية للمصريين في معركة العبور.

١- جندي المشاة كان يفجر أية دبابة إسرائيلية تقترب منه ويستشهد بجوارها .

٢- إبعاد المهندس العسكري المصري لأي قنبلة يليقها العدو لتدمير المطارات المصرية فداءً للوطن .

### السؤال الأول

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- زعيم ثورة يوليو ١٩٥٢ : ( جمال عبد الناصر - ماسبيرو - كتلي )

٢- المقصود بـ " تأميم القناة " أن تكون ملكاً لـ : ( فرنسا - مصر - إنجلترا )

( ب ) لماذا رغب الإنجليز في الاستيلاء على مكتب البرق ببورسعيد ؟

( ج ) ما الحرية المصونة كما ترى ثورة يوليو ١٩٥٢ ؟

( د ) ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

١- لم تتمكن جزيرة شدوان من الصمود أمام العدو . ( )

٢- أعلن الشعب المصري رفضه للهزيمة وأعاد بناء جيشه من جديد . ( )

### السؤال الثاني

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- قائد قوات العدوان الثلاثي ١٩٥٦ : ( جمال عبد الناصر - كتلي - ماسبيرو )

٢- المقصود بـ ( الشياطين الحمر ) جنود : ( إسبانيا - مصر - الدول العظمى )

( ب ) لماذا رغب اليهود في الاستيلاء على جزيرة شدوان ؟

( ج ) ما الحرية الكاذبة كما ترى ثورة يوليو ١٩٥٢ ؟

( د ) ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

١- خسر الشاويش محمد معركته ضد العدو . ( )

٢- رفع العدو الراية البيضاء على مكتب البرق ليخدع رجال المقاومة الشعبية . ( )

### السؤال الثالث

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- الزعيم الشعبي الذي أنفق كل ثروته في خدمة الوطن: ..... ( محمد فريد - مصطفى كامل - أحمد عرابي )

٢- عرض سعد وصحبه قضية مصر في مؤتمر الصلح المنعقد في: ..... ( لندن - روما - باريس )

( ب ) ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- نجحت لجنة ملنر في التحقيق في أسباب الثورة . ( )

٢- نفى سعد وصحبه إلى جزيرة سيلان . ( )

( ج ) ما المقصود بعنصري الأمة كما فهمت من القصة ؟

( د ) بعد إلغاء الحماية احتفظت بريطانيا بتحفظات أربعة وضحتها.

### السؤال الرابع

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- وصف سعد مشروع ..... بأنه حماية مقنعة . ( ملنر - كرومر - مانير )

- ٢- ساعد بناء السد العالي في استصلاح ..... فدان من الأراضي الصحراوية. ( ثلاثة ملايين - أربعة ملايين - خمسة ملايين )  
(ب) في أي طريق انطلقت ثورة ١٩٥٢؟ وما الحرية التي أمنت بها؟  
(ج) كان مشروع السد العالي أعظم مشاريع الثورة، فما أثره زراعياً؟  
(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة ذ
- ١- نجحت خدعة المستعمرين في رفع الراية البيضاء فوق مكتب البرق. ( )  
٢- كان للشاويش محمد دور كبير في مواجهة العدوان الثلاثي. ( )  
٣- حزن الشعب المصري عندما علم بتأميم قناة السويس. ( )

### السؤال الخامس

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

- ١- سافر الخديوي في حماية الأسطول الإنجليزي إلى قصر: ..... ( القبة - الاتحادية - رأس التين )  
٢- استطاع سلاح المهندسين العسكريين فتح ثغرات في الساتر الترابي عن طريق: ( المياه - النيران - المدافع )  
(ب) بم تفرق بين الحرية الكاذبة والحرية الحقيقية؟ وما الذي حققته مصر من مشروعات لتضمن الحرية الحقيقية؟  
(ج) من هم الزعماء الذين جاهدوا للحصول على الجلاء ولم يشهدوه؟  
(د) علل لما يأتي:

- ١- منح إنجلترا الاستقلال لمصر كان سورياً .  
٢- إبعاد إنجلترا اللورد كرومر عن منصبه.

### السؤال السادس

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

- ١- أقيم خط بارليف على جانب قناة السويس من جهة: ..... ( الشرق - الغرب - الجنوب )  
٢- الصحيفة البريطانية التي نادى بوجود منح مصر استقلالها الذاتي: ..... ( التايمز - التربيون - التلجراف )  
(ب) ما مظاهر انحراف الأحزاب المصرية؟  
(ج) علل: كان استقلال مصر ظاهرياً فقط.  
(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:
- ١ - اختار محمد فريد الكفاح المسلح لنيل استقلال مصر. ( )  
٢- انتصرت مصر على إسرائيل عام ١٩٧٣ وأعدت كرامتها. ( )  
٣- ضرب الشاويش محمد أروع مثال للمقاومة في القصيمة ( )

### السؤال السابع

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١ - اهتم مصطفى كامل بنشر الوعي عن طريق الخطابة والكتابة في الصحف. ( )  
٢- توفي محمد فريد في مصر، وهو شديد الثراء. ( )  
(ب) ما أثر جهاد الزعيمين مصطفى كامل ومحمد فريد على الأمة؟  
(ج) علل: إقصاء اللورد كرومر عن منصبه يعد انتصاراً للحركة الوطنية.  
(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- الساتر الترابي الذي أقامته إسرائيل على جانب القناة يصل ارتفاعه إلى .... مترًا. ( ١٠ ، ١٥ - ٢٠ ، ٢٥ )  
٢- ذهب الضباط الإنجليز لصيد الحمام في قرية: ..... ( منوف - أشمون - دنشواي )

### السؤال الثامن

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

- ١- تعهد الخديو بمساعدة الإنجليز مقابل حمايته من الجيش والشعب. ( )  
٢- انتصرت مصر في معركة الدبابات بسبب قلة عدد دبابات العدو. ( )  
(ب) ما سبب دخول الجيوش العربية أرض فلسطين عام ١٩٤٨ م؟  
(ج) خيل لليهود تخيل فما هو؟ وهل تحقق؟ ولماذا؟  
(د) الجندي المصري خير أجناد الأرض . وضح ذلك في ضوء صمود حامية الفالوجا في فلسطين.  
(هـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- العملاق الذي خرج من سجنه هو ( ثورة يوليو ٥٢ - ثورة ١٩١٩ - ثورة يناير ٢٠١١ )

٢- الأسلحة الفاسدة جاءت عن طريق ( المقربين للملك - الجواسيس - المستعمر )

### السؤال التاسع

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

- ١- دخل الجيش المصري أرض فلسطين للتخلص من عصابات اليهود. ( )
  - ٢- يضعف الشعب المصري أمام المحن والشدائد. ( )
  - ٣- لقد أحدث مشروع السد العالي انقلابا صناعيا وانقلابا زراعيا . ( )
- (ب) ما الحقوق التي أعلنتها ثورة يوليو ١٩٥٢ ؟
- (ج) كيف أثر بناء السد العالي على الزراعة في مصر؟
- (د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- دخلت إسرائيل حرب أكتوبر وعندها ..... دبابه. ( ألف وخمسمائة - ألف وستمائة - ألف وسبعمائة )
  - ٢- من الزعماء الذين حملوا راية المقاومة ولم يشهدوا الاستقلال: ..... ( السادات - محمد فريد - محمد نجيب )

### السؤال العاشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

- ١- رفض شعب مصر الهزيمة في عام ١٩٦٧ م، وحولها إلى نصر عام ١٩٧٣ م. ( )
  - ٢- المقربون من الملك وطيون مخلصون لمصر. ( )
- (ب) ما الفرق بين الحرية الكاذبة والحرية المصونة؟
- (ج) ما اثر نفى سد زغول وصحبه عن الشعب المصري؟
- (د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- أصدر مصطفى كامل جريدة ..... لتصبح شبه مدرسة تعلم المصريين حقوقهم وواجباتهم. ( المؤيد- الوقائع - اللواء )
  - ٢- في عام ١٩٥٤ تم جلاء العدو ..... عن مصر ( الإنجليزي - الفرنسي - الإسرائيلي )

### السؤال الحادي عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

- ١- ظل جواد حسنى يضرب العدو بالنيران الشديدة حتى ظنوه فرقة كاملة. ( )
  - ٢- لم يكن لمصطفى كامل ومحمد فريد أثر يذكر في نفوس المصريين. ( )
  - ٣- حادثة دنشواي تدل على همجية الاحتلال و وحشيته. ( )
- (ب) ما أول شيء وجه سعد اهتمامه إليه ؟ ولماذا؟
- (ج) ١- لماذا عمل مصطفى كامل عن الدعاية للقضية المصرية في أوروبا؟
- ٢- ما أثر جهاد مصطفى كامل ومحمد فريد على الشعب المصري؟
- (د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- الزعيم الذي أمم قناة السويس ..... ( مصطفى كامل - جمال عبد الناصر - أنور السادات )
  - ٢- رحلت بريطانيا عن مصر بعد احتلال دام ..... سنة ( اثنتين وسبعين - أربعاً وعشرين - اثنتين وخمسين )

### السؤال الثاني عشر

(أ) صوب الخطأ الجملتين التاليتين:

- ١- قدر المستعمرون لغزو مصر سبعة أيام يستولون بعدها على القناة.
  - ٢- تم ترقية الشاويش محمد بعد معركته مع اليهود إلى رتبة ملازم أول.
- (ب) لماذا اختار العدو جزيرة شدوان؟ وما موقف رجالها؟
- (ج) ظهرت بوادر عزم وصمود الشعب المصري بعد النكسة في مظهرين، انكرهما.
- (د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- بطل مري ظل يضرب العدو بالنيران حتى ظنوه فرقة كاملة هو ( الشاويش محمد - جواد حسني - جلال الدسوقي )
  - ٢- يتناول الجنود المصريون حبوبا تساعدهم على الانتصار على عدوهم هي حبوب (مسكنة - مقوية - الشجاعة )

### السؤال الثالث عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

- ١ - قاد جمال عبد الناصر ثورة ١٩١٩ . ( )
- ٢- حارب الجيش المصري في فلسطين لطرد اليهود منها. ( )

٣- أرملت بريطانيا لجنة ملنر، فالتف الشعب حولها وأيدها. ( )

(ب) بدأ مصطفى كامل جهاده بوسيلتين. فما هما؟

(ج) ما الحقيقة الش جهلها الإنجليز؟

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- من الدول المشاركة في العدوان الثلاثي على مصر ( إسرائيل والنمسا - فرنسا و إسرائيل - بريطانيا والنمسا )

٢- قدر العدو ..... لاستعادة القناة من جديد ( ثلاثة أيام - خمسة أيام - ستة أيام )

### السؤال الرابع عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

١ - نجحت لجنة ملنر في أداء مهمتها. ( )

٢- اعترفت بريطانيا لمصر بالسادة اعترافا حقيقيا . ( )

٢- نفى سعد ورفاقه إلى جزيرة مالطة. ( )

(ب) ١ - لم دعا سعد زغول الأمة للوقوف صفا واحدا أمام الإنجليز؟

٢- كتف تعامل الشعب مع دعوة سعد زغول؟

(ج) ما موقف المرأة من نفى سعد زغول وصحبه إلى جزيرة مالطة؟

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- تقع جزيرة شدوان عند مدخل ..... ( خليج السويس - قناة السويس - مدينة السويس )

٢- هجم الإنجليز على مكتب البرق ببورسعيد بهدف ( قتل من فيه - قطع سبل المواصلات - الإقامة فيه )

### السؤال الخامس عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

١- السد العالي كان ثورة عظيمة في مجال الزراعة. ( )

٢- خضعت مصر لليهود بعد النكسة في عام ١٩٦٧ م. ( )

٣- العمليات الفدائية داخل إسرائيل جعلت اليهود يعيشون في الخنادق. ( )

(ب) كان لتأميم قناة السويس آثار متفاوتة على كل من: مصر وأروبا. وضح ذلك.

(ج) ما المشروع العظيم الذي نفذته الثورة؟ وما أثره على الأرض؟

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- مجلة ..... تذكر الإنجليز بوعد الجلاء عن مصر ( الصباح - السياسة الدولية - المحلات )

٢- سافر الخديوي إلى مدينة ..... وأقام قصر رأس التين ( الفيوم - الإسكندرية - دمياط )

### السؤال السادس عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

١- عمل مصطفى كامل جاهداً على الدعاية للقضية المصرية في دول أمريكا. ( )

٢- منحت إنجلترا مصر حماية كاملة مع الاحتفاظ بأربع نقاط. ( )

٣- سافر مصطفى كامل إلى فرنسا يدعو للقضية المصرية. ( )

(ب) ما مظاهر انحراف الأحزاب في مصر؟

(ج) ١- ماذا فعلت الثورة حتى لا تكون حرية المصريين حرية كاذبة؟

٢- ما الأسباب التي عجلت برحيل بريطانيا عن مصر؟

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- كتب البطل جواد حسني قصة بطولته على ( حائط حجرته - حائط السجن - ذراعيه )

٢- من الزعماء الذين رافقوا سعد زغول ( عبد العزيز فهمي - محمد فريد - مصطفى كامل )

### السؤال السابع عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

١- كان جلاء الإنجليز عن مصر بعد خمسة وثمانين عاما. ( )

٢- الحرية الحقيقية هي الحرية الاقتصادية. ( )

٣- عملت ثورة يوليو على تشييد دعائم القوة والاهتمام بالصناعات الثقيلة. ( )

(ب) لماذا دخل الجيش المصري أرخبى فلسطين؟

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

(ج) ماذا تعرف عن قصة الأسلحة الفاسدة ؟

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

- ١- نفي سعد زغلول في المرة الأولى إلى جزيرة ( صقلية - سيشل - مالطة )
- ٢- حمل لواء الكفاح بعد مصطفى كامل الزعيم ( جمال عبد الناصر - محمد فريد - سعد زغلول )

### السؤال الثامن عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

- ١- تم بعد ثورة ١٩٥٢ احتلال مصر من الإنجليز. ( )
  - ٢- تم بعد هذه ثورة ١٩٥٢ بناء السد العالي. ( )
  - ٣- احتكر المقربون من الملك توريد أسلحة حديثة ومتطورة للجيش المصري. ( )
- (ب) ما موقف قوى الاستعمار من استرداد مصر قناة السويس ؟
- (ج) ما الأسباب التي أدت إلى قيام ثورة ١٩٥٢ ؟
- (د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

- ١- هجم اليهود على حامية الفالوجا بجيش عدده ..... ألفا ( أحد عشر - ثلاثة عشر - أربعة عشر )
- ٢- كانت اتفاقية الجلاء عن مصر سنة ( ١٩٥٤ - ١٩٦٧ - ١٩٧٣ )

### السؤال التاسع عشر

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

- ١- اهتمت الثورة بالصناعة وبخاصة الصناعات الثقيلة. ( )
  - ٢- أثبت الشعب المصري على مر العصور قوته وصلابته أمام الشدائد. ( )
  - ٣- حامية الفالوجا حامية مصرية كانت تحارب الإنجليز في فلسطين. ( )
- (ب) ما التحفظات الأربعة التي تمسكت بها الحكومة البريطانية ؟
- (ج) علل : كان استقلال مصر ظاهريا فقط.
- (د) وضح أحوال الأحزاب المصرية بعد إلغاء الحماية البريطانية.
- (د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-
- ١- عندما بدأ العدوان الثلاثي على مصر كان الشاويش محمد في ( كتيبته - إجازة - تدريب ميداني )
  - ٢- بطل مصري سدد طوربيدا نحو طرادة فرنسية جعلها تغرق بما عليها هو ( جلال الدسوقي - جواد حسني - حسني مبارك )

### السؤال العشرون

(أ) ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (X) أمام الخطأ فيما يلي :

- ١- الشاويش محمد كان وسط الجنود أثناء العدوان الثلاثي على مصر. ( )
  - ٢- جواد حسني خان وطنه و باح بالأسرار. ( )
  - ٣- الفدائيات الأربع كن يعملن في مكتب البرق ببورسعيد. ( )
  - ٤- الشعب المصري كله شارك من خلال المقاومة الشعبية ضد العدو. ( )
- (ب) فرق بين الحرية الكاذبة والحرية المصونة.
- (ج) علل لما يأتي :

مراجعة ابن عاصم ٢٠١٨  
الصف الثاني الإعدادي الفصل الدراسي الثاني

١- كان مشروع السد العالي انقلابا شاملا.

٢- لماذا دخلت الجيوش العربية أرض فلسطين ؟

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

- ١- مصر خالدة على مر الزمن . قائل العبارة ( كتلي - ماسبيرو - جواد حسني )
- ٢- زودت أمريكا إسرائيل بـ ..... ( البترول - الطائرات - السيارات )
- ٣- دمرت الضفادع البشرية المصرية ميناء ..... الحربي ( إيلات - العقبة - تل أبيب )
- ٤- البطل الذي قتله العدو في السجن هو ( الشاويش محمد - جواد حسني - علي صالح )
- ٥- الحرية التي تحميها المزارع و المصانع حرية ( مصنونة الجانب - كاذبة - خادعة )